

مِثْلُ الْفَيْزِ ابْنِ مَالِكٍ

ضبطها وعلق عليها
الدكتور عبد اللطيف بن محمد الخطيب

توزيع
مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع
في الكويت

مَثْنٌ أَلْفِيَّةُ ابْنِ مَالِكٍ

ضبطها وعَلَّقَ عليها
الدكتور عبداللطيف بن محمد الخطيب

توزيع
مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع
في الكويت

حقوق الطبع محفوظة للمحقق

١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م

الطبعة الأولى

توزيع

مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع

الطبعة الأولى - ٢٠٠٦ م - ١٤٢٧ هـ
م. ٢٠٠٦ - ١٤٢٧ هـ - الرقم البريدي ١٥١٢٣ - الكويت
٣١٠٤٢٦ - ٣١٠٤٢٦ - ٣١٠٤٢٦

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على رسوله الأمين، وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد.

فإن ابن مالك - رحمه الله - قد ترك وراءه تراثاً عظيماً في اللغة والنحو والصرف، وكان من ذلك منظومته الألفية في علم النحو والصرف. وقد أكبّ الناس عليها منذ قديم الزمان حفظاً وشرحاً ودراسة.

ولقد نظرتُ في النسخ التي بين أيدي الدارسين في العصر الحاضر، فوجدت فيها طبعات مختلفة، فيها الخطأ في الضبط، والخلل في النظم، فلم يُحكم ناسروها ضبطها؛ إذ إن كثيراً من ناشريها لم يكن من أهل الاختصاص، ففاته بذلك إحكام الضبط.

أضف إلى ذلك أنّ في هذه المنظومة روايات مختلفة في بعض مفرداتها أشارت إليها الشروح الكثيرة.

ولذلك رأيت إخراجها على هذه الصورة التي ترى، محكمة الضبط، مع بعض تعليقات في حواشيها، تشير إلى ما وقع في الضبط أو اللفظ من اختلاف. كما أشرتُ عند التضمنين بين بيتين إلى خطين في نهاية البيت الأول/ =، وآخرين في بداية البيت الذي بعده، تيسيراً على الحافظ فيما ينبغي من مراعاة كمال الاتصال. ولعلي بعلمي هذا أضع أمام الحُفَظ نسخة مضبوطة - إن شاء الله تعالى - بريئة من الخلل، فيأمن بذلك الحافظ والدّارس من الزلل.

والله المستعان.

عبد اللطيف بن محمد الخطيب

حقوق الطبع محفوظة للمحقق

١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م

الطبعة الأولى

توزيع

مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع

النقرة - شارع قتيبة - مقابل مجمع النقرة الشمالي
ص ب: ٢٦٢٢٣ الصفاة - الرمز البريدي 13123 الكويت
هاتف: ٢٦٦٤٦٢٦ - فاكس: ٢٦١٠٨٤٢

ترجمة ابن مالك

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- ١ - قَالَ مُحَمَّدٌ هُوَ ابْنُ مَالِكٍ: أَحْمَدُ رَبِّي أَلَّهُ خَيْرَ مَالِكٍ
- ٢ - مُصَلِّياً عَلَى النَّبِيِّ^(١) الْمُضْطَفَى: وَإِلَيْهِ الْمُسْتَكَمِلِينَ الشُّرَفَا^(٢)
- ٣ - وَأَسْتَعِينُ أَلَّهُ فِي أَلْفِيَّةٍ: مَقَاصِدُ النُّحُو بِهَا مَخَوِيَّةٌ
- ٤ - تُقَرَّبُ الْأَقْصَى بِلَفْظِ مُوجَزٍ: وَتَبْسُطُ الْبَذَلِ بِوَعْدِ مُنْجَزٍ
- ٥ - وَتَقْتَضِي رِضاً بِغَيْرِ سُخْطٍ: فَائِقَةُ أَلْفِيَّةِ ابْنِ مُغْطٍ^(٣)
- ٦ - وَهُوَ بِسَبْقِ حَائِزٍ تَفْضِيلاً: مُسْتَوْجِبٌ ثَنَائِي الْجَمِيلاً
- ٧ - وَاللَّهُ يَقْضِي بِهَبَابٍ وَافِرَةٍ: لِي وَلَهُ فِي دَرَجَاتِ الْآخِرَةِ

١ - الْكَلَامُ وَمَا يَتَأَلَّفُ مِنْهُ

- ٨ - كَلَامُنَا: لَفْظٌ مُفِيدٌ، كـ «أَسْتَقِمَّ» وَأَسْمٌ وَفِعْلٌ ثُمَّ حَرْفٌ، الْكَلِمَةُ =
- ٩ - وَاحِدُهُ كَلِمَةٌ، وَالْقَوْلُ عَمٌّ وَكَلِمَةٌ بِهَا كَلَامٌ قَدْ يُؤْمَرُ
- ١٠ - بِالْجَرِّ وَالتَّنْوِينِ وَالنَّدَا وَالْأَلِ: وَمُسْنَدٌ لِلْأَسْمِ تَمْيِيزٌ حَصَلَ
- ١١ - بِتَا «فَعَلْتُ» وَ«أَتَتْ» وَيَا «أَفْعَلِي» وَتُونِ «أَقْبَلَنَّ» فِعْلٌ يَنْجَلِي
- ١٢ - سِوَاهُمَا الْحَرْفُ كـ (هَلْ) وَ(فِي) وَ(لَمْ): فِعْلٌ مُضَارِعٌ يَلِي (لَمْ) كـ «يَسْمُ»
- ١٣ - وَمَاضِي الْأَفْعَالِ بِالتَّامِزِ، وَسِمٌ: بِالتَّنْوِينِ فِعْلٌ الْأَمْرُ إِنْ أَمَرَ فُهِمَ
- ١٤ - وَالْأَمْرُ إِنْ لَمْ يَكْ لِلتَّنْوِينِ مَحَلٌّ: فِيهِ هُوَ أَسْمٌ نَحْوُ: «صَهْ» وَ«حَيْهَلْ»

- اسمه: محمد بن عبدالله بن مالك. الطائي الجياني.
- وكنيته: أبو عبدالله.
- وُلِدَ فِي جِيَان فِي الْأَنْدَلُسِ سَنَةَ ٥٩٨ هـ.
- هَاجَرَ إِلَى بِلَادِ الْمَشْرِقِ، إِلَى الْقَاهِرَةِ، ثُمَّ إِلَى الشَّامِ، وَذَهَبَ إِلَى الْحِجَّ، وَانْتَقَلَ إِلَى حَلَبَ، وَجَلَسَ فِي حَلَقَةِ ابْنِ يَعِيشَ النُّحَوِيِّ مَدَّةَ قَصِيرَةٍ.
- عَادَ مِنْ حَلَبَ إِلَى حِمَاةَ، ثُمَّ إِلَى دِمَشْقَ، وَتَصَدَّرَ لِلْقِرَاءَةِ.

له مؤلفات كثيرة منها:

- ١ - التسهيل، وشرحه.
 - ٢ - شرح الكافية الشافية، وهو شرح لمنظومة بلغت ٢٧٥٧ بيتاً في النحو والصرف.
 - ٣ - الألفية، وفيها ألف بيت في النحو والصرف، وهي خلاصة المنظومة السابقة.
 - ٤ - سَبْكُ الْمَنْظُومِ وَفَكِّ الْمَخْتُومِ. وهو كتاب في النحو.
 - ٥ - شَوَاهِدُ التَّوْضِيحِ وَالتَّصْحِيحِ لِمَشْكَلَاتِ الْجَامِعِ الصَّحِيحِ.
 - ٦ - لَامِيَةُ الْأَفْعَالِ، وهي منظومة في ١١٤ بيتاً، وقد شرحها ولده بدر الدين محمد.
- ولا يتسع هذا المختصر لذكر مؤلفاته، فهي كثيرة. وانظر بغية الوعاة للسيوطي ١٣٠/١ وما بعدها، وكذلك مقدمات مؤلفاته المحققة، وبخاصة كتاب التسهيل ص/١٨، وما بعدها.

توفي ابن مالك سنة ٦٧٢ هـ بدمشق، رحمه الله رحمة واسعة، وأسكنه فسيح جنته.

(*) راجع تجارب هذه الطبعة تلميذنا في جامعة الكويت محمد بن فلاح المطيري، وقد بذل في ذلك جهداً طيباً مشكوراً، فجزاه الله عنا خير الجزاء، وسدد خطاه، وجعله من الفالحين.

(١) جاء في بعض النسخ: «على الرسول»، ومثله في شرح ابن الناظم. ومثله في نسخة المصنف.

(٢) جاء في بعض النسخ: «الشُّرَفَا» بضم الشين مقصوراً من «الشُّرَفَاء»، عن إعراب الألفية/ ٩.

(٣) أثبت الباء في بعض النسخ المطبوعة، وحذفها أولى.

٢ - الْمُغْرَبُ وَالْمَبْنِيُّ

- ١٥ - وَالْأَسْمُ مِنْهُ مُغْرَبٌ وَمَبْنِيٌّ
١٦ - كَالشَّبهِ الْوَضْعِي فِي أَسْمِي «جِثْنَا»
١٧ - وَكَيْبَابَةٌ عَنِ الْفِعْلِ بِلَا
١٨ - وَمُغْرَبُ الْأَسْمَاءِ مَا قَدْ سَلِمَا
١٩ - وَفِعْلٌ أَثَرٌ وَمُضِيٌّ بُنْيَا،
٢٠ - مِنْ ثَوْنٍ تَوْكِيدٌ مُبَاشِرٌ، وَمِنْ =
٢١ - وَكُلُّ حَرْفٍ مُسْتَحِقٌّ لِلْبِنَا
٢٢ - وَمِنْهُ ذُو فَتْحٍ وَذُو كَسْرٍ وَضَمٍّ
٢٣ - وَالرُّفْعُ وَالنُّصْبُ أَجْعَلَنَّ إِغْرَابًا
٢٤ - وَالْأَسْمُ قَدْ خُصِّصَ بِالْجَرِّ كَمَا
٢٥ - فَازْفَعُ بِضَمٍّ، وَأَنْصَبَنَّ فَتْحًا، وَجُرُّ
٢٦ - وَأَجْزِمُ بِتَشْكِيكِينَ، وَغَيْرُ مَا ذُكِرَ
٢٧ - وَازْفَعُ بِوَاوٍ، وَأَنْصَبَنَّ بِالْأَلِفِ
٢٨ - مِنْ ذَلِكَ (ذُو) إِنْ صُحِبَتْ أَبَانَا
٢٩ - (أَبُ) (أَخُ) (حَمُّ) كَذَلِكَ وَ(هَنَّ)
٣٠ - وَفِي (أَبُ) وَتَالِيَيْهِ يَنْدُرُ
٣١ - وَشَرَطُ ذَلِكَ الْإِغْرَابِ أَنْ يُضْفَنَ لَا
- لِشَبِّهِ مِنَ الْخُرُوفِ مُذْنِي
وَالْمَعْنَوِي فِي (مَتَى) وَفِي (هَنَا)
تَأَثَّرَ وَكَافَتْ بَقَارِ أَصْلًا^(١)
مِنْ شَبِّهِ الْحَرْفِ كَ «أَرْضِي» وَ «سَمَا»
وَأَغْرَبُوا مُضَارِعًا إِنْ غَرِبَا =
ثَوْنٍ إِنَّا كَ «يَرْغَنَ مَنْ فُتِنَ»
وَالْأَصْلُ فِي الْمَبْنِيِّ أَنْ يُسَكَّنَا
كَ (أَيْنَ) (أَمْسِ) (خَيْثُ) وَالسَّائِكُنَ (كَمْ)
لِأَسْمٍ وَفِعْلٍ نَحْوُ: «لَنْ أَهَابَا»
قَدْ خُصِّصَ الْفِعْلُ بِأَنْ يَنْجَزَ مَا
كُنْزًا كَ «ذَكَرَ اللَّهُ عَبْدَهُ يَسْرُ»
يَنْوُبُ نَحْوُ: «جَا أَخُو بَنِي نِيزِ»
وَأَجْزُرُ بِنَاءٍ مَا مِنْ الْأَسْمَاءِ أَصِفَتْ
وَالْأَفْ (فَمُ) خَيْثُ الْيَمِيمِ مِنْهُ بَانَا
وَالنَّقْصُ فِي هَذَا الْأَخِيرِ أَحْسَنُ
وَقَضَرُهَا مِنْ نَقْصِهَا أَشْهَرُ
لِنِيَا كَ «جَا أَخُو أَبِيكَ ذَا أَغْيَلَا»

- ٣٢ - بِالْأَلِفِ أَرْفَعِ الْمَثْنَى وَ(كَلَا)
٣٣ - (كَلْنَا) كَذَلِكَ (أَتْنَانِ) وَ(أَتْنَانِ)
٣٤ - وَتَخْلُفُ أَلْيَا فِي جَمِيعِهَا الْأَلِفُ
٣٥ - وَازْفَعُ بِوَاوٍ وَبِنَا أَجْزُرُ وَأَنْصَبُ
٣٦ - وَشَبِّهِ ذَيْنَ، وَبِهِ (عَشْرُونَا)
٣٧ - (أُولُو) وَ(عَالَمُونَ) (عِلْيُونَا)
٣٨ - وَبَابُهُ، وَمِثْلُ (جِينِ) قَدْ يَرْدُ
٣٩ - وَثَوْنٌ مَجْمُوعٌ وَمَا بِهِ التَّحْقُّقُ
٤٠ - وَثَوْنٌ مَا ثُنِيَ وَالْمُلْحَقُ بِهِ
٤١ - وَمَا بِتَا وَالْفِ قَدْ جُمِعَا
٤٢ - كَذَا (أُولَاثُ)، وَالَّذِي أَسْمًا قَدْ جُعِلَ
٤٣ - وَجُرَّ بِالْفَتْحَةِ مَا لَا يَنْصَرِفُ
٤٤ - وَأَجْعَلَنَّ لِنَحْوِ (يَفْعَلَانِ) أَلْتُونَا
٤٥ - وَحَذَفُهَا لِلْجَزْمِ وَالنُّصْبِ سِمَةً
٤٦ - وَنَسَمٌ مُغْتَلًا مِنَ الْأَسْمَاءِ مَا
٤٧ - فَالْأَوَّلُ الْإِغْرَابُ فِيهِ قُدْرًا
٤٨ - وَالثَّانِ مَقْصُوصٌ، وَنُصْبُهُ ظَهَرَ
٤٩ - وَأَيُّ فِعْلٍ آخِرٌ مِنْهُ أَلِفُ
- إِذَا بِمُضْمَرٍ مُضَافًا وَصِلَا
كَ «أَبْنَيْنِ وَأَبْنَتَيْنِ يَخْرِيَانِ»
جَرًّا وَنُصْبًا بَعْدَ فَتْحٍ قَدْ أَلِفُ^(١)
سَالِمٌ جَمْعُ (عَامِرٍ) وَ(مُذْنِبٍ)^(٢)
وَبَابُهُ الْجَحَقُ وَ(الْأَهْلُونَا)
وَ(أَرْضُونَ) شَذُّ وَ(السُّنُونَا)
ذَا أَلْيَابُ، وَهُوَ عِنْدَ قَوْمٍ يَطْرِدُ
فَأَفْتَحَ، وَقُلَّ مَنْ يَكْسِرُهُ نَطَقُ
بِعَكْسِ ذَلِكَ اسْتَعْمَلُوهُ فَأَنْتَبَهُ
يُكْسَرُ فِي الْجَرِّ وَفِي النُّصْبِ مَعَ
كَ (أَذْرَعَاتٍ) فِيهِ ذَا أَيْضًا قَبْلَ
مَا لَمْ يُضَفْ أَوْ يَكُ بَعْدَ (أَلِ) زِدْ
رَفْعًا وَ«تَذْعِينِ» وَ«تَسْأَلُونَا»
كَ «لَمْ تَكُونِي لِتَرْوِمِي مَظْلَمَةً»
كَ «الْمُضْطَفَى» وَ«الْمُرْتَقِي مَكَارِمًا»
جَمِيعُهُ، وَهُوَ الَّذِي قَدْ قُصِّرَا
وَرَفَعُهُ يَنْوِي، كَذَا أَيْضًا يُجَرُّ
أَوْ وَاوٍ أَوْ يَاءٌ فَمُغْتَلًا عُرِفَ

(١) لم يذكر شروط التثنية، وانظر كتابنا نحو العربية ٧٦-٧٨، وتوضيح المقاصد ٨٢/١.

(٢) اكتفى بذكر مثالٍ للعلم والصفة عن ذكر شروط جميعهما، وانظر نحو العربية ٨٩-٩١.

(١) في بعض النسخ: «أَصْلًا».

- ٥٠ - قَالَ لَأَنْفِ أَنْفِي فِيهِ غَيْرَ الْجَزْمِ وَأَبْدَ نَضَبَ مَا كَدَ يَدْعُو، يَزْمِي
٥١ - وَالرَّفْعُ فِيهِمَا أَنْفٍ وَأَخَذَ جَارِماً

٣ - النِّكَرَةُ وَالْمَعْرِفَةُ

- ٥٢ - نِكْرَةُ قَابِلُ (أَنْ) مُؤَثَّرًا
٥٣ - وَغَيْرُهُ مَعْرِفَةٌ كَدَ (هَمْ) وَ(ذِي)
٥٤ - فَمَا لِذِي غَيْبَةٍ أَوْ حُضُورٍ
٥٥ - وَذُو اتِّصَالٍ مِنْهُ مَا لَا يُبْتَدَأُ
٥٦ - كَالْيَاءِ وَالْكَافِ مِنَ «أَبْنِي أَكْرَمَكَ»
٥٧ - وَكُلُّ مُضْمَرٍ لَهُ أَلْبَنَاءُ يَجِبُ
٥٨ - لِلرَّفْعِ وَالنَّضْبِ وَجَرُّ (نَا) صَلَاحُ
٥٩ - وَأَلْفٌ وَالْوَاوُ وَالْثَوْنُ لَمَّا
٦٠ - وَمِنْ ضَمِيرِ الرَّفْعِ مَا يَسْتَتِرُ
٦١ - وَذُو أَرْتِفَاعٍ وَأَنْفِصَالٍ: (أَنَا) (هُوَ)
٦٢ - وَذُو (٢) اتِّصَابٍ فِي أَنْفِصَالٍ جُعِلَا
٦٣ - وَفِي اخْتِيَارٍ لَا يَجِيءُ الْمُنْفَصِلُ
٦٤ - وَصِلَ أَوْ أَفْصِلَ هَاءَ «سَلِينِي» وَمَا
أَوْ وَقَعَ مَوْقِعَ مَا قَدْ ذُكِرَا
(وَهْنَدَ) وَ(أَبْنِي) وَ(الْغَلَامَ) وَ(الَّذِي)
- كَدَ (أَنْتَ) وَ(هُوَ) - سَمَ بِالضَّمِيرِ
وَلَا يَلِي (إِلَّا) اخْتِيَارًا أَبَدًا
وَأَلْيَاءَ وَأَلْهًا مِنْ «سَلِيهِ مَا مَلَكَ»
وَلَفْظُ مَا جَرَّ كَلَفْظُ مَا نُصِبَ
كَ«أَعْرِفْ بِنَا فَإِنَّا بِنَا لَنَلْخُ»
غَابَ وَغَيْرِهِ كَدَ «فَامَا، وَأَعْلَمَا»
كَ«أَفْعَلْ أَوْافِقْ نَغْتَبِطْ إِذْ تُشْكِرُ» (١)
وَ(أَنْتَ)، وَالْفَرُوعُ لَا تَشْتَبِهُ
(إِنِّي) وَالْتَفْرِيعُ لَيْسَ مُشْكِلًا
إِذَا تَأْتَى أَنْ يَجِيءَ الْمُنْفَصِلُ
أَشْبَهَهُ، فِي «كُنْثُهُ» الْخُلْفُ اتَّخَمَ =

- ٦٥ - كَذَلِكَ «خَلْتَنِيهِ»، وَاتِّصَالًا
٦٦ - وَقَدْ مَنَ الْأَخْصُ فِي اتِّصَالٍ
٦٧ - وَفِي اتِّحَادِ الرُّنْبَةِ أَلْزَمَ فَضْلًا
٦٨ - وَقَبْلَ يَا النَّفْسِ مَعَ الْفِعْلِ التَّزِمُ (١)
٦٩ - وَ«لَيْتَنِي» فُشَا، وَ«لَيْتَنِي» نَدْرًا
٧٠ - فِي الْبَاقِيَّاتِ، وَأَضْطِرَارًا خَفَقًا (٢)
٧١ - وَفِي «لَدُنِّي» «لَدُنِّي» قُلٌّ، وَفِي
أَخْتَارَ، غَيْرِي اخْتَارَ الْأَنْفِصَالَ
وَقَدْ مَنَ مَا شِئْتَ فِي أَنْفِصَالٍ
وَقَدْ يُبِيحُ الْغَيْبُ فِيهِ وَضْلًا
نُونٌ وَقَائِيَّةٌ، وَ«لَيْسِي» قَدْ نَظِمَ
وَمَعَ (لَعَلَّ) أَغْيَسَ، وَكُنَ مُحْخِرًا =
«مَنِي» وَ«عَنِي» بَعْضُ مَنْ قَدْ سَلَفَا
«قَدْنِي» وَ«قَطْنِي» الْخَذْفُ أَيْضًا قَدْ يَفِي (٣)

٤ - الْعَلَمُ

- ٧٢ - إِسْمٌ يُعَيَّنُ الْمَسْمَى مُطْلَقًا
٧٣ - وَ«قَرْنٍ» وَ«عَدَنٍ» وَ«لَاحِقٍ»
٧٤ - وَأَسْمَاءُ أَتَى وَكُنْيَةٌ وَلَقَبًا
٧٥ - وَإِنْ يَكُونَا مُفْرَدَيْنِ فَأُضِفَ
٧٦ - وَمِنْهُ مَثَقُولٌ كَدَ «فَضْلٍ» وَ«أَسَدٍ»
٧٧ - وَجُمْلَةٌ، وَمَا بِمَنْزِلِ رُكْبَا
٧٨ - وَشَاعَ فِي الْأَعْلَامِ ذُو الْإِضَافَةِ
عَلَمُهُ كَدَ «جَعْفَرٍ» وَ«خَزِينَا»
وَ«شَذَقِمٍ» وَ«هَيْلَةَ» وَ«وَاشِقٍ»
وَأُخْرَنَ ذَا إِنْ سَوَاهُ صَحْبًا (٤)
خُتْمًا، وَإِلَّا أَتْبَعَ الَّذِي رَدَفَ
وَذُو أَرْتِفَاعٍ كَدَ «سَعَادَ» وَ«أَدَدَ»
ذَا إِنْ بَغْيَرِ «وَيْهَ» ثُمَّ أَغْرِبَا
كَ«عَبْدِ شَمْسٍ» وَ«أَبِي قُحَافَةَ»

(١) فِي هَذَا الْفِعْلِ وَجْهٌ آخَرٌ: «التَّزِمَ» عَلَى الْأَمْرِ، فَتَضَبَّحَ «نُونٌ» بِالنَّضْبِ.

(٢) هُوَ تَخْفِيفُ فِي الشُّعْرِ.

(٣) ضَبَطَهُ الْهُوَارِيُّ بِنُونٍ مَضْمُومَةٍ: «نَفِي».

(٤) ذَكَرَ الْمُرَادِي أَنَّ فِي بَعْضِ نَسَخِ الْأَلْفِيَّةِ: «وَذَا أَجْعَلْ إِجْرًا إِنْ أَسْمَاءُ صَحْبًا»، وَكَذَا ذَكَرَ أَبُو عَقِيلٍ، وَلَكِنْ

بَدَلَ «إِنْ»: «إِذَا»، وَذَكَرَ السَّيُوطِيُّ أَنَّ فِي بَعْضِ النُّسخِ: «سَوَاهَا».

(١) وَفِي رِوَايَةٍ: «تُشْكِرُ» بِالْبَاءِ لِلْمَعْلُومِ. انْظُرْ إِعْرَابَ الْأَلْفِيَّةِ/٢٣، وَفِي تَوْضِيحِ الْمَقَاصِدِ ١/١٣٤:
«تَغْتَبِطُ إِذْ تُشْكِرُ».

(٢) ذَكَرَ الْمَكُودِيُّ وَالْأَزْهَرِيُّ أَنَّهُ فِي بَعْضِ النُّسخِ: «وَذَا اتِّصَابٍ» بِالْأَلْفِ عَلَى النَّضْبِ.

٧٩ - وَوَضَعُوا لِيغْضِ الْأَجْناسِ عَلَّمَ
 ٨٠ - مِنْ ذَاكَ «أُمَّ عَرِيْطٍ» لِلتَّقَرُّبِ
 ٨١ - وَمِثْلُهُ «بِرَّةٌ» لِلْمَبَرَّةِ
 كَعَلَّمَ الْأَشْخَاصَ لَفْظًا، وَهُوَ عَمُّ
 وَهَكَذَا «تُعَالَةُ» لِلتَّغَلُّبِ
 كَذَا «فَجَّارٍ» عَلَّمَ لِلْفَجَرَةِ

٥ - اِسْمُ الْاِشَارَةِ

٨٢ - بِ(ذَا) لِيُفْرِدَ مُذَكَّرِ أَشِير
بـ(ذِي) وَ(ذِه) (تِي) (نَا) عَلَى الْأُنْثَى أَفْتَصِرُ
٨٣ - وَ(ذَانِ) (تَانِ) لِلْمُنْثَى الْمُرْتَفِعِ
وَفِي سِوَاهُ (ذَيْنِ) (تَيْنِ) أَذْكَرُ تُطِغُ
٨٤ - وَبـ(أُولَى) أَشِيرُ لِيَجْمَعَ مُطْلَقًا،
وَالْمَذْ أُولَى، وَلَدَى الْبُعْدِ أَنْطَقَا =
٨٥ - بِالْكَافِ حَرْفًا دُونَ لَامٍ أَوْ مَعَهُ
وَاللَّامُ إِنْ قَدِّمْتَ (هَآ) مُمْتَنِعَةٌ =
٨٦ - وَبـ(هُنَا) أَوْ (هَاهُنَا) أَشِيرُ إِلَى
ذَانِي الْمَكَانِ، وَبِهِ الْكَافُ صِلَا =
٨٧ - فِي الْبُعْدِ، أَوْ بـ(ثَمَّ) فَهُ، أَوْ (هَنَّا)،
أَوْ بـ(هُنَالِكَ) أَنْطَقَنْ، أَوْ (هِنَّا)

٦ - المَوْصُولُ

٨٨ - مَوْضُولُ الْأَسْمَاءِ: (الَّذِي)، (الَّذِي)، (الَّتِي)
٨٩ - بَلْ مَا تَلِيهِ أُولُو الْعِلْمِ
٩٠ - وَالشُّونُ مِنَ (ذَيْنِ) وَ(تَيْنِ) شُدْدًا
٩١ - جَمْعُ (الَّذِي): (الَّذِي) مُطْلَقًا
٩٢ - بِ(الْأَلِ) وَ(الْأَلِ) (الَّتِي) قَدْ جُمِعَا
٩٣ - وَ(مَنْ) وَ(مَا) وَ(أَلِ) تُسَاوِي مَا ذُكِرَ
٩٤ - وَكَ(الَّتِي) أَيْضًا لَدَيْهِمْ: (ذَاتُ)

٩٥ - وَمِثْلُ (مَا) : (ذَا) بَعْدَ (مَا) اسْتَفْهَامٌ
٩٦ - وَكُلُّهَا يَلْزَمُ بَعْدَهُ صَلَةٌ
٩٧ - وَجُمْلَةٌ أَوْ شِبْهُهَا الَّذِي وُصِلَ
٩٨ - وَصِفَةٌ صَرِيحَةٌ صَلَةٌ (أَلْ)
٩٩ - (أَيُّ) كَ (مَا)، وَأُغْرِبْتَ مَا لَمْ تُضَفْ
١٠٠ - وَبَعْضُهُمْ أَغْرَبَ مُطْلَقًا، وَفِي
١٠١ - إِنْ يُسْتَطَلَّ وَضَلَّ، وَإِنْ لَمْ يُسْتَطَلَّ
١٠٢ - إِنْ صَلَحَ ^(١) الْبَاقِي لِيَوْضَلَ مُكْمِلٌ،
١٠٣ - فِي عَائِدٍ مُتَّصِلٍ إِنْ ائْتَصَبَ
١٠٤ - كَذَلِكَ حَذَفَ مَا يَوْضَفُ خُفْضًا
١٠٥ - كَذَا الَّذِي جُرَّ بِ (مَا) الْمَوْضُولَ جُرَّ ^(٢)

٧ - الْمُعَرَّفُ بِأَدَاةِ التَّعْرِيفِ

١٠٦ - (أَنْ): حَرْفُ تَعْرِيفٍ، أَوْ اللَّامُ فَقَطْ
فَ«نَمَطٌ» عَرَفْتُ قُلْنَ فِيهِ: «النَّمَطُ»
١٠٧ - وَقَدْ تَزَادَ لَا زِمَاءُ كَ(أَلَاتِ)
وَالْآنَ) وَالَّذِينَ) ثُمَّ (أَلَاتِ)
١٠٨ - وَلِإِضْطِرَارٍ كَ«بَنَاتِ الْأَوْبَرِ»
كَذَا وَطَبْتُ النَّفْسَ يَا قَيْسُ السَّرِي»
١٠٩ - وَبَغْضِ الْأَعْلَامِ عَلَيْهِ دَخَلَا
لِلْمَحِ مَا قَدْ كَانَ عَنْهُ نُقِيلاً
١١٠ - كَ«الْفُضْلِ» وَالْحَارِثِ» وَالْثُعْمَانِ
فَذِكْرُ ذَا وَحَذْفُهُ سَيِّئَانِ

(١) في بعض النسخ: «صَلَحَ» بضم اللام، وهو منقول عن القراء، وقري شاذاً: ﴿حَسَّتَ عَدُوٌّ يَطْلُونَا وَمَنْ صَلَحَ مِنْ آبَائِهِمْ...﴾ [الرعد/٢٣]، انظر: معجم القراءات ٤/٤١٢.

(٢) في بعض النسخ: «الموصول جُرْ».

- ١١١ - وَقَدْ يَصِيرُ عِلْمًا بِالْعَلْبَةِ مُضَافٌ أَوْ مَضْحُوبٌ (أَل) كَ«الْعَقَبَةِ»
١١٢ - وَحَذَفَ (أَل) ذِي إِنْ تَنَادَ أَوْ تَضَفَ أَوْجِبَ، وَفِي غَيْرِهِمَا قَدْ تَنَحَذَفَ

٨ - الْإِبْتِدَاءُ

- ١١٣ - مُبْتَدَأٌ: «زَيْدٌ»، وَ«عَازِرٌ»: خَبَرٌ إِنْ قُلْتَ: «زَيْدٌ عَازِرٌ مَنِ اعْتَذَرَ»^(١)
١١٤ - وَأَوَّلُ مُبْتَدَأٍ، وَالثَّانِي فَاعِلٌ أَغْنَى فِي: «أَسَارِ دَانٍ»
١١٥ - وَقَسَ، وَكَاسْتَفْهَمَ التَّنْفِي، وَقَدْ يَجُوزُ نَحْوُ: «فَائِزٌ أَوَّلُ الرَّشْدِ»
١١٦ - وَالثَّانِ مُبْتَدَأٌ، وَذَا الْوَصْفُ خَبَرٌ إِنْ فِي سَوَى الْإِفْرَادِ طَبَقًا اسْتَقَرَّ
١١٧ - وَرَفَعُوا مُبْتَدَأً بِالْإِبْتِدَاءِ كَذَلِكَ رَفَعَ خَبَرَ بِالْمُبْتَدَأِ
١١٨ - وَالْخَبَرُ: الْجُزْءُ الْمَتِمُّ الْفَائِذَةُ كَ«أَلَّهُ بَرٌّ، وَالْأَيَادِي شَاهِدَةٌ»
١١٩ - وَمُفْرَدًا يَأْتِي، وَيَأْتِي جُمْلَةً خَاوِيَةً مَعْنَى الَّذِي سَيَقُتْ لَهُ
١٢٠ - وَإِنْ تَكُنْ إِثَاءَ مَعْنَى أَكْتَفَى بِهَا كَ«نُطْقِي أَلَّهُ حَسْبِي وَكَفَى»
١٢١ - وَالْمُفْرَدُ الْجَامِدُ فَارِعٌ، وَإِنْ يُشْتَقُّ فَهُوَ ذُو ضَمِيرٍ مُسْتَكِرٌ
١٢٢ - وَأَبْرَزُهُ مُطْلَقًا خَبَرٌ تَلَا مَا لَيْسَ مَعْنَاهُ لَهُ مُحْصَلًا
١٢٣ - وَأَخْبَرُوا بِظَرْفٍ أَوْ بِحَرْفٍ جَرُّ نَاوِسٍ مَعْنَى «كَائِنْ» أَوْ «اسْتَقَرَّ»
١٢٤ - وَلَا يَكُونُ اسْمُ زَمَانٍ خَبَرًا عَنْ جُثَّةٍ، وَإِنْ يُفْعَلُ فَأَخْبَرًا
١٢٥ - وَلَا يَجُوزُ الْإِبْتِدَاءُ بِالتَّكْرَةِ مَا لَمْ تُفْعَلْ كَ«عِنْدَ زَيْدٍ نَمْرَةٌ»

- ١٢٦ - وَ«هَلْ قَتَى فِيكُمْ؟» وَ«مَا جُلَّ لَنَا» وَ«رَجُلٌ مِنَ الْكِرَامِ عِشْدَنَا»
١٢٧ - وَ«رَغْبَةٌ فِي الْخَيْرِ خَيْرٌ» وَ«عَمَلٌ بِرٌّ يَزِينُ»، وَلْيُقَسَّ مَا لَمْ يُقَلَّ
١٢٨ - وَالْأَضْلُ فِي الْأَخْبَارِ أَنْ تُؤَخَّرَا وَجُوزُوا التَّشْدِيدَ إِذْ لَا ضَرَرَا
١٢٩ - قَامَتْغُهُ جِئْنَ يَسْتَوِي الْجُزْءَانِ عُرْفًا وَتُكْرَرَا عَادِمَتِي بَيَانِ
١٣٠ - كَذَا إِذَا مَا الْفِعْلُ كَانَ الْخَبَرَا أَوْ قُصِدَ اسْتِغْمَالُهُ مُنْخَصِرًا^(١)
١٣١ - أَوْ كَانَ مُسْتَدًّا لِذِي لَامٍ أَبْتَدَا أَوْ لَزِمَ الصَّدْرُ كَ«مَنْ لِي مُنْجِدًا»
١٣٢ - وَنَحْوُ: «عِنْدِي دِرْهَمٌ» وَ«لِي وَطْرٌ» مُلْتَزِمٌ فِيهِ تَقْدُمُ الْخَبَرِ
١٣٣ - كَذَا إِذَا عَادَ عَلَيْهِ مُضْمَرٌ مِمَّا بِهِ عَنْهُ مُبِينًا يُخْبِرُ^(٢)
١٣٤ - كَذَا إِذَا يَسْتَوْجِبُ التَّضْيِيرَا كَ«أَيُّنَ مَنْ عَلِمْتَهُ نَصِيرًا»
١٣٥ - وَخَبَرَ الْمَخْصُورِ قَدَمُ أَبْتَدَا كَ«مَا لَنَا إِلَّا اتِّبَاعُ أَحْمَدًا»
١٣٦ - وَحَذَفَ مَا يُعْلَمُ جَائِزٌ كَمَا تَقُولُ: «زَيْدٌ» بَعْدَ «مَنْ عِنْدَكُمْ؟»
١٣٧ - وَفِي جَوَابِ «كَيْفَ زَيْدٌ؟» قُلْ: «ذَيْفٌ» قَدْ «زَيْدٌ» اسْتَغْنِي عَنْهُ إِذْ عَرِفَ^(٣)
١٣٨ - وَبَعْدَ (لَوْلَا) غَالِيًا حَذَفَ الْخَبَرُ حَتْمٌ، وَفِي نَصِّ يَمِينٍ ذَا اسْتَقَرَّ
١٣٩ - وَبَعْدَ وَاوٍ عِيْنَتْ مَفْهُومَ (مَعَ) كَمِثْلِ: «كُلُّ صَانِعٍ وَمَا صَنَعَ»
١٤٠ - وَقَبْلَ خَالٍ لَا يَكُونُ خَبَرًا عَنِ الَّذِي خَبَرَهُ قَدْ أَضْمِرَا
١٤١ - كَ«ضَرْبِي الْعَبْدَ مُسِيئًا» وَ«أَنْتُمْ تَبْيِئِيَنِ الْحَقَّ مَثُوطًا بِالْحَكَمِ»
١٤٢ - وَأَخْبَرُوا بِأَتْنَيْنِ أَوْ بِأَكْثَرَا عَنْ وَاحِدٍ كَ«هُمْ سَرَاةٌ شُعْرَا»

(١) يفتح الصاد وكسرهما: «مُنْخَصِرًا»، وَرَجَّحَ الْأَزْهَرِيُّ الْفَتْحَ.

(٢) ذَكَرَ الْمَكْوَدِيُّ أَنَّ هَذَا الْبَيْتَ مِنَ الْآيَاتِ الْمَعْقُودَةِ مِنْ هَذَا الرَّجْزِ، وَقَالَ الْمُرَادِيُّ: «وَدَعَاهُ إِلَى هَذِهِ

الْعِبَارَةِ الْمَشْتَمِلَةِ عَلَى هَذَا التَّعْقِيدِ ضَيْقُ النِّظْمِ».

(٣) وَفِي رِوَايَةٍ بَدَلُ «ذَيْفٌ»: «سَلِيمٌ»، وَبَدَلُ: «عَرِفَ»: «عَلِمَ».

(١) أَعَادَ الْمَكْوَدِيُّ نِظْمَهُ فَقَالَ:

إِنْ قُلْتَ: «زَيْدٌ عَازِرٌ مَنِ اعْتَذَرَ» فَأَلْمُبْتَدَأُ «زَيْدٌ»، وَ«عَازِرٌ» خَبَرٌ

وَعَلَى هَذَا لَيْسَ فِيهِ حَذَفٌ وَلَا تَقْدِيمٌ وَلَا تَأْخِيرٌ.

- ١٤٣ - تَرْفَعُ (كَانَ) الْمُتَبَدِّلَا أَسْمَاً وَالْخَبَرَ
تَنْصِبُهُ كـ «كَانَ سَيِّدًا عَمَرَ»
١٤٤ - كُ (كَانَ): (ظَلٌّ) (بَاطٌ) (أَضْحَى) (أَضْبَحَا)
(أَمْسَى) (وَصَارَ) (لَيْسَ)، (زَالَ) (بَرَحَا)
١٤٥ - (فَتَيَّ) (وَأَنفَكُ) وَهَذِي الْأَرْبَعَةُ
لِيُشْبِهَ نَفْسِي أَوْ لِنَفْسِي مُتَّبِعَةً
١٤٦ - وَبِثَلْ (كَانَ): (دَامَ) مُسْبُوقاً بِـ (مَا)
كـ «أَعْطَى مَا دُمْتُ مُصِيباً وَزَهْماً»
١٤٧ - وَغَيْرُ مَاضٍ مِثْلُهُ قَدْ عَمِلَا
إِنْ كَانَ غَيْرُ الْمَاضِ مِنْهُ اسْتَعْمَلَا
١٤٨ - وَفِي جَمِيعِهَا تَوَسُّطُ الْخَبَرِ
أَجْزُ، وَكُلُّ سَبْقِهِ (دَامَ) حَظَرُ
فَجِيءَ بِهَا مَثَلُوهُ لَا تَالِيَهُ
١٤٩ - كَذَلِكَ سَبَقَ خَبَرُ (مَا) التَّالِيَةِ
وَدُو تَمَامِ مَا يَرْفَعُ يَكْتَفِي
١٥٠ - وَمَنْعُ سَبْقِ خَبَرِ (لَيْسَ) أَصْطَفِي
(فَتَيَّ) (لَيْسَ) (زَالَ) دَائِماً قُنِي^(١)
١٥١ - وَمَا سِوَاهُ نَاقِصٌ، وَالنَّقْصُ فِي
إِلَّا إِذَا ظَرَفَا أَتَى أَوْ حَزَفَ جَرُّ
١٥٢ - وَلَا يَلِي الْعَامِلَ مَعْمُولُ الْخَبَرِ
مُوْهَمٌ مَا اسْتَبَانَ أَنَّهُ امْتَنَعَ
١٥٣ - وَمُضَمَّرُ الشَّانِ^(٢) أَسْمَاً أَوْ إِنْ وَقَعَ
- كَانَ - أَصَحُّ عِلْمٌ مَنْ تَقَدَّمَ
١٥٤ - وَقَدْ تَزَادَ (كَانَ) فِي حَشْوٍ كـ «مَا
وَبَعْدَ (إِنْ) (وَلَوْ) كَثِيراً ذَا اسْتَهْزَ
١٥٥ - وَتَحْدِثُوهَا وَيُبْقُونَ الْخَبَرَ
كَمِثْلِ: «أَمَّا أَنْتَ بَرّاً فَاقْتَرِبْ»
١٥٦ - وَبَعْدَ (أَنْ) تَغْوِيضُ (مَا) عَنْهَا أَرْثَكِبُ
تُحْدَفُ نُونٌ، وَهُوَ حَذَفَ مَا أَلْزِمَ
١٥٧ - وَمِنْ مُضَارِعِ لـ (كَانَ) مُتَجَرِّمٌ

المُشَبَّهَاتُ بِـ (لَيْسَ)

- ١٥٨ - إِغْمَالَ (لَيْسَ) أَعْمَلْتُ (مَا) دُونَ (إِنْ)
مَعَ بَقَا النَّفْسِ وَتَرْتِيبِ رُكْنِ
١٥٩ - وَسَبَقَ حَزَفَ جَرُّ أَوْ ظَرَفَ كـ «مَا
بِي أَنْتَ مَعْنِيّاً» أَجَازَ الْعَلَمَا
١٦٠ - وَرَفَعَ مَغْطُوفٍ بِـ (لَكِنْ) أَوْ بِـ (بَلْ)
مِنْ بَعْدِ مَنْصُوبٍ بِـ (مَا) أَلْزَمَ حَيْثُ حَلَّ
١٦١ - وَبَعْدَ (مَا) وَ(لَيْسَ) جَرُّ أَلْبَا الْخَبَرِ
وَيَعْدُ (لَا) وَنَفْسِي (كَانَ) قَدْ يَجْزُ
١٦٢ - فِي التَّكْرَارِ أَعْمَلْتُ - كـ (لَيْسَ) - (لَا)
وَقَدْ تَلِي (لَاَت) وَ(إِنْ) ذَا الْعَمَلَا
١٦٣ - وَمَا لـ (لَاَت) فِي سِوَى (جِيْنِ) عَمَلٌ
وَحَذَفَ ذِي الرُّفْعِ فُشَا، وَالْعَكْسُ قُلْ

١١ - أَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ

- ١٦٤ - كُ (كَانَ): (كَادَ) وَ(عَسَى) لَكِنْ نَذَرُ
غَيْرُ مُضَارِعٍ لِهَذَيْنِ خَبَرَ
١٦٥ - وَكَوْنُهُ يَدُونِ (أَنْ) بَعْدَ (عَسَى)
نَزَرُ، وَ(كَادَ) الْأَمْرُ فِيهِ عَكْسَا
١٦٦ - وَكَدَ (عَسَى): (حَرَى) وَلَكِنْ جُعِلَا
خَبَرُهَا حَثْماً بِـ (أَنْ) مُتَّصِلَا
١٦٧ - وَأَلْزَمُوا (أَخْلَوْلَوْ) (أَنْ) مِثْلَ (حَرَى)
وَبَعْدَ (أَوْشَكَ) آتِيفَا (أَنْ) نَزَرَا
١٦٨ - وَبِثَلْ (كَادَ) فِي الْأَصَحِّ: (كَرَبَا)^(١)
وَتَرَكَ (أَنْ) مَعَ ذِي الشَّرُوعِ وَجَبَا
١٦٩ - كـ «أَنْشَأَ السَّائِقُ يَحْدُو» وَ(طَفِقَ)
كَذَا (جَعَلْتُ) وَ(أَخَذْتُ) وَ(عَلِقَ)
١٧٠ - وَاسْتَعْمَلُوا مُضَارِعاً لـ (أَوْشَكَ)
وَ(كَادَ) لَا غَيْرُ، وَزَادُوا (مُوشِكَا)
١٧١ - بَعْدَ (عَسَى) (أَخْلَوْلَوْ) (أَوْشَكَ)^(٢) قَدْ يَرُدُّ
غِنَى بِـ «أَنْ يَفْعَلَ» عَنْ ثَانٍ فَقَدْ

(١) بفتح الراء وكسرهما، والفتح أفصح، وانظر توضيح المقاصد ١/ ٣٣٠، وبالوجهين جاء ضبطه في

شرح ابن الناطم.

(٢) بإسكان الكاف للوزن، قال المكودي: «وينبغي أن ينطق بعد الشين من (أوشك) بقاف مشددة؛ لأن

الكاف من (أوشك) مدغمة في القاف».

(١) أيما ياء جاءت في قافية الشطر وكانت عليها علامة السكون فأعلم أنها أصلاً متحركة فسكتت للوزن.

(٢) جاءت في في أكثر النسخ «الشان» مُسَهَّلَةً، ويصح بالهمز «الشان».

١٧٢ - وَجَرَدَن (عَسَى) أَوْ أَرْفَعْ مُضْمَرًا
بِهَا إِذَا اسْمٌ قَبْلَهَا قَدْ ذُكِرَا
١٧٣ - وَالْفَتْحُ وَالْكَسْرُ أَجْزِي السَّيْنِ مِنْ
نَحْوِ: «عَيْتُ»، وَأَتَيْقَا الْفَتْحُ زَكِينُ

١٢ - (إِنْ) وَأَخَوَاتُهَا

١٧٤ - لِ(إِنْ)، أَنْ، لَيْتَ، لَكَيْنَ، لَعَلَّ،
كَأَنَّ عَكْسُ مَا لِي (كَأَنَّ) مِنْ عَمَلٍ
١٧٥ - كَأَنَّ زَيْدًا عَالِمٌ بِأَنِّي
كُفَّاءَ، وَلَكَيْنَ أَبْنَةُ ذُو ضِفْنٍ
١٧٦ - وَزَاعِ ذَا التَّرْتِيبِ إِلَّا فِي الَّذِي
كَأَنَّ فِيهَا - أَوْ هُنَا - غَيْرِ اللَّيْذِي
١٧٧ - وَهَمَزَ (إِنْ) أَفْتَحْ لِسَدَ مُضْدَرٍ
مَسْدَهَا، وَفِي سِوَى ذَلِكَ أَكْسِرِ
١٧٨ - فَاتَّخِزْ فِي الْإِبْتِدَاءِ، وَفِي بَدْءِ صَلَةٍ،
وَحَيْثُ (إِنْ) لِيَمِينٍ مُكْمَلَةٍ
١٧٩ - أَوْ حَيْثُ بِالْقَوْلِ، أَوْ حَلَّتْ مَحَلُّ
حَالٍ كَأَنَّ زُرْتُه وَإِنِّي ذُو أَمَلٍ
١٨٠ - وَكَسَرُوا مِنْ بَعْدِ فِعْلِ عُلُقَا
بِالْأَلَامِ كَأَنَّ أَغْلَمَ إِنَّهُ لَذُو ثَقَى
١٨١ - بَعْدَ (إِذَا) فُجَاءَةً، أَوْ قَسَمٍ
لَا لَامَ بَعْدَهُ بِوَجْهَيْنِ نُسِمِي
١٨٢ - مَعَ يَلَوْ فَا الْجَزَا، وَذَا يَطْرُدُ
فِي نَحْوِ: «خَيْرُ الْقَوْلِ إِنِّي أَحْمَدُ»
١٨٣ - وَبَعْدَ ذَاتِ الْكَسْرِ تَضَحُّبُ الْخَبَرِ
لَامَ ابْتِدَاءً نَحْوُ: «إِنِّي لَوَزَزُ»
١٨٤ - وَلَا يَلِي ذِي^(١) الْأَلَامِ مَا قَدْ نُفِيَا
وَلَا مِنْ الْأَفْعَالِ مَا كَأَنَّ رَضِيَا
١٨٥ - وَقَدْ يَلِيهَا مَعَ (قَدْ) كَأَنَّ ذَا
لَقَدْ سَمَا عَلَى الْعِيدَا مُسْتَحْوِذَا
١٨٦ - وَتَضَحُّبُ الْوَابِطِ مَعْمُولِ الْخَبَرِ
وَالْفَضْلُ وَأَسْمَا حَلَّ قَبْلَهُ الْخَبَرُ
١٨٧ - وَوَضَلُ (مَا) بِذِي الْحُرُوفِ مُبْطِلُ
إِعْمَالِهَا، وَقَدْ يُبْقَى الْعَمَلُ

(١) في نسخة المرادي والشيخ خالد الأزهرى: «ذَا»، وذكر الأزهرى الخلاف بين النسخ، ثم ذكر أنه اسم إشارة في محل نصب مفعول به لـ «يَلِي».

١٨٨ - وَجَائِزُ رَفْعُكَ مَعْطُوفًا عَلَى
وَأَلْجَفْتُ بِ(إِنْ): (لَكَيْنَ) وَ(أَنْ)
١٨٩ - وَخَفَفْتُ (إِنْ) فَقَلَّ الْعَمَلُ
مِنْ ذُوْنِ (لَيْتَ) وَ(لَعَلَّ) وَ(كَأَنَّ)
١٩٠ - وَرُبَّمَا اسْتُغْنِيَ عَنْهَا إِنْ بَدَا
وَلَزِمَ السَّلَامُ إِذَا مَا تُهْمَلُ
١٩١ - وَأَلْفَعْلُ إِنْ لَمْ يَكْ نَائِسَخًا فَلَا
مَا نَاطِقٌ أَرَادَهُ مُعْتَمِدًا^(١)
١٩٢ - وَإِنْ تُخَفَّفُ (أَنْ) فَاسْمُهَا اسْتَكْرُ
تُلْفِيهِ غَالِيًا بِ(إِنْ) ذِي مُوَصَّلَا
١٩٣ - وَإِنْ يَكُنْ فِعْلًا وَلَمْ يَكُنْ دُعَا
وَالْخَبَرُ أَجْعَلُ جُمْلَةً مِنْ بَعْدِ (أَنْ)
١٩٤ - فَالْأَحْسَنُ الْفَضْلُ بِ(قَدْ) أَوْ تَفِي أَوْ
وَلَمْ يَكُنْ تَضْرِيضُهُ مُنْتَبِعًا
١٩٥ - وَخَفَفْتُ (كَأَنَّ) أَيْضًا فَتَوِي
تَنْفِيسٍ أَوْ (لَوْ)، وَقَلِيلٌ ذِكْرُ (لَوْ)
١٩٦ - وَأَيْضًا أَيْضًا رَوِي
مَنْصُوبُهَا، وَثَابِتًا أَيْضًا رَوِي

١٣ - (لَا) الَّتِي لِنَفْيِ الْجِنْسِ

١٩٧ - عَمَلُ (إِنْ) أَجْعَلُ لـ (لَا) فِي نَكْرَةٍ
مُفْرَدَةٍ جَاءَتْكَ أَوْ مُكَرَّرَةٍ
١٩٨ - فَانْصِبْ بِهَا مُضَافًا أَوْ مُضَارِعَةً،
وَبَعْدَ ذَلِكَ الْخَبَرُ أَذْكَرُ رَافِعَةً
١٩٩ - وَرَكِبِ الْمُفْرَدَ فَاتِحًا كَأَنَّ لَا
حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ، وَالثَّانِ^(٢) أَجْعَلَا
٢٠٠ - مَرْفُوعًا أَوْ مَنْصُوبًا أَوْ مُرَكَّبًا
وَإِنْ رَفَعْتَ أَوَّلًا لَا تُنْصِبَا
٢٠١ - وَمُفْرَدًا نَعْتًا لِمُبْنِي يَلِي
فَأَفْتَحْ أَوْ انْصِبْ أَوْ أَرْفَعْ تَعْدِلُ
٢٠٢ - وَغَيْرَ مَا يَلِي وَغَيْرَ الْمُفْرَدِ
لَا تَبْنِ، وَانْصِبْ، أَوْ أَرْفَعْ أَقْصِدْ
٢٠٣ - وَالْعَطْفُ^(٣) إِنْ لَمْ تَتَكَرَّرْ (لَا) أَحْكَمَا
لَهُ بِمَا لِلنَّعْتِ ذِي الْفَضْلِ اتَّخَمَى

(١) ويجوز «مُعْتَمِدًا» بفتح الميم، ذكر الأزهرى الوجهين، بالكسر حال من الفاعل، وبالفتح حال من المفعول.

(٢) ويصح إثبات الياء خطأ وإسقاطها لفظاً لالتقاء الساكنين.

(٣) يجوز عند الأزهرى: «العطف» أي: النصب بفعل مضمر يُفسَّرُ «أَحْكَمَا»، وهو عنده أجود من الضم.

٢٠٤ - وَأَعْطِ (لَا) مَعَ هَمْزَةٍ اسْتِفْهَامٍ مَا تَسْتَحِقُّ دُونَ الْإِسْتِفْهَامِ
٢٠٥ - وَشَاعَ فِي ذَا أَلْبَابٍ إِسْقَاطُ الْخَبَرِ إِذَا^(١) الْمُرَادُ مَعَ سُقُوطِهِ ظَهَرَ

١٤ - (ظَنَّ) وَأَخَوَاتُهَا

٢٠٦ - اِنْصَبَّ بِفِعْلِ الْقَلْبِ جُزْأَيِ ابْتِدَاءً أَغْنِي (رَأَى) (خَالَ) (عَلِمْتُ) (وَجَدَا)
٢٠٧ - (ظَنَّ) (حَسِبْتُ) (وَزَعَنْتُ) مَعَ (عَدْتُ) (حَجَا) (ذَرَى)، وَ(جَعَلَ) اللَّذَّ^(٢) كَمَا أَغْنَقْدُ
٢٠٨ - وَ(هَبَ) (تَعَلَّمَ)، وَالَّتِي كَمَا «صَيَّرَا» أَيْضاً بِهَا اِنْصَبَّ مُبْتَدَأٌ وَخَبَرًا
٢٠٩ - وَخُصَّ بِالتَّغْلِيْقِ وَالْإِلْغَاءِ مَا مِنْ قَبْلِ (هَبَ)، وَالْأَمَرِ (هَبْ) قَدْ أَلْزَمَا
٢١٠ - كَذَا (تَعَلَّمَ)، وَلْيَغْيِرِ الْمَاضِي مِنْ سِوَاهُمَا أَجْعَلْ كُلَّ مَا لَهُ زَكِيٌّ
٢١١ - وَجَوُزِ الْإِلْغَاءِ لَا فِي الْإِبْتِدَاءِ، وَأَنْوَ صَمِيرِ الشَّانِ^(٣) أَوْ لَمْ أَبْتِدَأْ =
٢١٢ - فِي مُوْهِمِ الْإِلْغَاءِ مَا تَقَدَّمَ، وَالتَّزِمِ^(٤) التَّغْلِيْقَ قَبْلَ نَفْيِ (مَا) =
٢١٣ - وَ(إِنْ) وَ(لَا)، لَمْ أَبْتِدَأْ أَوْ قَسَمَ كَذَا وَالْإِسْتِفْهَامُ ذَا لَهُ اتَّحَتَمَ
٢١٤ - لِيَعْلَمَ عِرْفَانٍ وَظَنَّ تُهَمَّةً تَعْدِيَّةً لِوَاحِدٍ مُلْتَزِمَةً^(٥)
٢١٥ - وَلِي (رَأَى) أَلْزَمًا أَنْتَمَ مَا لِي (عَلِمَا) طَالِبَ مَفْعُولَيْنِ مِنْ قَبْلِ أَنْتَمَى
٢١٦ - وَلَا تُجِزْ هُنَا بِلَا دَلِيلٍ سُقُوطَ مَفْعُولَيْنِ أَوْ مَفْعُولٍ

(١) ذكر الشاطبي أنه في بعض النسخ: «إِذَا» التي للمُضَيِّ، والمراد به التعليل، وعليه يكون «المراد»: مبتدأ، وخبره جملة «ظَهَرَ».

(٢) اللذ: لغة في «الذي».

(٣) انظر التعليق على البيت/ ١٥٣.

(٤) في بعض النسخ: «والتَّزِمِ التَّغْلِيْقَ».

(٥) لو ذكر الشطر الثاني قبل الأول لكان على الترتيب، كذا عند الأزهري: تَعْدِيَّةً لِوَاحِدٍ مُلْتَزِمَةً لِيَعْلَمَ عِرْفَانٍ وَظَنَّ تُهَمَّةً

٢١٧ - وَكَ«تُظَنُّ» أَجْعَلْ «تَقُولُ» إِنْ وَلِيَّ مُسْتَفْهَمًا بِهِ وَلَمْ يَتَفَصَّلِ =
٢١٨ - يَغْيِرِ ظَرْفٍ أَوْ كَظَرْفٍ أَوْ عَمَلٍ وَإِنْ يَبْغُضُ ذِي فَصْلَتٍ يُحْتَمَلُ
٢١٩ - وَأَجْرِي الْقَوْلِ كَظَنَّ مُطْلَقًا عِنْدَ سَلِيمٍ نَحْوُ: «قُلْ ذَا مُشْفِقًا»

١٥ - (أَعْلَمَ) وَ(أَرَى)

٢٢٠ - إِلَى ثَلَاثَةِ (رَأَى) وَ(عَلِمَا) عَدُّوا إِذَا صَارَا (أَرَى) وَ(أَعْلَمَا)
٢٢١ - وَمَا لِمَفْعُولِي «عَلِمْتُ» مُطْلَقًا لِلثَّانِ وَالثَّلَاثِ أَيْضًا حَقُّقًا^(١)
٢٢٢ - وَإِنْ تَعَدَّيَا لِوَاحِدٍ بِلَا هَمْزٍ فَلِلثَّانَيْنِ بِهِ تَوْصُلًا
٢٢٣ - وَالثَّانِ مِنْهُمَا كَثَانِي أَثْنِي (كَسَا) فَهُوَ بِهِ فِي كُلِّ حُكْمٍ ذُو أَثْنَا
٢٢٤ - وَكَ(أَرَى) الْأَسْبَابِي (نَبَأَ) (أَخْبَرَا) (حَدَّثَ) (أَتَبَأَ) كَذَاكَ (خَبَّرَا)

١٦ - الْفَاعِلُ

٢٢٥ - الْفَاعِلُ الَّذِي كَمَرَفُوعِي: «أَتَى» زَيْدٌ، مُبِيرًا وَجْهَهُ، يَنْمُ الْفَتَى
٢٢٦ - وَيَعْدُ فِعْلٌ فَاعِلٌ، فَإِنْ ظَهَرَ فَهُوَ، وَإِلَّا فَصَمِيرٌ أَسْتَتَرَ
٢٢٧ - وَجَرَدُ الْفِعْلِ إِذَا مَا أَسْنَدًا لِثَّانِيْنِ أَوْ جَمْعٍ كَمَا «فَارَ الشَّهَدَا»
٢٢٨ - وَقَدْ يُقَالُ: «سَعِدَا» وَ«سَعِدُوا» وَالْفِعْلُ لِلظَّاهِرِ - بَعْدُ - مُسْنَدٌ
٢٢٩ - وَيَزْعُمُ الْفَاعِلُ فِعْلًا أَضْمَرَا كَمَثَلِ: «زَيْدٌ» فِي جَوَابِ «مَنْ قَرَأَ؟»
٢٣٠ - وَتَاءُ تَأْنِيْبٍ تَلِي الْمَاضِي إِذَا كَانَ لِثْنِيْنِ كَمَا «أَبَتْ هِنْدُ الْأَدَى»
٢٣١ - وَإِنَّمَا تَلْزَمُ فِعْلٌ مُضْمَرٌ مُتَّصِلٌ أَوْ مُفْهِمٌ ذَاتُ جَرٍ

(١) يجوز فيه: «حَقُّقًا» فعل أمر، والألف في الأصل نون توكيد خفيفة، أي: حَقَّقْ.

- ٢٣٢ - وَقَدْ يُبِيحُ الْفَضْلُ تَرْكَ الْتَاءِ فِي
 ٢٣٣ - وَالْحَذْفُ مَعَ فَضْلِ بِ (إِلَّا) فَضْلًا
 ٢٣٤ - وَالْحَذْفُ قَدْ يَأْتِي بِلاَ فَضْلٍ^(١)، وَمَعَ
 ٢٣٥ - وَالتَّاءُ مَعَ جَمْعٍ - سِوَى السَّالِمِ مِنْ
 ٢٣٦ - وَالْحَذْفُ^(٢) فِي «نِعْمَ الْفَتَاءُ» اسْتَحْصُوا
 ٢٣٧ - وَالْأَضْلُ فِي الْفَاعِلِ أَنْ يَتَّصِلَا
 ٢٣٨ - وَقَدْ يُجَاءُ بِخِلَافِ الْأَضْلِ
 ٢٣٩ - وَأَخِرَ الْمَفْعُولِ إِنْ لَبَسَ حُذِرَ
 ٢٤٠ - وَمَا بِ (إِلَّا) أَوْ بِ (إِنَّمَا) انْحَصَرَ
 ٢٤١ - وَشَاعَ نَحْوُ: «خَافَ رَبُّهُ عُمَرَ»
 نَحْوُ: «أَتَى الْقَاضِي بِنْتُ الْوَاقِفِ»
 كَـ «مَا زَكَا إِلَّا فَتَاءُ ابْنِ الْعَلَا»
 ضَمِيرِ ذِي الْمَجَازِ فِي شِعْرِ وَقَعَ
 مُذَكَّرٍ - كَالْتَّاءِ مَعَ إِحْدَى «الْلَيْنِ»
 لِأَنْ قُضِيَ الْجَنَسُ فِيهِ بَيْنُ
 وَالْأَضْلُ فِي الْمَفْعُولِ أَنْ يَنْفَصِلَا
 وَقَدْ يَجِي الْمَفْعُولُ قَبْلَ الْفِعْلِ
 أَوْ أَضْمِرَ الْفَاعِلِ غَيْرَ مُنْحَصِرِ
 أَخْرَ، وَقَدْ يَسْبِقُ إِنْ قُضِيَ ظَهَرَ
 وَشَدَّ نَحْوُ: «زَانَ تَوْرَهُ الشَّجَرُ»

١٧ - النَّائِبُ عَنِ الْفَاعِلِ

- ٢٤٢ - يَثُوبُ مَفْعُولٌ بِهِ عَنْ فَاعِلٍ
 ٢٤٣ - فَأَوَّلُ الْفِعْلِ أَضْمَنَ، وَالْمُتَّصِلُ
 ٢٤٤ - وَأَجْعَلُهُ مِنْ مُضَارِعٍ مُنْفَتِحَا
 ٢٤٥ - وَالثَّانِي الثَّلَاثِي ثَا الْمُطَاوَعَةِ
 ٢٤٦ - وَثَالِكُ الَّذِي يَهْمُزُ الْوُضْلُ
 ٢٤٧ - وَأَكْمِرَ أَوْ أَشْمِمَ ثَا ثَلَاثِي أَعْلُ
 فِيْمَا لَهُ كَـ «نِيلَ خَيْرُ نَائِلٍ»
 بِالْأَخْرِ أَكْمِرَ فِي مُضِيِّ كَـ «وَصِلَ»
 كَـ «يَنْتَجِي» الْمَقُولُ^(٣) فِيهِ: «يَنْتَحِي»
 كَالأَوَّلِ أَجْعَلُهُ بِلاَ مُنَازَعَةٍ
 كَالأَوَّلِ أَجْعَلُهُ كَـ «اسْتَحْلِي»
 عَيْنًا، وَضَمَّ جَا كَـ «بُوعَ» فَاحْتُمِلَ

- ٢٤٨ - وَإِنْ بِشَكْلِ خِفَ لَبَسَ يُجْتَنَّبُ،
 ٢٤٩ - وَمَا لَفَا «بَاعَ» لِمَا أَلْعَيْنُ تَلِي
 ٢٥٠ - وَقَابِلٌ مِنْ ظَرْفٍ أَوْ مِنْ مَضَرٍ
 ٢٥١ - وَلَا يَثُوبُ بَغْضٍ هَلْذِي إِنْ وَجَدَ
 ٢٥٢ - وَيَتَّفَاقِي قَدْ يَثُوبُ الثَّانِ مِنْ
 ٢٥٣ - فِي بَابِ (ظَنَّ) وَ (أَرَى) أَلْمَنَعَ اسْتَهْزَ
 ٢٥٤ - وَمَا سِوَى النَّائِبِ مِمَّا عَلَّقَا
 وَمَا لِهَ «بَاعَ» قَدْ يَرَى لِنَحْوِ «حَبَّ»
 فِي «أَخْتَارَ» وَ «اتَّقَادَ» وَشِبْهِ يَنْجَلِي
 أَوْ حَرْفِ جَرٍّ بِنِيَابَةِ حَرِي^(١)
 فِي اللَّفْظِ مَفْعُولٌ بِهِ، وَقَدْ يَرِدُ
 بَابِ «كَسَا» فِيْمَا أَلْتَبَّاسُهُ أَمِنَ
 وَلَا أَرَى مَثْعَمًا إِذَا أَلْقَضُ ظَهَرَ
 بِالرَّافِعِ النَّضْبُ لَهُ مُحَقَّقًا

١٨ - اسْتِغَالُ الْعَامِلِ عَنِ الْمَعْمُولِ

- ٢٥٥ - إِنْ مُضْمَرٌ أَسْمَ سَابِقِ فِعْلًا شَغَلَ
 ٢٥٦ - فَالسَّابِقُ أَنْصَبُهُ بِفِعْلِ أَضْمِرًا
 ٢٥٧ - وَالنَّضْبُ حَثْمٌ إِنْ تَلَا السَّابِقُ مَا
 ٢٥٨ - وَإِنْ تَلَا السَّابِقُ مَا بِإِلَابِتِذَا
 ٢٥٩ - كَذَا إِذَا الْفِعْلُ تَلَا مَا لَمْ^(٢) يَرِدْ^(٣)
 ٢٦٠ - وَأَخْتِيزَ نَضْبٌ قَبْلَ فِعْلِ ذِي طَلَبٍ
 ٢٦١ - وَبَعْدَ عَاطِفٍ بِلاَ فَضْلٍ عَلَى
 ٢٦٢ - وَإِنْ تَلَا الْمَعْطُوفُ فِعْلًا مُخْبَرًا
 عَنْهُ بِنَضْبٍ لَفْظُهُ أَوْ الْمَحَلُّ =
 حَثْمًا مُوَافِقٍ لِمَا قَدْ أَظْهَرَ
 يَخْتَصُّ بِالْفِعْلِ كَـ (إِنْ) وَ (حَيْثُمَا)
 يَخْتَصُّ فَالرَّفْعُ الْقَرِيزَةُ أَبَدًا
 مَا قَبْلُ^(٤) مَعْمُولًا لِمَا بَعْدَ وَجَدَ
 وَبَعْدَ مَا إِيلَاوُهُ الْفِعْلُ غَلَبَ
 مَعْمُولٍ فِعْلٍ مُسْتَقِرٌّ أَوَّلًا
 بِهِ عَنِ أَسْمٍ فَأَعْطِفْنَ مُخْبَرًا

(١) يقال: حري بك... وحري بتشديد الياء وتخفيفها. ويقال: حري، بحذف الياء.
 (٢) المثبت عند الأزهري: «لن»، ثم ذكر أنه في بعض النسخ: «لم».
 (٣) في بعض النسخ: «يَرِدُ»، ذكره الأزهري.
 (٤) المثبت عند الأزهري: «قَبْلُهُ»، والهاء عائدة على الفاعل.

(١) جاء عند السيوطي: «بلا قضي».
 (٢) ويجوز: «والحذف» بالرفع.
 (٣) أجاز المكودي: «المقول» بالرفع.

٢٠ - التَّنَازُعُ فِي الْعَمَلِ

- ٢٧٨ - إِنْ عَامِلَانِ اقْتَضَيَا فِي أَسْمِ عَمَلٍ قَبْلَ قِيلَوَاحِدٍ مِنْهُمَا أَلْعَمَلِ
 ٢٧٩ - وَالثَّانِ أَوْلَى عِنْدَ أَهْلِ الْبُضْرَةِ وَأَخْتَارَ عَكْسًا غَيْرُهُمْ ذَا أُسْرَةٍ^(١)
 ٢٨٠ - وَأَعْمِلِ الْمُهْمَلِ فِي ضَمِيرِ مَا تَنَازَعَاهُ، وَالتَّنَزُّمُ مَا التَّنَزُّمُ
 ٢٨١ - كَ«يُحْسِنَانِ وَيُسِيءُ ابْنَاكَ» وَقَدْ بَعَى وَأَعْتَدَا عَبْدَاكَ
 ٢٨٢ - وَلَا تَجِئْ مَعَ أَوَّلٍ قَدْ أَهْمَلَا بِمُضْمَرٍ لِيُغَيَّرَ رَفْعُ أَوَّلِهِ
 ٢٨٣ - بَلْ حَذَفَهُ الْزَّمُ إِنْ يَكُنْ غَيْرَ خَبَرٍ وَأَخْرَجَهُ إِنْ يَكُنْ هُوَ الْخَبَرُ
 ٢٨٤ - وَأُظْهِرَ أَنْ يَكُنْ ضَمِيرُ خَبَرٍ لِيُغَيَّرَ مَا يُطَابِقُ الْمُفَسَّرَا
 ٢٨٥ - نَحْوُ: «أَظُنُّ وَيُظَنُّانِي أَخَا زَيْدًا وَعَمْرًا أَخَوَيْنِ فِي الرَّحَا»

٢١ - الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ

- ٢٨٦ - الْمَضَرُّ: أَسْمُ مَا سَوَى الزَّمَانِ مِنْ مَذْلُولِي الْفِعْلِ كَ«أَمِنَ» مِنْ «أَمِنَ»
 ٢٨٧ - بِمِثْلِهِ أَوْ فِعْلٍ أَوْ وَضْعٍ نُصِبَ وَكَوْنُهُ أَضْلًا لِلهَذَيْنِ أَنْتَخِبَ
 ٢٨٨ - تَوْكِيدًا أَوْ نَزْعًا يُبَيِّنُ أَوْ عَدَدَ كَ«سِرْتُ سَيَرَتَيْنِ سَيَرِ ذِي رَشَدٍ»
 ٢٨٩ - وَقَدْ يَثُوبُ عَنْهُ مَا عَلَيْهِ ذَلِكَ كَ«جَدُّ كُلِّ الْجَدِّ، وَأَفْرَحَ الْجَدُّ»
 ٢٩٠ - وَمَا لِتَوْكِيدٍ فَرَحًا أَبَدًا وَثَنٌ وَأَجْمَعُ غَيْرَهُ وَأَفْرَدًا
 ٢٩١ - وَحَذَفَ عَامِلِ الْمُؤَكِّدِ أَمْتَنَغَ وَفِي سِوَاهُ لِدَلِيلٍ مُتَّسَعٍ
 ٢٩٢ - وَالْحَذْفُ حَثْمٌ مَعَ آتٍ بَدَلًا مِنْ فِعْلِهِ كَ«نَدَلَا» أَلَدَّ^(٢) كَ«أَنَدَلَا»

- ٢٦٣ - وَالرُّفْعُ فِي غَيْرِ الَّذِي مَرَّ رَجَحَ فَمَا أُبِيحَ أَفْعَلُ، وَدَغَ مَا لَمْ يُبَحَ
 ٢٦٤ - وَقَضَلُ مَشْعُولٍ بِحَرْفِ جَرٍ أَوْ بِإِضَافَةِ كَوْضَلٍ يَجْرِي
 ٢٦٥ - وَسَوَّ فِي ذَا أَلْبَابٍ وَضَفَا ذَا عَمَلٍ بِأَلْفِعْلٍ إِنْ لَمْ يَكُ مَانِعٌ حَصَلَ
 ٢٦٦ - وَعُلْفَةٌ حَاصِلَةٌ بِتَابِعٍ كَعُلْفَةُ بِنْتِ الْإِسْمِ الْوَاقِعِ

١٩ - تَعَدِّي الْفِعْلِ وَلُزُومُهُ

- ٢٦٧ - عَلَامَةُ الْفِعْلِ الْمُعَدِّي أَنْ تَصِلَ (هـ) غَيْرِ مُضَدَّرٍ بِهِ نَحْوُ: «عَمِلَ»
 ٢٦٨ - فَانْصَبَ بِهِ مَفْعُولُهُ إِنْ لَمْ يَنْتَبِ عَنْ فَاعِلٍ نَحْوُ: «تَذَبَّرْتُ الْكُتُبَ»
 ٢٦٩ - وَلَا زَمَ غَيْرُ الْمُعَدِّي، وَحُتِمَ لُزُومُ أَفْعَالِ السَّجَايَا كَ«نَهِمَ»
 ٢٧٠ - كَذَا «أَفْعَلَلُ»، وَالْمُضَاهِي «أَفْعَنْسَا» وَمَا اقْتَضَى نَظَافَةً أَوْ دَنَسًا
 ٢٧١ - أَوْ عَرَضًا، أَوْ طَاوَعَ الْمُعَدِّي لِوَاحِدٍ كَ«مَدَّهُ فَأَمْتَدَّ»
 ٢٧٢ - وَعَدَّ لَا زِمًا بِحَرْفِ جَرٍ وَإِنْ حُذِفَ قَالَتْصِبُ لِلْمُنَجَّرِ =
 ٢٧٣ - نَفْلًا، وَفِي (أَنْ) وَ(أَنْ) يَطْرُدُ مَعَ أَمْنٍ لَيْسَ كَ«عَجِبْتُ أَنْ يَدُوا»
 ٢٧٤ - وَالْأَضْلُ سَبْقُ فَاعِلٍ مَعْنَى كَ(مَنْ) مِنْ «أَلْبَسَنَ»^(١) مَنْ زَارَكُمُ نَسَجَ الْيَمْنُ
 ٢٧٥ - وَيَلْزَمُ الْأَضْلُ لِمُوجِبٍ عَرَا وَتَرَكَ ذَلِكَ الْأَضْلُ حَثْمًا قَدْ يَرَى
 ٢٧٦ - وَحَذَفَ فَضْلَةً أَجَزَ إِنْ لَمْ يَضُرَّ كَحَذَفَ مَا سَبَقَ جَوَابًا أَوْ حَصَرَ
 ٢٧٧ - وَيُحَذَفُ النَّاصِبُهَا إِنْ عَلِمَا وَقَدْ يَكُونُ حَذْفُهُ مُلْتَزِمًا

(١) ضُبِطَ فِي بَعْضِ النُّسخِ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ: «أُسْرَةٌ»، وَفِي بَعْضِهَا بِالْفَتْحِ: «أُسْرَةٌ» أَيِ: الْجَمَاعَةُ الْقَوِيَّةُ.

(٢) أَيِ: الَّذِي، فَهُوَ لُغَةٌ فِيهِ، وَتَقَدَّمَ مِثْلُهُ فِي الْبَيْتِ/٢٠٧.

(١) بَفَتْحِ السَّيْنِ وَهُوَ أَمْرٌ لِلوَاحِدِ، وَفِي رِوَايَةٍ: «أَلْبَسَنَ» بِضَمِّ السَّيْنِ عَلَى تَقْدِيرِ الْجَمْعِ.

- ٢٩٣ - وَمَا لِتَفْصِيلِ كَ «إِمَّا مَنَّا»^(١) عَامِلُهُ يُخَذَفُ حَيْثُ عَمَّا
 ٢٩٤ - كَذَا مُكَرَّرٌ وَذُو حَضَرٍ وَرَدَّ نَائِبَ فِعْلٍ لِأَنَّهُ عَيْنٌ أَسْتَنْدَ
 ٢٩٥ - وَبَيْنَهُ مَا يَدْعُوهُ مُؤَكَّدًا لِنَفْسِهِ أَوْ غَيْرِهِ، فَالْمُبْتَدَأُ =
 ٢٩٦ - نَحْوُ: «لَهُ عَلَيَّ أَلْفُ عُرْفًا» وَالثَّانِ كَ «أَبْنِي أَنْتَ حَقًّا صِرْفًا»
 ٢٩٧ - كَذَلِكَ ذُو التَّشْبِيهِ بَعْدَ جُمْلَةٍ كَ «لِي بُكَاءٌ بَكَاءَ ذَاتِ غَضَلَةٍ»

٢٢ - الْمَفْعُولُ لَهُ

- ٢٩٨ - يُنْصَبُ مَفْعُولًا لَهُ الْمَضْدَرُ إِنْ أَبَانَ تَغْلِيلًا كَ «جُدْ شُكْرًا وَدِنْ»
 ٢٩٩ - وَهُوَ بِمَا يَفْعَلُ فِيهِ مُتَّحِدٌ وَقْتًا وَقَاعِلًا، وَإِنْ شَرَطُ فَقَدْ =
 ٣٠٠ - فَاجْرُزُهُ بِالْحَرْفِ^(٢)، وَلَيْسَ يَمْتَنِعُ مَعَ الشَّرْطِ كَ «لِزُهْدٍ ذَا قَنِيعٍ»
 ٣٠١ - وَقُلْ أَنْ يَضَحَّيْهَا^(٣) الْمَجْرَدُ وَالْعَكْسُ فِي مَضْحُوبٍ (أَنْ)، وَأَشْدُوا: =
 ٣٠٢ - «لَا أَقْعُدُ الْجَبْنَ عَنِ الْهَيْجَاءِ» وَلَوْ تَرَأَيْتَ زُمَرَ الْأَعْدَاءِ

٢٣ - الْمَفْعُولُ فِيهِ وَهُوَ الْمُسَمَّى ظَرْفًا

- ٣٠٣ - الظَّرْفُ: وَقْتُ، أَوْ مَكَانٌ، ضَمَّنَا (فِي) بِأَطْرَادِ كَ «هُنَا أَمَكْتُ أَزْمَنًا»
 ٣٠٤ - فَانْصَبْهُ بِالْوَاقِعِ فِيهِ مُظْهِرًا كَانَ، وَإِلَّا فَانْصِبْهُ مُقَدَّرًا
 ٣٠٥ - وَكُلُّ وَقْتٍ قَابِلٌ ذَاكَ، وَمَا يَفْعَلُهُ الْمَكَانُ إِلَّا مُبْهَمًا

(١) إشارة إلى قوله تعالى: «فَإِنَّمَا مَنَّا بَعْدَ وَمَا فِدَّةٌ» [سورة محمد/ ٤].

(٢) عند الأزهري: «باللام»، وذكر أنه في بعض النسخ «بالحرف» وعليها شرح الشاطبي. ورد رواية اللام لمشاركة غيره له في تلك الدلالة وفي الاستعمال.

(٣) في نسخة: «يَضَحَّيْهَا» وكلاهما صحيح؛ لأن الضمير يعود على الحرف، بالتذكير على إرادة اللفظ، وبالتاليث على إرادة الكلمة.

- ٣٠٦ - نَحْوُ: الْجِهَاتِ، وَالْمَقَادِيرِ، وَمَا صَبَغَ مِنَ الْفِعْلِ كَ «مَرَمِي» مِنْ «رَمِي»
 ٣٠٧ - وَشَرَطُ كَوْنٍ ذَا مَقْيَاسٍ أَنْ يَقَعُ ظَرْفًا لِمَا فِي أَصْلِهِ مَعَهُ اجْتِمَاعُ
 ٣٠٨ - وَمَا يُرَى ظَرْفًا وَعَبِيرَ ظَرْفٍ فَذَلِكَ ذُو تَصَرُّفٍ فِي الْعَرَبِ
 ٣٠٩ - وَعَبِيرُ ذِي التَّصَرُّفِ الَّذِي لَزِمَ ظَرْفِيَّةً أَوْ شَبَهَهَا مِنْ أَلَكَلِمِ
 ٣١٠ - وَقَدْ يَثُوبُ عَنْ مَكَانٍ مَضْدَرُ وَذَلِكَ فِي ظَرْفِ الزَّمَانِ يَكْثُرُ

٢٤ - الْمَفْعُولُ مَعَهُ

- ٣١١ - يُنْصَبُ تَالِي الْوَاوِ مَفْعُولًا مَعَهُ فِي نَحْوِ: «سِيرِي وَالطَّرِيقَ مُسْرِعَةً»
 ٣١٢ - بِمَا مِنَ الْفِعْلِ وَشَبَهِهِ سَبَقَ ذَا التَّنْصِبِ، لَا بِالْوَاوِ فِي الْقَوْلِ الْأَخَرِ
 ٣١٣ - وَبَعْدَ (مَا) اسْتِفْهَامٍ أَوْ (كَيْفَ) نَصَبِ يَفْعَلُ كَوْنٍ مُضَمَّرٍ بَعْضُ الْعَرَبِ
 ٣١٤ - وَالْعَطْفُ إِنْ يُمَكِّنُ بِلا ضَعْفٍ أَحْوُ وَالْتَّنْصِبُ مُخْتَارٌ لَدَى ضَعْفِ التَّنْصِبِ
 ٣١٥ - وَالْتَّنْصِبُ إِنْ لَمْ يَجْزِ الْعَطْفُ يَجِبُ أَوْ اعْتَقِدَ إِضْمَارَ عَامِلٍ تُصِيبُ

٢٥ - الْأَسْتِثْنَاءُ

- ٣١٦ - مَا اسْتَنْتَبَ (أَلَّا) مَعَ^(١) تَمَامٍ يَنْتَصِبُ وَبَعْدَ نَفْيٍ أَوْ كَنَفْيٍ اتَّخِذَ =
 ٣١٧ - إِيْتَابُ مَا اتَّصَلَ، وَأَنْصَبَ مَا انْقَطَعَ وَعَنْ تَمِيمٍ فِيهِ إِسْدَالٌ وَقَعَ
 ٣١٨ - وَغَيْرُ نَصَبٍ سَابِقٍ^(٢) فِي النَّفْيِ قَدْ بَاتِي، وَلَكِنْ نَصَبُهُ اخْتَرِ إِنْ وَرَدَ
 ٣١٩ - وَإِنْ يُفْرَغُ سَابِقُ (إِلَّا) لِمَا بَعْدَ يَكُنْ كَمَا لَوْ (أَلَّا) عِدْمًا^(٣)
 ٣٢٠ - وَأَلْعَ (إِلَّا) ذَاتَ تَوْكِيدٍ كَ «لَا تَمَرُّزُ بِهِمْ إِلَّا أَلْفَتَى إِلَّا أَلْعَا»

(١) في بعض النسخ: «عَنْ تَمَامٍ».

(٢) في بعض النسخ: «وغير نصب سابق»، غير: حال، سابق: مبتدأ.

(٣) جاء بالوجهين: البناء للمعلوم في بعض النسخ، والبناء للمفعول في بعضها الآخر.

- ٣٢١ - وَإِنْ تُكْرَزْ لَا تَكْرَزْ لَا تَتَوَكَّيْدَ فَمَنْعٌ
 ٣٢٢ = - فِي وَاحِدٍ مِّمَّا بِ(إِلَّا) أَسْتَثْنِي
 ٣٢٣ - وَدُونَ تَفْرِيعٍ مَعَ التَّثْقُلِ
 ٣٢٤ - وَأَنْصَبَ لِتَأْخِيرٍ، وَجِئَ بِوَاحِدٍ
 ٣٢٥ - كَ«لَمْ يَفُؤُوا إِلَّا أَمْرُؤُ إِلَّا عَلِيٌّ»
 ٣٢٦ - وَأَسْتَثْنِي مَجْرُوراً بِ(غَيْرِ) مُغَرَّباً
 ٣٢٧ - وَ(سَوَى) (سَوَى) (سَوَاءً) أَجْعَلَا
 ٣٢٨ - وَأَسْتَثْنِي نَاصِباً بِ(لَيْسَ) وَ(خَلَا)
 ٣٢٩ - وَأَجْرَزُ بِسَابِقِي (يَكُونُ) إِنْ تُرِيدُ
 ٣٣٠ - وَحَيْثُ جَرًّا فَهُمَا حَرْفَانِ
 ٣٣١ - وَ(خَلَا): (حَاشَا)، وَلَا تَضَحَبُ (مَا)

٢٦ - الْحَالُ

- ٣٣٢ - الْحَالُ: وَضَفُ فَضْلَةٌ مُنْتَصِبٌ
 ٣٣٣ - وَكَوْنُهُ مُنْتَقِلاً مُشْتَقّاً
 ٣٣٤ - وَيَكْتُمُ الْجُمُودُ فِي سِغَرٍ وَفِي
 ٣٣٥ - كَ«بَغْهَ مُدّاً بِكَذَا يَدّاً بِبَيْدٍ»
 ٣٣٦ - وَالْحَالُ إِنْ عُرِفَ لَفْظاً فَأَعْتَقِدْ
 ٣٣٧ - وَمُضَدَّرٌ مُكَّرٌ خَالاً يَقَعُ

(١) يفتح الحاء اسم مفعول، وبكسرها اسم فاعل.

- ٣٣٨ - وَلَمْ يُكَّرْ غَالِباً ذُو الْحَالِ إِنْ
 ٣٣٩ = - مِنْ بَعْدِ نَفْيٍ أَوْ مُضَاهِيَةٍ كَ«لَا
 ٣٤٠ - وَسَبَقَ حَالٍ مَا بِحَرْفِ جَرٍّ قَدْ
 ٣٤١ - وَلَا تُجَزَّ خَالاً مِنْ الْمُضَافِ لَهُ
 ٣٤٢ - أَوْ كَانَ جُزْءَ مَا لَهُ أَضِيفَا
 ٣٤٣ - وَالْحَالُ إِنْ يُنْصَبُ بِفِعْلِ صُرْفَا
 ٣٤٤ = - فَجَائِزٌ تَقْدِيمُهُ كَ«مُسْرِعَا
 ٣٤٥ - وَغَامِلٌ ضَمَّنَ مَعْنَى الْفِعْلِ لَا
 ٣٤٦ - كَ(تِلْكَ) (لَيْتَ) وَ(كَأَنَّ)، وَتَدَّرُ
 ٣٤٧ - وَنَحْوُ: «زَيْدٌ مُفْرَدًا أَنْفَعُ مِنْ
 ٣٤٨ - وَالْحَالُ قَدْ يَجِيءُ ذَا تَعَدُّ
 ٣٤٩ - وَغَامِلُ الْحَالِ بِهَا قَدْ أَكْثَرَا
 ٣٥٠ - وَإِنْ تُؤَكِّدُ جُمْلَةً^(٢) فَمُضَمَّرٌ
 ٣٥١ - وَمَوْضِعُ الْحَالِ تَجِيءُ جُمْلَةً
 ٣٥٢ - وَذَاتُ بَدْءٍ بِمُضَارِعٍ ثَبَتَ
 ٣٥٣ - وَذَاتُ^(٣) وَأَوْ بَعْدَهَا أَوْ مُبْتَدَا
 ٣٥٤ - وَجُمْلَةُ الْحَالِ بِسَوَى مَا قَدْ مَا

(١) مأخوذ من معنى قوله تعالى: «وَلَا تَعْتَوُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ» [سورة البقرة/ ٦٠].

(٢) عند الأزهري: «وإن تؤكِّد جملةً بالبناء للمفعول، وهو كذلك في شرح ابن الناطم.

(٣) في رواية: «وذات» بالنصب، مفعول لفعل محذوف يُفسَّرُ «أنو»، وضبط بالوجهين في شرح

ابن الناطم.

٣٥٥ - وَالْحَالُ قَدْ يُحَذَفُ مَا فِيهَا عَمِلَ وَبَعْضُ مَا يُحَذَفُ ذِكْرُهُ حُطِّلَ

٢٧ - التَّمْيِيزُ

- ٣٥٦ - اِسْمٌ بِمَعْنَى (مِنْ) مُبِينٌ نَكْرَةٌ يُنْصَبُ تَمْيِيزًا بِمَا قَدْ قَسَرَهُ
٣٥٧ - كـ «شِبْرٍ»^(١) أَرْضًا، وَقَفِيرٌ بُرًّا،
٣٥٨ - وَبَعْدَ ذِي وَشِبْهِهَا أَجْرُزُهُ إِذَا
٣٥٩ - وَالْتَضُبُّ بَعْدَ مَا أَضِيفَ وَجَبًا
٣٦٠ - وَالْفَاعِلُ الْمَعْنَى أَنْصَبَنَ بِ(أَفْعَلًا)
٣٦١ - وَبَعْدَ كُلِّ مَا اقْتَضَى تَعَجُّبًا
٣٦٢ - وَأَجْرُزٌ بِ(مِنْ) إِنْ شِئْتَ غَيْرَ ذِي الْعَدَدِ
٣٦٣ - وَعَامِلُ التَّمْيِيزِ قَدْ مُمْطَلَقًا
- يُنْصَبُ تَمْيِيزًا بِمَا قَدْ قَسَرَهُ
وَمَثَلُهُ عَسَلًا وَتَمْرًا
أَضْفَتْهَا كـ «مُدُّ حِطْطَةٍ غَدًا»
إِنْ كَانَ يَثَلُ: «مِلْءُ الْأَرْضِ دَهَبًا»^(٢)
مُفَضَّلًا كـ «أَنْتَ أَعْلَى مَنْزِلًا»
مَيِّزٌ كـ «أَكْرَمُ بِأَبِي بَكْرٍ أَبًا»
وَالْفَاعِلُ الْمَعْنَى كـ «طَبَّ نَفْسًا تُفَذُّ»
وَالْفِعْلُ ذُو التَّضْرِيغِ نَزْرًا سُبْقًا

٢٨ - حُرُوفُ الْجَرِّ

- ٣٦٤ - هَاكَ حُرُوفُ الْجَرِّ، وَهِيَ: (مِنْ، إِلَى،
٣٦٥ - مُذْ، مُنْذُ، رَبُّ، أَلَامٌ، كَيْ، وَأَوْ، وَتَا،
٣٦٦ - بِالظَّاهِرِ أَخْصَصْ (مُنْذُ، مُذْ، وَحَتَّى
٣٦٧ - وَأَخْصَصْ بِ(مُنْذُ، وَمُنْذُ) وَفَتْا، وَبِ(رَبُّ)
٣٦٨ - وَمَا رَوَوْا مِنْ نَحْوِ: «رُبُّهُ فَتَى»
٣٦٩ - بَعْضُ وَبَيِّنْ وَأَبْتَدِئْ فِي الْأَمْكِنَةِ
- حَتَّى، خَلَا، خَاشَا، غَدًا، فِي، عَنْ، عَلَى =
وَالْكَافُ، وَالْأَلِفُ، وَلَعَلَّ، وَمَتَّى
وَالْكَافُ، وَالْوَاوُ، وَرَبُّ، وَالشَّاءُ
مُنْكَرًا، وَالشَّاءُ لِ(أَلِلَّهِ)، وَ(رَبُّ)
نَزْرًا، كَذَا (كَهَا)، وَنَحْوُهُ أَتَى
بِ(مِنْ)، وَقَدْ تَأْتِي لِإِدْعَاءِ الْأَرْمَنِ

(١) ضبط في طبعة المكودي: «كشبر أرضاً» كذا!!، ومثله في شرح السيوطي على الألفية.

(٢) من قوله تعالى: «فَلَنْ يُغْلَبَ مِنْ أَحَدِهِمْ يَوْمَ الْأَرْضِ دَهَبًا وَلَوْ افْتَدَيْنَ بِهِ» [آل عمران/ ٩١].

- ٣٧٠ - وَزَيْدٌ فِي نَفْسِي وَشِبْهِهِ فَجَرٌ
٣٧١ - لِأَنْتَيْهَا: (حَتَّى، وَلَا، وَإِلَى)،
٣٧٢ - وَالْأَلَامُ لِلْمَلِكِ وَشِبْهِهِ، وَفِي
٣٧٣ - وَزَيْدٌ، وَالظَّرْفِيَّةُ اسْتَبْنِ بِهَا
٣٧٤ - بِأَلْبَا اسْتَبْنِ، وَعَدٌ، عَوْضٌ، الْأَصْبَقُ
٣٧٥ - (عَلَى) لِلْاسْتِعْلَا وَمَعْنَى (فِي) وَ(عَنْ)،
٣٧٦ - وَقَدْ تَجِي مَوْضِعَ (بَعْدِ)، وَ(عَلَى)
٣٧٧ - شَبَّهَ بِكَافِيَا، وَبِهَا التَّغْلِيلُ قَدْ
٣٧٨ - وَأَسْتَعْمِلَ أَسْمَاءً، وَكَذَا (عَنْ)، وَ(عَلَى)
٣٧٩ - وَ(مُنْذُ)، وَ(مُنْذُ) أَسْمَانِ حَيْثُ رَفَعَا
٣٨٠ - وَإِنْ يَجْرُ فِي مُضِيِّ فَكـ (مِنْ)
٣٨١ - وَبَعْدَ (مِنْ)، وَ(عَنْ)، وَبَاءُ زَيْدٍ (مَا)
٣٨٢ - وَزَيْدٌ بَعْدَ (رَبِّ)، وَالْكَافُ فَكُفْتُ
٣٨٣ - وَحَذِفْتُ (رَبِّ) فَجَرْتُ بَعْدَ (بَلْ)
٣٨٤ - وَقَدْ يُجْرُ بِسَوَى (رَبِّ) لَدَى
- نَكْرَةٌ كـ «مَا لِبَاغٍ مِنْ مَقَرٍّ»
(وَمِنْ) وَبَاءُ يُفْهِمَانِ بَدَلًا
تَعْدِيَّةً - أَيْضًا - وَتَغْلِيلُ قُنْيَ =
(وَفِي)، وَقَدْ يُبَيِّنَانِ السَّبَبَا
وَمِثْلُ (مَعْ)، وَ(مِنْ)، وَ(عَنْ) بِهَا أَنْطَقَ
بِ(عَنْ) تَجَاوَزًا عَنْ مَنْ قَدْ قَطَنَ^(١)
كَمَا (عَلَى) مَوْضِعَ (عَنْ) قَدْ جُعِلَا
يُغْنَى، وَزَائِدًا لِتَوْكِيدِ وَرَدِ
مِنْ أَجْلِ ذَا عَلَيْهِمَا (مِنْ) دَخَلَا
أَوْ أُولَا أَلْفَعْلَ كـ «جِئْتُ مُذْ دَعَا»
هُمَا، وَفِي الْحُضُورِ مَعْنَى (فِي) اسْتَبْنِ
فَلَمْ يَعْنُ عَنْ عَمَلٍ قَدْ عَلِمَا
وَقَدْ يَلِيهِمَا وَجَرُّ لَمْ يُكْفَ
وَالْفَا، وَبَعْدَ الْوَاوِ شَاءُ ذَا الْعَمَلِ
حَذَفِ، وَبَعْضُهُ يَرَى مُطَرِّدًا

٢٩ - الإِضَافَةُ

- ٣٨٥ - نُونًا تَلِي الْأَعْرَابَ أَوْ تَتَوَلَّيْنَا مِمَّا تُضَيَّفُ أَخَذَفُ كـ «طُورِ سِينَا»

(١) يأتي بكسر الطاء: «فَطْنٌ» من الباب الرابع، ويفتحها من الباب الأول، وإثبات الفتح هنا أولى من أجل قافية الصدر قبله؛ إذ فيه «عَنْ».

٣٨٦ - وَالثَّانِي أَجْرُ، وَأَوَّلُ (مِنْ) أَوْ (فِي) إِذَا
 ٣٨٧ = - لَمَّا سَوَى ذَنَبِكَ، وَأَخْصَصَ أَوَّلًا
 ٣٨٨ - وَإِنْ يُشَابِهَ الْمُضَافُ (يَفْعَلُ)
 ٣٨٩ - كَرُبُّ رَاجِحِنَا عَظِيمِ الْأَمَلِ
 ٣٩٠ - وَذِي الْإِضَافَةِ اسْمُهَا لَفْظِيَّةٌ
 ٣٩١ - وَوَضِلْ (أَنْ) بِذَا الْمُضَافِ مُتَعَفِّرٌ
 ٣٩٢ - أَوْ بِالَّذِي لَهُ أَضِيفَ الثَّانِي
 ٣٩٣ - وَكَوْنُهَا فِي الْوَضْعِ كَافٍ إِنْ وَقَعَ
 ٣٩٤ - وَرُبَّمَا أَكْسَبَ ثَانٍ أَوَّلًا
 ٣٩٥ - وَلَا يُضَافُ اسْمٌ لِمَا بِهِ اتَّخَذَ
 ٣٩٦ - وَيَبْغُضُ الْأَسْمَاءُ يُضَافُ أَبَدًا
 ٣٩٧ - وَيَبْغُضُ مَا يُضَافُ حَتْمًا أَمْتَنَغْ
 ٣٩٨ - كَرُحِدْ، لَبِّي، وَدَوَالِي، سَعْدِي
 ٣٩٩ - وَالزَّمُوا إِضَافَةً إِلَى الْجَمَلِ
 ٤٠٠ = - إِفْرَادًا (إِذْ)، وَمَا كَرُحِدْ (إِذْ) مَعْنَى كَرُحِدْ
 ٤٠١ - وَأَبْنِ أَوْ أَغْرِبْ مَا كَرُحِدْ (إِذْ) قَدْ أَجْرِيَا
 ٤٠٢ - وَقَبْلَ فِعْلٍ مُغَرَّبٍ أَوْ مُبْتَدَأٍ
 ٤٠٣ - وَالزَّمُوا (إِذَا) إِضَافَةً إِلَى
 ٤٠٤ - لِمَنْفَعِهِمِ اثْنَيْنِ مُعَرَّفٍ - بِلَا

(١) هذا البيت مؤخر في بعض النسخ عن البيت الذي يليه.

لَسْمٍ يَضْلُجُ إِلَّا ذَاكَ، وَاللَّامُ خُذًا
 أَوْ أَغْطِهِ الشَّغْرِيفُ بِالَّذِي تَلَا
 وَضَفًا فَعَنْ تَنْكِيرِهِ لَا يُغَرَّلُ
 مُرْوَعِ الْقَلْبِ قَلِيلِ الْحَيْلِ
 وَتِلْكَ مَحْضَةٌ وَمَغْنَوِيَّةٌ
 إِنْ وَصَلْتَ بِالثَّانِ كَرُحِدْ الشَّغْرِيفُ
 كَرُحِدْ الضَّارِبِ رَأْسِ الْجَانِي
 مُثْنِي، أَوْ جَمْعًا سَبِيلُهُ أَتْبَعَ
 تَأْنِيثًا أَنْ كَانَ يَحْذِفُ مُوَهَلًا^(١)
 مَعْنَى، وَأَوَّلُ مُوَهَّمًا إِذَا وَرَدَ
 وَيَبْغُضُ ذَا قَدْ يَأْتِ لَفْظًا مُفْرَدًا
 إِيلَاوُهُ أَسْمًا ظَاهِرًا حَيْثُ وَقَعَ
 وَشَدُّ إِيلَاءٍ «يَدْنِي» لِرُبِّي
 (حَيْثُ) وَ(إِذْ)، وَإِنْ يَتَوَّنُ يُحْتَمَلُ
 أَضِفْ جَوَازًا نَحْوُ: «جَيْنَ جَانِيذْ»
 وَأَخْشَرُ بِنَا مَثَلُوا فِعْلٌ بِنِيَا
 أَغْرِبْ، وَمَنْ بَنَى فَلَنْ يُقْنَدَا
 جَمَلِ الْأَفْعَالِ كَرُحِدْ إِذَا أَعْتَلَى
 تَفَرَّقِي - أَضِيفَ (كَلْنَا، وَكَلَا)

٤٠٥ - وَلَا تُضِفْ لِمُفْرَدٍ مُعَرَّفٍ
 ٤٠٦ = - أَوْ تَوَّ الْأَجْزَاءَ، وَأَخْصَصْ بِالْمَعْرِفَةِ
 ٤٠٧ - وَإِنْ تَكُنْ شَرْطًا أَوْ اسْتِغْنَاءًا
 ٤٠٨ - وَالزَّمُوا إِضَافَةً (لَدُنْ) فَجَرُ
 ٤٠٩ - وَمَعَ (مَعَ) فِيهَا قَلِيلٌ، وَتَقَلَّ
 ٤١٠ - وَأَضْمُ - بِنَاءً - (غَيْرًا) أَنْ عَدِمْتَ مَا
 ٤١١ - (قَبْلَ) كَرُحِدْ، بَعْدُ، حَسْبُ، أَوَّلُ،
 ٤١٢ - وَأَعْرَبُوا نَضَبًا إِذَا مَا نُكِّرَا
 ٤١٣ - وَمَا يَلِي الْمُضَافَ يَأْتِي خَلْفًا
 ٤١٤ - وَرُبَّمَا جَرُّوا الَّذِي أَبَقُوا كَمَا
 ٤١٥ - لَكِنْ بِشَرْطِ أَنْ يَكُونَ مَا حُذِفَ
 ٤١٦ - وَيُحْذَفُ الثَّانِي، فَيَبْقَى الْأَوَّلُ
 ٤١٧ = - بِشَرْطِ عَطْفٍ وَإِضَافَةٍ إِلَى
 ٤١٨ - فَضْلُ مُضَافٍ شَبِيهِ فِعْلٍ مَا نَضَبَ
 ٤١٩ = - فَضْلُ يَمِينٍ، وَأَضْطَرَّارًا وَجَدَا

٣٠ - الْمُضَافُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ

٤٢٠ - أَجَرَّ مَا أَضِيفَ لِنِيَا أَكْثَرُ إِذَا
 ٤٢١ - أَوْ يَكُ كَرُحِدْ «بَنَيْنَ» وَ«زَيْدِينَ» قَلْبِي
 ٤٢٢ - وَتُدْعَمُ أَلْيَا فِيهِ وَالْوَاوُ، وَإِنْ
 ٤٢٣ - وَأَلْفًا سَلَّمَ، وَفِي الْمَقْصُورِ عَنْ
 لَمْ يَكُ مُعْتَلًا كَرُحِدْ «زَامَ» وَ«قَدَا»
 جَمِيعُهَا أَلْيَا بَعْدُ فَتَحُّهَا أَخْذِي
 مَا قَبْلَ وَإِوْضَمُ فَكَمِيرُهُ يَهْنُ
 هَذِيلِ أَنْقِبَالِهَا يَاءُ حَسَنَ

٣١ - إِعْمَالُ الْمَصْدَرِ

- ٤٢٤ - يَفْعَلُهُ الْمَصْدَرُ الْحَقُّ فِي الْعَمَلِ مُضَافاً أَوْ مُجَرِّداً أَوْ مَعَ (أَنْ)
٤٢٥ - إِنْ كَانَ فِعْلٌ مَعَ (أَنْ) أَوْ (مَا) يَحُلُّ مَحَلَّهُ، وَلَا نَسِمُ مَصْدَرٍ عَمَلٍ
٤٢٦ - وَيَعْدُ جَرُّهُ الَّذِي أَضِيفَ لَهُ كَمَلٍ يَنْصَبُ أَوْ يَرْفَعُ عَمَلُهُ
٤٢٧ - وَجَرٌّ^(١) مَا يَتَّبِعُ مَا جَرَّ، وَمَنْ رَاعَى فِي الْإِتِّبَاعِ الْمَحَلَّ فَحَسَنَ

٣٢ - إِعْمَالُ اسْمِ الْفَاعِلِ [، وَصِيغِ الْمُبَالَغَةِ، وَاسْمِ الْمَفْعُولِ]^(٢)

- ٤٢٨ - كَفِعْلِهِ اسْمُ فَاعِلٍ فِي الْعَمَلِ إِنْ كَانَ عَنْ مُضِيهِ بِمَفْعُولٍ
٤٢٩ - وَوَلِيَ اسْتِفْهَاماً أَوْ حَرْفَ نِدَا أَوْ تَفْهِيماً أَوْ جَا صِفَةً أَوْ مُسْتَدَا
٤٣٠ - وَقَدْ يَكُونُ نَعْتُ مَحْذُوفٍ عُرِفَ فَيَسْتَحِقُّ الْعَمَلَ الَّذِي وُصِفَ
٤٣١ - وَإِنْ يَكُنْ صِلَةً (أَنْ) فِيهِ الْمُضِي وَغَيْرُهُ إِعْمَالُهُ قَدْ أَزْطَضِي
٤٣٢ - (فَعَالٌ)، أَوْ (مِفْعَالٌ)، أَوْ (فُعُولٌ) فِي كَثَرَةٍ عَنْ فَاعِلٍ بِدِيلٍ
٤٣٣ - فَيَسْتَحِقُّ مَا لَهُ مِنْ عَمَلٍ وَفِي (فَعِيلٍ) قُلُّ ذَا وَ(فَعِيلٍ)
٤٣٤ - وَمَا يَسُوَّى الْمَفْرَدِ مِثْلُهُ جُعِلَ فِي الْحُكْمِ وَالشَّرْوَطِ حَيْثُمَا عَمِلَ
٤٣٥ - وَأَنْصَبَ بِذِي الْأَعْمَالِ يَلُوداً وَأَخْفَضَ وَهُوَ لِنَصَبِ مَا يَسُوَاهُ مُقْتَضٍ^(٣)
٤٣٦ - وَأَجْرَزُ أَوْ أَنْصَبَ تَابِعُ الَّذِي أَنْخَفَضَ كَ«مُبْتَغِي جَاهٍ وَمَالاً مَنْ نَهَضَ»
٤٣٧ - وَكُلُّ مَا قُرِّرَ لِاسْمِ فَاعِلٍ يُغَطِّي اسْمَ مَفْعُولٍ بِلا تَفَاضُلٍ^(٤)

(١) فعل أمر، و«ما» مفعوله، وأجاز الشاطبي كونه فعلاً ماضياً مبنياً للمفعول، و«ما» نائب عن الفاعل.
(٢) زيادة ميثاً لأشتمال الباب عليهما.
(٣) حذف الباء أولى من إثباتها، وقد أثبتت في غالب النسخ.
(٤) قوله: «بلا تَفَاضُلٍ» تَمَّ بِه الْبَيْتُ، ويمكن الاستغناء عنه لولا هذا.

- ٤٣٨ - فَهُوَ كَفِعْلٍ صِيغٌ لِلْمَفْعُولِ فِي مَعْنَاهُ كَ«الْمُغَطَّى كَفَافاً يَكْتَفِي»
٤٣٩ - وَقَدْ يُضَافُ ذَا إِلَى اسْمٍ مُرْتَفِعٍ مَعْنَى كَ«مَحْمُودُ الْمَقَاصِدِ الْوَرَعُ»

٣٣ - أُبَيَّةُ الْمَصَادِرِ

- ٤٤٠ - (فَعْلٌ) قِيَاسُ مَصْدَرِ الْمُعْدَى مِنْ ذِي ثَلَاثَةٍ كَ«رَدُّ رَدّاً»
٤٤١ - وَ(فِعْلٌ) أَلْلاَزِمُ بَابُهُ (فَعْلٌ) كَ«فَرَحٌ» وَكَ«جَوَى» وَكَ«شَلَنٌ»
٤٤٢ - وَ(فَعْلٌ) أَلْلاَزِمُ مِثْلُ «فَعْدَا» لَهُ (فُعُولٌ) بِأَطْرَادٍ كَ«عَدَا»
٤٤٣ - مَا لَمْ يَكُنْ مُسْتَوْجِباً (فِعَالاً) أَوْ (فَعْلَاناً) - فَأَذِرْ - أَوْ (فُعَالاً) وَالثَّانِ لِلَّذِي أَقْتَضَى تَقْلُباً
٤٤٤ - فَأَوَّلُ لِذِي أَمْتِنَاعٍ كَ«أَبَى» سِيراً وَصَوْتاً أَلَا (فَعِيلٌ) كَ«صَهْلٌ»
٤٤٥ - لِلدَّ (فُعَالٌ) أَوْ لَصَوْتٍ، وَشَمِلَ^(١) كَ«سَهْلُ الْأَمْرِ، وَزَيْدٌ جَزْلاً»
٤٤٦ - (فُعُولَةٌ) (فَعَالَةٌ) لِ(فُعَالٍ) قَبَابُهُ الثَّقُلُ كَ«سُخْطٌ» وَ«رِضَا»
٤٤٧ - وَمَا أَتَى مُخَالِفاً لِمَا مَضَى مَصْدَرُهُ^(٢) كَ«قُدْسُ الثَّقَدِيْسُ»
٤٤٨ - وَغَيْرُ ذِي ثَلَاثَةٍ مَقِيْسُ إِجْمَالٍ مَنْ تَجَمَّلَ تَجَمُّلاً
٤٤٩ - وَ«زَكُوْهُ تَزْكِيَّةً»، وَ«أَجْمَلًا» إِقَامَةً، وَغَالِيَا ذَا الثَّلَاثَةِ لَزِمَ
٤٥٠ - وَ«اسْتَعِيدَ اسْتِعَادَةً»، ثُمَّ «أَفَمَ» مَعَ كَسْرِ يَلُودِ الثَّانِ مِمَّا أَقْتَضَى
٤٥١ - وَمَا يَلِي الْأَخِرُ مُدٌّ وَأَفْتَحَا يَزْبَعُ فِي أَمْثَالٍ: «قَدْ تَلَمَّنَا»
٤٥٢ - بِهَمْزٍ وَضَلَّ كَ«أَضْطَفَى»، وَضُمَّ مَا وَاجَعَلُ مَقِيْساً ثَانِيَا لَا أَوَّلَا
٤٥٣ - (فِعْلَالٌ) أَوْ (فَعْلَلَةٌ) لِ(فَعْلَلَا) وَغَيْرُ مَا مَرَّ السَّمَاعُ عَادَلَهُ
٤٥٤ - لِ(فَاعِلٍ): أَلَا (فِعَالٌ) وَأَلَا (مِفْعَالَةٌ)

(١) شمل: من الباب الرابع بكسر الميم، وفيه لغة أخرى من باب (دَخَلَ)، أي: شمل.

(٢) ويجوز: «مَصْدَرُهُ» بالجر على الإضافة، والرفع فيه أوجه.

٤٥٥ - وَ(فَعْلَةٌ) لِمَرَّةٍ كَ«جَلَسَتْ» وَ(فَعْلَةٌ) لِهَيْئَةٍ كَ«جَلَسَتْ»

٤٥٦ - فِي غَيْرِ ذِي الثَّلَاثِ بِأَلَا الْمَرَّةِ وَشَدَّ فِيهِ مَيْئَةً كَ«الْخُمْرَةِ»

٣٤ - أَبْنِيَةُ أَسْمَاءِ الْفَاعِلِينَ وَالْمَفْعُولِينَ

٤٥٧ - كَ(فَاعِلٍ) صُغِ اسْمُ فَاعِلٍ إِذَا مِنْ ذِي ثَلَاثَةٍ يَكُونُ كَ«عَدَا»

٤٥٨ - وَهُوَ قَلِيلٌ فِي (فَعْلَتُ) وَ(فَعِلَ) غَيْرُ مَعْدِي، بَلْ قِيَّاسُهُ (فَعِلَ) =

٤٥٩ - وَ(أَفْعَلُ) (فَعْلَانُ) نَحْوُ: «أَثِيرُ» وَنَحْوُ: «صَدَيَانُ»، وَنَحْوُ: «الْأَجْهَرُ»

٤٦٠ - وَ(فَعْلٌ) أَوَّلَى وَ(فَعِيلٌ) بِ(فَعْلٍ) كَ«الضَّخْمِ» وَ«الْجَمِيلِ»، وَ«الْفَعْلُ» «جَمَلٌ»

٤٦١ - وَ(أَفْعَلُ) فِيهِ قَلِيلٌ وَ(فَعْلَ) وَبِسَوَى الْفَاعِلِ قَدْ يَغْنَى (فَعْلَ) مِنْ غَيْرِ ذِي الثَّلَاثِ كَ«الْمَوَاصِلِ»

٤٦٢ - وَزِنَةُ الْمَضَارِعِ اسْمُ فَاعِلٍ وَضَمُّ مِيمٍ زَائِدٌ قَدْ سَبَقَا

٤٦٣ - مَعَ كَسْرِ مَثَلُو الْأَخِيرِ مُطْلَقًا صَارَ اسْمُ مَفْعُولٍ كَمَثَلِ: «الْمُنْتَظَرُ»

٤٦٤ - وَإِنْ فَتَحَتْ مِنْهُ مَا كَانَ أَنْكَسَرَ زِنَةُ (مَفْعُولٍ) كَاتِبٌ مِنْ «قَصْدٍ» - القياس

٤٦٥ - وَفِي اسْمِ مَفْعُولِ الثَّلَاثِيِّ أَطْرَدُ نَحْوُ: «فَتَاةٌ - أَوْ فَتَى - كَحِيلٌ»

٤٦٦ - وَنَابَ ثَقَلًا عَنْهُ ذُو (فَعِيلٍ) كَمَا سَمِعْنَا

٣٥ - الصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ بِاسْمِ الْفَاعِلِ

٤٦٧ - صِفَةٌ اسْتُخِصِنَ جَرُّ فَاعِلٍ مَعْنَى بِهَا الْمُشَبَّهَةُ اسْمٌ ^(١) الْفَاعِلِ

٤٦٨ - وَضَوَّغَهَا مِنْ لَازِمٍ لِحَاضِرٍ كَ«طَاهِرِ الْقَلْبِ، جَبِيلِ الظَّاهِرِ»

٤٦٩ - وَعَمِلَ اسْمُ فَاعِلٍ الْمَعْدِي لَهَا عَلَى الْحَدِّ الَّذِي قَدْ خُذَا

(١) «اسم» بالفتح: مفعول لاسم الفاعل قبله، وبالكسر: على الإضافة، وهو مرغوب عنه.

٤٧٠ - وَسَبَقَ مَا تَعْمَلُ فِيهِ مُجْتَنَبٌ ^(١) وَكَوْنُهُ ذَا سَبَبِيَّةٍ وَجَبَ

٤٧١ - فَارْفَعْ بِهَا وَأَنْصِبْ وَجُرْ - مَعَ (أَلْ) وَدُونَ (أَلْ) - مَضْحُوبٌ (أَلْ)، وَمَا اتَّصَلَ =

٤٧٢ - بِهَا مُضَافًا أَوْ مُجَرَّدًا، وَلَا تَجْرُزُ بِهَا - مَعَ (أَلْ) - سَمًا مِنْ (أَلْ) خَلَا =

٤٧٣ - وَمِنْ إِضَافَةٍ لِتَالِيهَا، وَمَا لَمْ يَخْلُ فَهُوَ بِالْجَوَازِ وَسَمًا

٣٦ - التَّعْجُبُ

٤٧٤ - بِ(أَفْعَلٍ) أَتَطْلُقُ بَعْدَ (مَا) تَعْجِبَا أَوْ جِئَ بِ(أَفْعِلَ) قَبْلَ مَجْرُورٍ بِهَا

٤٧٥ - وَتَلَوُ (أَفْعَلُ) أَنْصَبَتْهُ كَ«مَا أَوْفَى خَلِيلَيْنَا، وَأَصْدِقَ بِهِمَا»

٤٧٦ - وَحَذَفَ مَا مِنْهُ تَعَجَّبْتَ اسْتَبِيحَ إِنْ كَانَ عِنْدَ الْحَذْفِ مَعْنَاهُ يَضِيحُ

٤٧٧ - وَفِي كِلَا الْفِعْلَيْنِ قِدَمًا لَزِمًا مَنَعَ تَصَرُّفٍ بِحُكْمٍ حَتَمًا

٤٧٨ - وَضَعَهُمَا مِنْ: ذِي ثَلَاثٍ، ضَرْفًا، قَابِلٍ فَضْلٍ، تَمَّ، غَيْرِ ذِي أَتَيْفَا

٤٧٩ - وَغَيْرِ سَالِكِ سَبِيلٍ (فَعِلًا) وَغَيْرِ ذِي وَضْعٍ يُضَاهِي «أَشْهَلًا»،

٤٨٠ - وَ«أَشَدُّ» أَوْ «أَشَدُّ» أَوْ شِبْهَهُمَا يَخْلُفُ مَا بَعْضُ الشَّرُوطِ عِدَمًا

٤٨١ - وَمَصْدَرُ الْعَادِمِ بَعْدُ يَنْتَصِبُ وَبَعْدَ (أَفْعِلَ) جَرُّهُ بِأَلْبَا يَجِبُ

٤٨٢ - وَيَبَالُغُ أَحْكَمُ لِغَيْرِ مَا دُكِرَ وَلَا تَقِسْ عَلَى الَّذِي مِنْهُ أَثَرٌ

٤٨٣ - وَفَعْلٌ هَذَا أَلْبَابُ لَنْ يُقَدِّمًا مَعْمُولُهُ، وَوَضَلَهُ بِهِ ^(٢) لَزِمًا

٤٨٤ - وَفَضْلُهُ بِطَرْفٍ أَوْ بِحَرْفٍ جَرُّ مُسْتَعْمَلٍ، وَالْخُلْفُ فِي ذَلِكَ اسْتَقَرَّ

(١) في بعض النسخ: «يُجْتَنَبُ»، كذا عند الأزهري.

(٢) في بعض النسخ - كما عند ابن عقيل - : «ب: مَا» أي: الزم وضله به «ما» التعجيبة.

- ٤٨٥ - فِغْلَانٍ غَيْرُ مُتَصَرِّفَيْنِ: (نِعَمَ) وَ(بِشْسَ)، رَافِعَانِ اسْمَيْنِ
 ٤٨٦ - مُقَارِنِي (أَلْ)، أَوْ مُضَافَيْنِ لِمَا قَارَنَهَا كـ «نِعَمَ عَقَبَى الْكُرْمَا»
 ٤٨٧ - وَتَرْفَعَانِ مُضَمَّرَا يُفْسَرُهُ مُمَيِّزٌ كـ «نِعَمَ قَوْمًا مَعْشَرُهُ»
 ٤٨٨ - وَجَمْعُ تَمْيِيزٍ وَقَاعِلٍ ظَهَرَ فِيهِ خِلَافٌ عَنْهُمْ قَدْ اشْتَهَرَ فِي نَحْوِ: «نِعَمَ مَا يَقُولُ الْفَاضِلُ»
 ٤٨٩ - وَ(مَا) مُمَيِّزٌ، وَقِيلَ: فَاعِلٌ، أَوْ خَبَرٌ أَسْمٍ لَيْسَ يَبْدُو أَبَدًا كـ «الْعِلْمُ نِعَمَ الْمُفْتَنَى وَالْمُفْتَنَى»
 ٤٩٠ - وَيَذَكُرُ الْمَخْصُوصُ بَعْدَ مُبْتَدَأٍ مِنْ ذِي ثَلَاثَةٍ كـ (نِعَمَ) مُسْجَلًا وَإِنْ تُرِدْ دَمًا فَقُلْ: «لَا حَبْدًا»
 ٤٩١ - وَإِنْ يُقَدِّمُ مُشْعِرٌ بِهِ كَفَى وَاجْعَلْ (بِشْسَ): (سَاءَ)، وَاجْعَلْ (فُعْلًا)
 ٤٩٢ - وَمِثْلُ (نِعَمَ): (حَبْدًا)، أَلْفَاعِلُ: (ذَا)
 ٤٩٣ - وَأَوَّلُ (ذَا) الْمَخْصُوصِ أَيًّا كَانَ، لَا تَعْدِلُ بِ(ذَا): فَهُوَ يَضَاهِي الْمَثَلَا بِأَلْبَا، وَدُونَ (ذَا) أَنْصِمَامَ الْحَا كَثُرَ

٣٨ - (أَفْعَلُ) التَّفْضِيلُ

- ٤٩٦ - ضَغٌ مِنْ مَضُوعٍ مِنْهُ لِلتَّعْجُبِ (أَفْعَلُ) لِلتَّفْضِيلِ، وَأَبَ أَلْدُ أَبِي
 ٤٩٧ - وَمَا بِهِ إِلَى تَعْجُبٍ وَصِلَ لِمَا يَبْعُ بِهِ إِلَى التَّفْضِيلِ صِلَ
 ٤٩٨ - وَ(أَفْعَلُ) التَّفْضِيلُ صِلُهُ أَبَدًا تَفْذِيرًا أَوْ لَفْظًا بِ(مِنْ) إِنْ جُرِّدَا
 ٤٩٩ - وَإِنْ لَمْ تَكُورْ يُضَفُّ، أَوْ جُرِّدَا أَلْزِمَ تَذْكِيرًا، وَأَنْ يُوَحَّدَا
 ٥٠٠ - وَيَلَوُ (أَلْ) طَبَقٌ، وَمَا لِمَعْرِفَةِ أَضِيفَ ذُو وَجْهَيْنِ عَنْ ذِي مَعْرِفَةٍ

- ٥٠١ - هَذَا إِذَا تَوَلَّتْ مَعْنَى (مِنْ)، وَإِنْ لَمْ تَشُو فَهُوَ طَبَقٌ مَا بِهِ قُرْنُ
 ٥٠٢ - وَإِنْ تَكُنْ يَتَلَوُ (مِنْ) مُسْتَفْهِمًا فَلَهُمَا كُنْ أَبَدًا مُقَدِّمًا
 ٥٠٣ - كَمِثْلِ: «يَمُنُّ أَنْتَ خَيْرٌ»، وَلَدَى إِخْبَارِ التَّفْذِيرِ نَزْرًا وَرَدًا^(١)
 ٥٠٤ - وَرَفَعَهُ الظَّاهِرُ نَزَرَ، وَمَعْنَى عَائِبَ فِعْلًا فَكَثِيرًا ثَبَتًا
 ٥٠٥ - كـ «لَنْ تَرَى فِي النَّاسِ مِنْ رَفِيقٍ أَوْلَى بِهِ الْفَضْلُ مِنَ الصَّدِيقِ»

٣٩ - النَّعْتُ

- ٥٠٦ - يَنْتَعُ فِي الْإِعْرَابِ الْأَسْمَاءُ الْأَوَّلُ نَعْتُ، وَتَوَكِيدٌ، وَعَطْفٌ، وَيَذَلُّ
 ٥٠٧ - فَالنَّعْتُ تَابِعٌ مُتِمٌّ مَا سَبَقَ بِوَسْمِهِ أَوْ وَسَمٍ مَا بِهِ اعْتَلَقَ
 ٥٠٨ - وَلْيُعْطَ^(٢) فِي التَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ مَا لِمَا تَلَا كـ «أَنْزَرُ بِقَوْمٍ كُرْمًا»
 ٥٠٩ - وَهُوَ لَدَى التَّوْحِيدِ وَالتَّذْكِيرِ أَوْ سِوَاهُمَا كَالْفِعْلِ، فَأَقْفُ مَا قَفُوا
 ٥١٠ - وَأَنْتَ بِمُشْتَقِّ كـ «صَغَبٌ» وَ«دَرِبٌ»، وَشِبْهِهِ كـ (ذَا)، وَ(ذِي)، وَالْمُنْتَسِبِ
 ٥١١ - وَنَعَتْوَا بِجُمْلَةٍ مُنْكَرًا فَأُعْطِيَتْ مَا أُعْطِيَتْهُ خَبَرًا
 ٥١٢ - وَأَمْنَعُ هُنَا إِيقَاعُ ذَاتِ الطَّلَبِ وَإِنْ أَتَتْ فَالْقَوْلُ أَضْمِرُ تُصَبِّ
 ٥١٣ - وَنَعَتْوَا بِمُضَدَّرٍ كَثِيرًا فَالْتَّرَمُوا الْإِفْرَادَ وَالتَّذْكِيرَ
 ٥١٤ - وَنَعْتُ^(٣) غَيْرٌ وَاحِدٌ إِذَا اخْتَلَفَ فِعَاطِفًا فَرْقَهُ، لَا إِذَا اتَّخَلَفَ
 ٥١٥ - وَنَعْتُ مَعْمُولِي وَجِيدِي مَعْنَى وَعَمَلِ اتَّبَعَ بِغَيْرِ اسْتِثْنَا

(١) المثبت عند الأزهرى: «وُجِدَا»، وقال: «في بعض النسخ: (وَرَدَا) مكان (وُجِدَا)»، وفي نسخة ابن الناطم: «وَرَدَا».

(٢) عند الأزهرى: «فَلْيُعْطَ».

(٣) ويجوز: «وَنَعْتُ» بالنصب بفعل يُفْسَرُهُ «فَرْقَهُ»، كذا عند المكودي.

- ٥١٦ - وَإِنْ نُعُوتُ كَثُرَتْ وَقَدْ ثَلَّثَ مُفْتَقِرًا لِذِكْرِهِمْ أَنْ يَبْعَثَ
٥١٧ - وَأَقْطَعُ أَوْ أَتْبِعُ إِنْ يَكُنْ مُعَيَّنًا بِدُونِهَا، أَوْ بَعْضُهَا^(١) أَقْطَعُ مُعَلَّنًا
٥١٨ - وَأَرْفَعُ أَوْ أَنْصِبُ إِنْ قَطَعْتَ مُضْمِرًا مُبْتَدَأً أَوْ نَاصِبًا لَنْ يَظْهَرَ
٥١٩ - وَمَا مِنْ أَلْمَعُوتِ وَالْتَعَتِ عَقْلٌ يَجُوزُ حَذْفُهُ، وَفِي أَلْتَعَتِ يَقِلُّ

٤٠ - التَّوَكُّيدُ

- ٥٢٠ - بِالنَّفْسِ أَوْ بِالْعَيْنِ الْأَسْمُ أَكْثَرًا^(٢) مَعَ ضَمِيرٍ طَابَقَ التَّوَكُّدَ
٥٢١ - وَأَجْمَعُهُمَا بِ(أَفْعِلْ) إِنْ تَبِعَا مَا لَيْسَ وَاحِدًا تَكُنْ مُتَّبِعًا
٥٢٢ - وَكَلًّا أَذْكَرُ فِي الشُّمُولِ، وَ(كِلَا) (كِلْتَا) (جَمِيعًا) بِالضَّمِيرِ مُوَصَلًا
٥٢٣ - وَأَسْتَعْمَلُوا أَيْضًا كَ(كُلُّ): (فَاعِلَةٌ) مِنْ «عَمَّ» فِي التَّوَكُّيدِ مِثْلُ: «الْأَنَافِلَةُ»
٥٢٤ - وَيَعْدُ (كُلُّ) أَكْثَرًا بِ(أَجْمَعًا) (جَمْعَاء) (أَجْمَعِينَ) ثُمَّ (جَمْعًا)
٥٢٥ - وَدُونَ (كُلُّ) قَدْ يَجِيءُ (أَجْمَعُ) (جَمْعَاء) (أَجْمَعُونَ) ثُمَّ (جَمْعُ)
٥٢٦ - وَإِنْ يُفِيدُ تَوَكُّيدَ مَنْكُورٍ قَبْلَ وَعَنْ نَحْوِ أَلْبَصْرَةِ أَلْمَنْعِ شَمِلَ
٥٢٧ - وَأَعْنُ بِ(كِلْتَا) فِي مُثْنَى وَ(كِلَا) عَنْ وَزْنٍ (فَعَلَاءَ) وَوَزْنٍ (أَفْعَلَاءَ)
٥٢٨ - وَإِنْ تَوَكَّدَ^(٣) الضَّمِيرُ أَلْمُتَّصِلُ بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنِ فَبَعْدَ أَلْمُنْفَصِلِ =
٥٢٩ = - عَتَيْتُ ذَا الرُّفْعِ، وَأَكْثَرُوا بِمَا سِوَاهُمَا، وَالْقَيْدُ لَنْ يُلْتَزَمَا
٥٣٠ - وَمَا مِنَ التَّوَكُّيدِ لَفْظِيَّ يَجِيءُ مُكَرَّرًا كَقَوْلِكَ: «أَذْرَجِي أَذْرَجِي»

(١) ذكر بعضهم جواز الجر: «بعضها»، وزدّه المرادئي وغيره.

(٢) ذكر الهوارى أنه يفتح الهمزة: «أكثدا» فعل أمر، أي: أكثدن، ورجحه الأزهرى.

(٣) ذكره الأزهرى بالبناء للمفعول: «تؤكد»، ثم قال: «ويحتمل أن يكون مبنياً للفاعل مستنداً للمخاطب» أي: تؤكد، و«الضمير» يختلف إعرابه بحسب الفعل قبله، نائب عن الفاعل، أو مفعول به.

- ٥٣١ - وَلَا تُعَدُّ لَفْظُ ضَمِيرٍ مُتَّصِلٍ إِلَّا مَعَ أَلْفَظِ الَّذِي بِهِ وَصِلَ
٥٣٢ - كَذَا أَلْحُرُوفُ غَيْرُ^(١) مَا تَحْصَلَا بِهِ جَوَابُ كَ(نَعَمْ) وَكَ(بَلَى)
٥٣٣ - وَمُضْمَرُ^(٢) الرُّفْعِ الَّذِي قَدْ أُنْفَصِلَ أَكْثَرُ بِهِ كُلِّ ضَمِيرٍ أَتَّصَلَ

٤١ - الْعَطْفُ

- ٥٣٤ - أَلْعَطْفُ إِثْمًا: ذُو بَيَانٍ، أَوْ نَسَقٍ وَالْعَرْضُ أَلَّا بَيَانُ مَا سَبَقَ
٥٣٥ - فَذُو أَلْبَيَانٍ: تَابِعٌ، شِبْهُ أَلْصَفَةِ حَقِيقَةُ أَلْقَضِ بِهِ مُنْكَشِفَةٌ
٥٣٦ - فَأَوَّلِيَّتُهُ مِنْ وَفَاقِ أَلأَوَّلِ مَا مِنْ وَفَاقِ أَلأَوَّلِ أَلْتَعَتْ وَلِي
٥٣٧ - فَقَدْ يَكُونَانِ مُتَّكِرَيْنِ كَمَا يَكُونَانِ مُعَرَّفَيْنِ
٥٣٨ - وَصَالِحًا لِتَدْلِيَّةٍ يُرَى فِي غَيْرِ نَحْوِ: «يَا عَلَامُ يَغْمُرَا»
٥٣٩ - وَنَحْوِ: «بِشْرِ» تَابِعِ^(٣) «أَلْبَكْرِي» وَلَيْسَ أَنْ يُبَدَلَ بِأَلْمَرْضِيِّ

٤٢ - عَطْفُ النَّسَقِ

- ٥٤٠ - تَالِ بِحَرْفِ مُثْبِتٍ: عَطْفُ النَّسَقِ كَ«أَخْصَصَ بُوْدُ وَثْنَاءَ مِنْ صَدَقَ»
٥٤١ - فَالْعَطْفُ مُطْلَقًا بِوَإِ (ثُمَّ) فَ (حَتَّى) (أَمْ) (أَوْ) كَ«فِيكَ صِدْقٌ وَوَقَا»
٥٤٢ - وَاتَّبَعَتْ لَفْظًا فَحَسْبُ: (بَلَنْ) وَ(لَا) (لَكِنْ) كَ«لَمْ يَبْدُ أَمْرُو لَكِنْ طَلَا»
٥٤٣ - فَأَعْطَفَ بِوَإِ سَابِقًا أَوْ لَاحِقًا - فِي الْحُكْمِ - أَوْ مُصَاحِبًا مُوَافِقًا

(١) جاء ضبطه بالرفع نعتاً لـ «الحروف»، وبالنصب على الاستثناء.

(٢) وذكروا أنه مرفوع على الابتداء: «مُضْمَرُ»، وأنه يجوز نصبه بفعل محذوف يُفسره «أكذب به»، وهو

الأرجح، وجاء ضبطه بالنصب في نسخة ابن الناطم.

(٣) أُجِيزَ فِي «تَابِعِ» الْجَزْءِ عَلَى أَنَّهُ نَعَتْ لـ «بِشْرِ»، وَالنَّصْبُ عَلَى أَنَّهُ حَالٌ مِنْهُ.

- ٥٤٤ - وَأَخْضَضَ بِهَا عَظْفَ الَّذِي لَا يُغْنِي
٥٤٥ - وَالْفَاءُ لِلتَّرْتِيبِ بِاتِّصَالِ
٥٤٦ - وَأَخْضَضَ بِفَاءٍ عَظْفَ مَا لَيْسَ صِلَةً
٥٤٧ - بَعْضًا بِ(حَتَّى) أَعْطَفَ عَلَى كُلِّ، وَلَا
٥٤٨ - وَ(أَمْ) بِهَا أَعْطَفَ إِثْرَ هَمْزِ التَّنْوِينِ
٥٤٩ - وَرُبَّمَا أَسْقَطَتِ الْهَمْزَةُ إِنْ
٥٥٠ - وَبِاتِّقِطَاعٍ وَيَمَعْنَى (بَلْ) وَقَدْ
٥٥١ - خَيْرٌ، أَيْحَ، قَسَمَ بِ(أَوْ)، وَأَبْهَمَ
٥٥٢ - وَرُبَّمَا عَاقَبَتِ الْوَاوُ إِذَا
٥٥٣ - وَمِثْلُ (أَوْ) فِي الْقَضْدِ: (إِمَّا) الثَّانِيَةِ
٥٥٤ - وَأَوَّلِ (لَكِنْ) نَفْيًا أَوْ نَهْيًا، وَ(لَا)
٥٥٥ - وَ(بَلْ) كَ(لَكِنْ) بَعْدَ مَضْحُوبِيَّهَا
٥٥٦ - وَأَنْقُلَ بِهَا لِلثَّانِ حُكْمَ الْأَوَّلِ
٥٥٧ - وَإِنْ عَلَى ضَمِيرٍ رَفَعَ مُتَّصِلَ
٥٥٨ - أَوْ فَاصِلٍ مَا، وَبِلَا فَضْلِ يَرُدُّ
٥٥٩ - وَعَوْدُ خَافِضٍ لَدَى عَظْفٍ عَلَى
٥٦٠ - وَلَيْسَ عِنْدِي لِأَزْمًا؛ إِذْ قَدْ أَتَى
٥٦١ - وَالْفَاءُ قَدْ تُحذفُ مَعَ مَا عَظَفْتُ

(١) ذكر الأزهرى أن هذا الفعل جاء في بعض النسخ بالبناء للفاعل: «أَيْنَ».

(٢) في بعض النسخ: «في التثنية والنظم» بالعكس.

- ٥٦٢ = - بِعَظْفٍ عَامِلٍ مُزَالٍ قَدْ بَقِيَ
٥٦٣ - وَحَذَفَ مَثْبُوعٌ بَدَأَ هُنَا اسْتَبِيحَ
٥٦٤ - وَأَعْطَفَ عَلَى اسْمٍ شَبِيهِ فِعْلِ فِعْلًا وَعَكْسًا اسْتَعْمِلَ تَجِدُهُ سَهْلًا

٤٣ - الْبَدَلُ

- ٥٦٥ - التَّابِعُ الْمَقْصُودُ بِالْحُكْمِ بِلَا
٥٦٦ - مُطَابِقًا، أَوْ بَعْضًا، أَوْ مَا يَشْتَمِلُ
٥٦٧ - وَذَا لِلْأَضْرَابِ أَغْرَ إِنْ قُضِيَ صَحِبَ
٥٦٨ - كَ«زُرْهُ خَالِدًا»، وَ«قَبْلَهُ أَلِيدًا»
٥٦٩ - وَمِنْ ضَمِيرِ الْخَاضِرِ الظَّاهِرِ لَا
٥٧٠ - أَوْ اقْتَضَى بَعْضًا، أَوْ أَشْتَمَلًا
٥٧١ - وَيَبْدَلُ الْمَضْمُونِ الْهَمْزَ يَلِي
٥٧٢ - وَيَبْدَلُ الْفِعْلَ مِنَ الْفِعْلِ كَ«مَنْ

٤٤ - النَّدَاءُ

- ٥٧٣ - وَلِلْمُنَادَى النَّاءُ أَوْ كَالنَّاءِ (يَا)
٥٧٤ - وَالْهَمْزُ لِلدَّانِي، وَ(وَ) لِمَنْ نُدِبَ
٥٧٥ - وَغَيْرُ مَسْدُوبٍ وَمُضْمَرٍ وَمَا
٥٧٦ - وَذَاكَ فِي اسْمِ الْجِنْسِ وَالْمُشَارَةِ
٥٧٧ - وَابْنِ الْمَعْرِفَةِ الْمُنَادَى الْمَفْرَدًا
٥٧٨ - وَأَوَّلُ أَنْصِمَامٍ مَا بَنُوا قَبْلَ النَّدَاءِ

- ٥٧٩ - وَالْمُفْرَدَ الْمَشْكُورَ وَالْمُضَافَ وَشِبْهَهُ أَنْصَبَ عَادِمًا خِلَافًا
٥٨٠ - وَنَحْوُ: «زَيْدٌ» ضَمٌّ وَأَفْتَحَنَ مِنْ
٥٨١ - وَالضَّمُّ إِنْ لَمْ يَلِ الْإِلَاحُ (أَبْنُ) عَلَمًا
٥٨٢ - وَأَضْمَمَ أَوْ أَنْصَبَ مَا أَضْطَرَّارًا نُونًا
٥٨٣ - وَبِأَضْطِرَارٍ خُصَّ جَمْعُ (يَا) وَ(أَنْ)
٥٨٤ - وَالْأَكْثَرُ «اللَّهُمَّ» بِالتَّغْوِيضِ وَشَدَّ «يَا اللَّهُمَّ» فِي قَرِيضِ

٤٥ - فَضْلٌ (فِي تَابِعِ الْمُنَادَى)

- ٥٨٥ - تَابِعُ (٣) ذِي الضَّمِّ الْمُضَافُ دُونَ (أَنْ)
٥٨٦ - وَمَا سِوَاهُ أَرْفَعُ أَوْ أَنْصَبُ، وَأَجْعَلَا
٥٨٧ - وَإِنْ يَكُنْ مَضْحُوبٌ (٤) (أَنْ) مَا نَسَقًا
٥٨٨ - وَ(أَيْهَا) مَضْحُوبٌ (أَنْ) بَعْدَ صِفَةٍ
٥٨٩ - وَ(أَيْهَذَا) (أَيْهَا الَّذِي) وَرَدَ
٥٩٠ - وَذُو إِشَارَةٍ كَ(أَيُّ) فِي الصَّفَةِ
٥٩١ - فِي نَحْوِ: «سَعْدُ سَعْدِ الْأَوْسِ» يَتَنَصَّبُ

- (١) بفتح التاء من «وَهَنَ يَهِنُ» إِذَا ضَعُفَ، وَفِي رَوَايَةٍ بِالضَّمِّ مِنْ «أَهَانَ» إِذَا أَذَلَّ، أَيْ: لَا تَهْنُ أَحَدًا، وَبِالْفَتْحِ فِي نَسْخَةِ أَبِي النَّازِمِ.
(٢) يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ «خُصَّ» فِعْلُ أَمْرٍ، وَأَنْ يَكُونَ مَاضِيًّا مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ، فَعَلَى الْأَوَّلِ يَكُونُ «جَمْعٌ» بِالنَّصْبِ عَلَى الْمَفْعُولِيَّةِ، وَعَلَى الثَّانِي يَكُونُ نَائِبًا عَنِ الْفَاعِلِ.
(٣) بِالنَّصْبِ عَلَى الْاِسْتِغْثَالِ، وَيَجُوزُ رَفْعُهُ عَلَى الْاِبْتِدَاءِ.
(٤) وَيَجُوزُ: «مَضْحُوبٌ» بِالرَّفْعِ: اسْمٌ «يَكُنْ»، وَالْمَثْبُتُ بِالنَّصْبِ، وَهُوَ أَرْجَحُ.

٤٦ - الْمُنَادَى الْمُضَافُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ

- ٥٩٢ - وَأَجْعَلَنَّ مُنَادَى صَحَّ إِنْ يُضَفُّ لَنَا كَ«عَبْدُ، عَبْدِي، عَبْدُ، عَبْدًا، عَبْدِيَا»
٥٩٣ - وَفَتْحٌ أَوْ كَسْرٌ وَحَذْفُ أَلْيَا اسْتَمَرُّ فِي: «يَا أَبْنُ أُمٍّ - يَا أَبْنُ عَمٍّ - لَا مَفْرُ»
٥٩٤ - وَفِي النَّدَا «أَبَتِ، أُمَّتِ» عَرَضُ وَأَكْمِزُ أَوْ أَفْتَحُ، وَمِنْ أَلْيَا أَلَا عَوَظُ

٤٧ - أَسْمَاءُ لَا زَمَتْ النَّدَاءَ

- ٥٩٥ - وَ(فُلٌ) بَعْضُ مَا يُخَصُّ بِالنَّدَا (لُؤْمَانُ، نَوْمَانُ) كَذَا، وَأَطْرَدَا =
٥٩٦ - فِي سَبِّ الْأَنْثَى وَزُنْ (يَا حَبَابُ) وَالْأَمْرُ هَلْكَذَا مِنْ الثَّلَاثِي
٥٩٧ - وَشَاعَ فِي سَبِّ الذُّكُورِ (فَعْلٌ) وَلَا تَقِمَنَّ، وَجَرَّ فِي الشَّعْرِ (فُلٌ)

٤٨ - الْأَسْتِغَاثَةُ

- ٥٩٨ - إِذَا اسْتُغِيثَ اسْمُ مُنَادَى خُفِضَ بِاللَّامِ مَفْتُوحًا كَ«يَا لِلْمُرْتَضَى»
٥٩٩ - وَأَفْتَحَ مَعَ الْمَغْطُوفِ إِنْ كَرَّرْتَ (يَا) وَفِي سِوَى ذَلِكَ بِالْكَسْرِ أَثْبَتَا
٦٠٠ - وَلَا مَ مَا اسْتُغِيثَ عَاقِبَتِ أَلِفٌ وَمِثْلُهُ اسْمٌ ذُو تَعَجُّبٍ أَلِفٌ

٤٩ - التُّذْبَةُ

- ٦٠١ - مَا لِلْمُنَادَى أَجْعَلَنَّ لِمُنْدُوبٍ، وَمَا تُكْرَرُ لَمْ يُشَدَّبْ، وَلَا مَا أَتِيَهُمَا
٦٠٢ - وَيُنْدَبُ الْمَوْصُولُ بِالَّذِي اسْتَهْزَ كَ«بِشْرِ زَمْرَمٍ» يَلِي «وَأَمِنْ حَقَرُ»
٦٠٣ - وَمُنْتَهَى الْمُنْدُوبِ صَلَهِ بِالْأَلِفِ مَثَلُوهَا إِنْ كَانَ مِثْلَهَا حَذِفَ

- ٦٠٤ - ثُمَّ ذَا تَلَوْنِ الَّذِي بِهِ تَحْتَلِنُ مِنْ صِلَةٍ أَوْ غَيْرِهَا، يَلْتَكَ الْأَمَلُ
٦٠٥ - وَالشُّكْلُ خُتْمًا أَوَّلُهُ مُجَابِسًا إِنْ يَكُنِ الْفَتْحُ بِزُحْمٍ لَا يَسَا
٦٠٦ - وَوَاقِفًا زِدْ هَاءَ سُحْبٍ إِنْ تُرِدْ وَإِنْ تَشَأْ فَالْمَدُ^(١)، وَالْهَاءُ لَا تُرَدُّ
٦٠٧ - وَقَائِلٌ: «وَا غَبِيهَا، وََا غَبِيهَا» مَنْ فِي الشِّدَا أَلْيَا ذَا سُكُونٍ أَبْدَى

٥٠ - التَّرْجِيمُ

- ٦٠٨ - تَرْجِيمًا أَخَذَ آخِرَ التَّنَادَى كَذَبًا سَعَا يَمْنِي دَعَا «سَعَاذًا»
٦٠٩ - وَجَوَزُهُ مُطْلَقًا فِي كُلِّ مَا أَتَتْ بِأَلْفَا، وَالَّذِي قَدْ رُحِمَا =
٦١٠ - بِخَذِيفَةٍ وَفَرُهُ بَعْدُ، وَأَخْطَلَا تَرْجِيمَ مَا مِنْ هَلِيقَةٍ أَلْفَا قَدْ حَلَا
٦١١ - إِلَّا الرُّبَاعِي نَمَّا فَوَقُ، أَلْعَلَمَ، دُونَ إِضَافَةٍ، وَإِسْنَادٍ مُثَمَّ^(٢)
٦١٢ - وَمَعَ الْآخِرِ أَخَذَ الَّذِي تَلَا إِنْ زِيدَ لَيْسَ سَاجِدًا مُكَمَّلًا =
٦١٣ - أَرْبَعَةٌ فَصَاعِدًا، وَالْخَلْفُ فِي وَابٍ وَنَابٍ بِهِمَا لَشَحٌّ فَبِي
٦١٤ - وَالْعَجَزُ أَخَذَ مِنْ مُرْكَبٍ، وَقُلْ تَرْجِيمُ جُنَلَةٍ، وَذَا غَمَزُوا ثَقُلَ
٦١٥ - وَإِنْ تَوَيْتَ بَعْدَ خَذَفٍ^(٣) مَا خَذَفَ فَالْبَاقِي أَنْتَقِلَ بِمَا فِيهِ أَلِفٌ
٦١٦ - وَأَجْعَلْهُ - إِنْ لَمْ تَلَوْ مَحذُوفًا^(٤) - كَمَا لَوْ كَانَ بِالْآخِرِ وَضَعًا ثَمًّا
٦١٧ - فَقُلْ عَلَى الْأَوَّلِ فِي «ثَمُودَ»: «يَا ثَمُور»، وَ«يَا ثَمُور» عَلَى الثَّانِي بِنَا

(١) فالمدُّ: مفعول به، والهاء: معطوف على «المد»، وفي نسخة أين الناطم بالرفع: «فالمد»: مبتدأ، والخبر تقديره: «كاف».

(٢) جاء في بعض النسخ بكسر التاء اسم فاعل، وفي بعضها الآخر بفتحها اسم مفعول.

(٣) عند السيوطي والبرادي والمكودي: «خذف»، من غير تنوين.

(٤) في بعض النسخ: «إِنْ لَمْ يَلَوْ مَحذُوفًا».

- ٦١٨ - وَالْأَزِيمُ الْأَوَّلُ فِي كَذِبٍ مُسْلِمَةٍ وَجَوَزَ الزُّجْهَيْنِ فِي كَذِبٍ مُسْلِمَةٍ
٦١٩ - وَلَا ضَبْرًا رُحِمُوا دُونَ يَدَا مَا لِلشِّدَا يَضْلُحُ نَحْوُ: «أَحْمَدًا»

٥١ - الْأَخْتِصَاصُ

- ٦٢٠ - الْأَخْتِصَاصُ كَيْدًا دُونَ (يَا) كَذِبًا أَلْفَا «بِإِثْرٍ» «أَرْجُو بِنَا»
٦٢١ - وَقَدْ يُرَى ذَا دُونَ (أَيُّ) يَلَوُ (أَنْ) تَبْلُ: «نَحْنُ» - «الْعَرَبُ» - «أَسْخَى مِنْ بَذَلٍ»

٥٢ - التَّحْذِيرُ وَالْإِعْرَاءُ

- ٦٢٢ - «إِيَّاكَ وَالشُّرَّ» وَنَحْوُهُ نَصَبٌ مُخَذَّرٌ بِمَا أَسْتَبْنَاهُ وَجَبَ
٦٢٣ - وَدُونَ عَطَفَ ذَا (يَا) أَلَسَّ، وَمَا بِرَوَاهُ شَرُّ فَعْلِهِ لَنْ يَلَزَمَا
٦٢٤ - إِلَّا مَعَ الْعَطْفِ، أَوْ الشُّكْرِ أَوْ الشُّكْرِ إِلَّا مَعَ الْعَطْفِ، أَوْ الشُّكْرِ
٦٢٥ - وَشَدُّ (يَا)، وَ(يَا) أَشَدُّ وَعَنْ سَبِيلِ الْقَصْدِ مَنْ قَاسَ أَتَقَبَّدَ
٦٢٦ - وَكُمُحَذَّرٌ بِمَا (يَا) أَجْعَلَا مُغَرَّى بِهِ فِي كُلِّ مَا قَدْ فَضَّلَا

٥٣ - أَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ وَالْأَصْوَاتِ^(١)

- ٦٢٧ - مَا تَابَ عَنْ فَعْلٍ كَذِبًا (وَصَدَّ) هُوَ أَسْمُ فَعْلٍ، وَكَذَا (أَوَّهَ) وَ(مَنَّهُ)
٦٢٨ - وَمَا بِمَعْنَى (أَفْعَلَنَ) كَذِبًا (أَمِينٌ) كَثُرَ وَغَيْرُهُ كَذِبًا (وَمِنْهَا) تَزُرُ
٦٢٩ - وَالْفِعْلُ مِنْ أَسْمَائِهِ (عَلَيْكَ) وَكَذَا (دَوْنُكَ) مَعَ (إِيَّاكَ)
٦٣٠ - كَذِبًا (زُوَيْدَ، بَلَّةَ) نَاصِبَيْنِ وَيَعْمَلَانِ الْخَفَضُ مُضَدَّرَيْنِ

(١) بالرفع عطفاً على «أسماء»، وبالجر عطفاً على «الأفعال».

- ٦٣١ - وَمَا لَمَّا ثَلُوثٌ عَلَيْهِ مِنْ عَمَلٍ لَهَا، وَأُخْزِ مَا لِيْ فِيَّ^(١) فِيهِ الْعَمَلُ
٦٣٢ - وَأَخْجَمَ بِشَكِيرٍ الَّذِي يُنَوِّنُ بِهَا، وَتَغْرِيفُ سَوَاءَ بَيْنُ
٦٣٣ - وَمَا بِهِ حَوِطَ مَا لَا يَغْفِلُ مِنْ مُثَبِّهِ أَسْمِ الْفِعْلِ ضَوْئًا يُجْعَلُ
٦٣٤ - تَحْدَا الَّذِي أُجْدَى جَكَاتُهُ كَ (قَب) وَالزَّم بِمَا التَّوَعَيْنِ فَهُوَ قَدْ وَجِبَ

٥٤ - نُونًا التَّوَكِيدِ

- ٦٣٥ - لِلْفِعْلِ تَوَكِيدٌ بِنُونٍ هُنَا كَنُونِي «أَقْبَبْتُ وَأَصْبَدْتُهُمَا»
٦٣٦ - يُؤَكِّدَانِ (أَفْعَلان) وَ(يَفْعَلان) آتِيَا ذَا طَلَبٍ، أَوْ شَرْطًا (أَمَّا) ثَالِثًا =
٦٣٧ - أَوْ مُثَبِّتًا فِي قَسَمٍ مُسْتَقْبَلًا وَقَدْ بَعْدَ (مَا) وَ(لَمْ)، وَبَعْدَ (لَا) =
٦٣٨ - وَغَيْرِ (إِذَا) مِنْ طَوَائِلِ الْجَزَاءِ، وَآخِرَ الْمُؤَكِّدِ أَفْتَحُ كَ «أَبْرَزَا»
٦٣٩ - وَأَشْكَلُهُ قَبْلَ مُضَمِّ لَيْنٍ بِمَا جَالَسَ مِنْ تَحْرِيكِ قَدْ عَلِمَا
٦٤٠ - وَالْمُضَمَّرُ أَخِذَ قُوَّةٍ إِلَّا الْأَلِفُ وَإِنْ يَكُنْ فِي آخِرِ الْفِعْلِ أَلِفٌ =
٦٤١ - فَأَجْعَلُهُ مِثْلَ - زَافِعًا غَيْرَ آتِيَا وَالْوَاوُ - بِأَنَّ كَ «أَشْعَيْتُ سَفِينًا»
٦٤٢ - وَأَخِذَ قُوَّةٍ مِنْ زَافِعِ هَاتَيْنِ، وَفِي وَارٍ وَمَا شَكَلَ مُجَاسِسٌ قُسِي
٦٤٣ - نَحْوُ: «أَخْطِيبُ يَا هَذَا» بِالْكَسْرِ، وَفِي قَوْمٍ^(٢) «أَخْشَوْنَ» وَأَضْمَمَ، وَقَسَّ مَسُونًا
٦٤٤ - وَلَمْ تَفْعْ خَفِيفَةً^(٣) بَعْدَ الْأَلِفِ لَكِنْ شَدِيدَةً^(٣)، وَكَسَرُهَا أَلِفٌ
٦٤٥ - وَالْأَلِفُ زِدْ قَبْلَهَا مُؤَكِّدًا فَعَلًا إِلَى نُونِ الْإِنْسَانِ أَشِيدَا

(١) فِي بَعْضِ النُّسخ: «لِذَا» وَانْظُرْ إِعْرَابَ الْأَلْفَبَةِ لِلْأَزْهَرِيِّ ص/١٢٩ فِيهِ خِلَافٌ فِي «مَا»، وَقَالَ الْمَكْرُودِي: «وَلَوْ قَالَ: (وَأُخْزِ الَّذِي فِيهِ الْعَمَلُ) لَكَانَ أَجْوَدَ»
(٢) فِي بَعْضِ النُّسخ: «قَوْمٌ» بِالْكَسْرِ؛ دَلِيلًا عَلَى الْبَاءِ الْمَحْذُوقَةِ لِلتَّخْفِيفِ.
(٣) فِي بَعْضِ النُّسخ: «خَفِيفَةً» شَدِيدَةً بِالنَّصْبِ عَلَى الْحَالِ.

- ٦٤٦ - وَأَخِذَ خَفِيفَةً لِسَاكِنٍ زَوْفٍ وَبَعْدَ غَيْرِ قَشْحَةٍ إِذَا تَقِفَ
٦٤٧ - وَأَزْدَدَ إِذَا حَدَّثَهَا فِي الْوَقْفِ مَا مِنْ أَجْلِهَا فِي الْوَضَلِ كَانَ غَدَمًا
٦٤٨ - وَأَبْدَلَهَا بَعْدَ فَتْحِ الْبَاءِ وَفَقًا كَمَا تَقُولُ فِي «قَفْنٍ»: «وَقَفًا»

٥٥ - مَا لَا يَنْصَرِفُ

- ٦٤٩ - اَلْصَّرَفُ تَوَكُّفٌ أَوْ تَمَيُّنٌ مَعْنَى بِهِ يَكُونُ الْأَسْمُ أَمْكَنًا
٦٥٠ - فَأَلِفُ التَّأْيِيدِ مُطْلَقًا مَنَعَ صَرَفَ الَّذِي عَوَّاهُ كُنَيْفًا وَقَفَ
٦٥١ - وَزَائِدًا (فَعْلَان) فِي وَضْعِ سَلَمٍ مِنْ أَنْ يَرَى بِشَاءٍ تَأْيِيدَ خَتَمٍ
٦٥٢ - وَوَضَعَ أَصْلِي وَوَزُنَ (أَفْعَلَا) مَنَعُوعَ تَأْيِيدَ بِشَاءٍ كَ «أَشْهَلَا»
٦٥٣ - وَالْغَيْثُ عَارِضُ الْوَضْعِيَّةِ كَ «أَرْزَحَ»، وَعَارِضُ الْإِسْمِيَّةِ
٦٥٤ - فَالْأَذْهَمُ: الْفَعْلَةُ لِكُونِهِ وَضْعٌ فِي الْأَصْلِ وَضْعًا أَنْصَرَفَهُ مَنَعَ
٦٥٥ - وَ«أَجْدَلُ، وَأَخْيَلُ، وَأَفْعَى» مُضْرُوفَةٌ، وَقَدْ يَسْلُزُ الْمَنَعَا
٦٥٦ - وَمَنَعَ عَدْلٍ مَعَ وَضْعِ مُغْتَبَرٍ فِي لَفْظِ (مَلْنَى، وَثَلَاثَ، وَأَخْرَ)
٦٥٧ - وَوَزُنَ (مَلْنَى، وَثَلَاثَ) كُهُمَا مِنْ وَاحِدٍ لِأَرْزَحَ فَلْيُفْعَلَمَا
٦٥٨ - وَكُنْ لَجْنَعٍ مُشَبَّهِ (مَفَاعِلَا) أَوْ أَلَا (مَفَاعِيلِ) بِمَنَعَ كَافِلًا
٦٥٩ - وَذَا أَغْبِلَالٍ مِثْلُ كَالِ «جَوَارِي» زَلَعًا وَجَزَأَ أَجْرَهُ كَ «سَارِي»
٦٦٠ - وَلِ«سَرَايِلَ» بِهَذَا الْجَنَعِ شَبَّهَ أَفْتَضَى عُمُومَ الْمَنَعَ
٦٦١ - وَإِنْ بِهِ سُئِيَ أَوْ بِمَا لَجِقَ بِهِ فَأَلَا تَصْرَافَ مَنَعُهُ يَجُزُّ
٦٦٢ - وَالْعَلَمُ أَمْنَعُ صَرْفُهُ مُرَكَّبًا تَرْكِيْبُ مَرْجٍ نَحْوُ: «مَعْدٍ يَكْرَبَا»
٦٦٣ - كَذَلِكَ خَاوِي رَائِدِي (فَعْلَانَا) كَ «عَطْفَان» وَكَ «أَضْبَهَانَا»

- ٦٦٤ - كَذَا مُؤْتٍ بِهَا مُطْلَقًا وَشَرَطَ مَنَعَ الْغَارِ كَوْنَهُ أَرْثَى =
 ٦٦٥ - فَوْقَ الثَّلَاثِ، أَوْ كَذَلِكَ أَوْ «سَقَر» أَوْ «زَيْد» أَسْمَ أَسْرَأُ لَا أَسْمَ ذَكَرَ
 ٦٦٦ - وَجَهَانٍ فِي الْغَايَةِ تَذَكِيرًا سَبَقَ وَعَجَمَةً كَذَلِكَ، وَالْمَنَعُ أَحْوَلُ
 ٦٦٧ - وَالْعَجَمِيُّ الْوَضْعُ وَالْتَعْرِيفُ مَنَعُ زَيْدٌ عَلَى الثَّلَاثِ صَرْفُهُ أَمْتَعُ
 ٦٦٨ - كَذَاكَ دُو وَزَيْنٌ يَخْصُصُ الْفِعْلًا أَوْ عَلِيٍّ كَذَلِكَ «أَحْمَدِي» وَ«يَعْلَى»
 ٦٦٩ - وَمَا يَصِيرُ عَلَمًا مِنْ ذِي أَلْفٍ زِيدَتْ لِأَخِي قَلِيلٌ يَنْصَرِفُ
 ٦٧٠ - وَالْعَلَمُ أَمْتَعُ صَرْفُهُ إِنْ عُدِلَا كَذَلِكَ (فَعَل) التَّوَكُّيدُ أَوْ كَذَلِكَ «ثَعْلًا»
 ٦٧١ - وَالْعَدْلُ وَالْتَعْرِيفُ مَانِعًا «سَحَر» إِذَا بِهِ التَّغْيِيبُ قَصْدًا يَنْتَبِزُ
 ٦٧٢ - وَابْنٌ عَلَى الْكُسْرِ (فَعَالٍ) عَلَمًا مُؤْتَلًى، وَهُوَ نَظِيرُ «جَسَمًا» =
 ٦٧٣ - عِلْدٌ تَجِيمٌ، وَأَصْرَفٌ مَا لُكِّرَا مِنْ كُلِّ مَا التَّغْيِيفُ فِيهِ أَلْرَا
 ٦٧٤ - وَمَا يَكُونُ مِنْهُ مُتَقَوِّصًا فِيهِ إِغْرَابُهُ نَهَجٌ «جَوَار» يَتَغَيَّبُ
 ٦٧٥ - وَلَا ضَعِيزًا أَوْ تَنَاسُبٌ صَرَفٌ دُو الْمَنَعِ، وَالْمَضْرُوفُ قَدْ لَا يَنْصَرِفُ

٥٦ - إِغْرَابُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ: [الرَّفْعُ، وَالنَّصْبُ]

- ٦٧٦ - إِزْنَعُ مُضَارِعًا إِذَا يُجْرَدُ مِنْ نَاصِبٍ وَجَارِمٍ كَذَلِكَ «تَسْعَدُ»^(١)
 ٦٧٧ - وَ«لَرٍ» أَلَصِبَةٌ وَ«حَيٍّ»، كَذَا بِ(أَنْ) لَا يَغْدُ عَلِمَ، وَالَّتِي مِنْ يَغْدُ ظَنُّ
 ٦٧٨ - فَالْصَّبُّ بِهَا، وَالزُّنْعُ ضَخٌّ، وَاعْتَقَدَ تَخْفِيفُهَا مِنْ (أَنْ) فَهُوَ مُطَرِّدُ
 ٦٧٩ - وَيَغْضَهُمْ أَهْمَلُ (أَنْ) حَمَلًا عَلَى (مَا) أَخِيهَا حَيْثُ اسْتَحَقَّتْ عَمَلًا
 ٦٨٠ - وَنَصَبُوا بِ(إِذَنْ) التَّسْتَقْبَلُ إِنْ صَدَرَتْ وَالْفِعْلُ يَغْدُ مُوَصَّلًا =

(١) ذكر المكيدي أنه يجوز ضبطه بالبناء للمفعول: «تَسْعَدُ».

- ٦٨١ - أَوْ قَبْلَهُ أَلْيَمِينَ، وَالنَّصْبُ وَأَرْفَعَا إِذَا (إِذَنْ) مِنْ يَغْدُ عَطْفٌ وَقَعَا
 ٦٨٢ - وَبَيْنَ (لَا) وَلَا مَجْرُ التَّزِيمِ إِظْهَارُ (أَنْ) نَاصِبَةٌ، وَإِنْ عُدِمَ
 ٦٨٣ - (لَا) مَ (أَنْ) أَعْمِلَ مُظْهِرًا أَوْ مُضْمِرًا^(١)، وَيَغْدُ نَفِي (كَانَ) حَتْمًا أَضْمِرًا
 ٦٨٤ - كَذَاكَ يَغْدُ (أَوْ) إِذَا يَضْلَعُ فِي مُوَضِعِهَا (حَتَّى) أَوْ (أَلَا) (أَنْ) خَفِي
 ٦٨٥ - وَيَغْدُ (حَتَّى) فَكَذَا إِضْمَارُ (أَنْ) حَتْمٌ كَذَلِكَ حَتَّى تُسَرَّ ذَا خَزَنَ
 ٦٨٦ - وَيَلَوُ (حَتَّى) بِحَالٍ أَوْ مُؤَوَّلًا بِهِ أَرْفَعُ، وَالنَّصْبُ التَّسْتَقْبَلُ
 ٦٨٧ - وَيَغْدُ مَا جَوَابَ نَفِيٍّ أَوْ طَلَبَ مُخَضِّينَ (أَنْ) وَسَرُّهَا حَتْمٌ نَصْبٌ
 ٦٨٨ - وَالْوَاوُ كَالْفَا إِنْ تُفِيدُ مَقْهُومَ (مَنْ) كَذَلِكَ لَا تَكُنْ جَلْدًا وَتُظْهِرُ^(٢) «الْجَزْعُ»
 ٦٨٩ - وَيَغْدُ غَيْرُ النَّفْيِ جَزْمًا أَعْتَمِدَ إِنْ تَسْقِطُ^(٣) أَلْفَا وَالْجَزَاءُ قَدْ قَصِدَ
 ٦٩٠ - وَشَرَطَ جَزْمٌ يَغْدُ نَهْيٌ أَنْ تَضَعُ (إِنْ) قَبْلَ (لَا) دُونَ تَحَالُفٍ يَفْعُ
 ٦٩١ - وَالْأَمْرُ إِنْ كَانَ بِغَيْرِ (أَفْعَل) فَلَا تَنْصِبُ جَوَابَهُ، وَجَزْمُهُ أَقْبَلًا
 ٦٩٢ - وَالْفِعْلُ يَغْدُ أَلْفَا فِي الرُّجَا نَصْبٌ تَنْصِبُ مَا إِلَى التَّحْنِي يَنْصِبُ
 ٦٩٣ - وَإِنْ عَلَى أَسْمٍ خَالِصٍ فَعَلٌ عَطْفٌ تَنْصِبُهُ (أَنْ) ثَابِتًا أَوْ مُلْحَذَفَ
 ٦٩٤ - وَشُدَّ حَذَفُ (أَنْ) وَنَصْبٌ فِي بَيَوَى مَا مَرَّ، فَاقْبَلْ مِنْهُ مَا عَدَلَ زَوَى

٥٧ - عَوَامِلُ الْجَزْمِ

- ٦٩٥ - بِ(لَا) وَلَا مَ طَالِبًا ضَعَّ جَزْمًا فِي الْفِعْلِ فَكَذَا بِ(لَمْ) وَ(لَمَّا)

(١) في بعض النسخ: «مُظْهِرًا أَوْ مُضْمِرًا» اسما لمفعول.

(٢) في بعض النسخ: «تُظْهِرُ» بالاضاد والميم، وعند الأزهري «تظهر» أنصب.

(٣) في بعض النسخ: «تَسْقِطُ» بضم التاء وكسر القاف، وهي كذلك في نسخة ابن الناطم.

- ٧٢٦ - (ثلاثة) بالثاء قبل الهمزة في عدا ما أحاده مذكورة
 ٧٢٧ - في الضم جرد، والتميز أجري
 ٧٢٨ - (ومائة) والالف للفردي أصف
 ٧٢٩ - (واحد) أدكر وصلته بـ (عشر)
 ٧٣٠ - وفن لذي الثابت: (إحدى عشرة)
 ٧٣١ - ومنع غير (أحد) وال (إحدى)
 ٧٣٢ - (ثلاثة) و (ثمعة) وما
 ٧٣٣ - وأولي (عشرة) (أثني)، و (عشرا)^(١)
 ٧٣٤ - وأليا لغير الرفع، وأزلف بالالف
 ٧٣٥ - وميز آل (عشرين) بلا (تسعين)
 ٧٣٦ - وميزوا مركباً بمثل ما
 ٧٣٧ - وإن أصبف عدد مركب
 ٧٣٨ - وضع من (أثنين) فما فوق إلى
 ٧٣٩ - وأخينه في الثابت بالثاء، ومثي
 ٧٤٠ - وإن ثرد بغض الذي مئة بني
 ٧٤١ - وإن ثرد جعل الأقل مثل ما
 ٧٤٢ - وإن أرذت مثل «ثاني اثنين»
 ٧٤٣ - أو (فاعلاً) بحالتيه أصبف
 في عدا ما أحاده مذكورة
 جمعاً بلفظ قبله في الأكثر
 و (مائة) بالجمع نورا قد روف
 مركباً فاصد مفدود دكر
 والشين بيها عن تميم عشرة
 ما معهما فعلت فافعل فصد
 بينهما إن ركباً ما قدما
 (إسني) إذا ألقى ثا أو دكر
 والفتح في جزائي سوامنا ألف
 بواجيد كـ «أزيعين جينا»
 ميز (عشرون) فسوتلها
 يبق الينا، وعجز قد يغرب
 (عشرة) كـ (فاعلي) من (فعلاً)
 دكرت فادكر (فاعلاً) بغير ثا
 تصبف إليه مثل بغض بني
 فوق فحكم فاعلي له أخفنا
 مركباً فجى بـ «تريين»
 إلى مركب بـ «تريي»^(٢)

(١) في بعض النسخ «عشرا» بسكون الشين. وما أثبتناه أولى.

(٢) ذكر الشاطبي «يف» على جواب قوله: أصبف، وقال المكوذي: «يفي» في موضع الصفة لـ: مركب، وبه أخذ الأزهري، وهو كذلك في نسخة ابن النافط.

- ٧٤٤ - وشاع الاستعمال بـ (خادي عشرة)
 ٧٤٥ - وبابه الفاعل من لفظ العدد
 ونحوه، وقبل (عشرين) أدكر
 بحالتيه قبل وأو بضمهم

٦٢ - (كَمْ) وَ(كَايْن) وَ(كَدَا)

- ٧٤٦ - ميز في الاستفهام (كم) بمثل ما
 ٧٤٧ - وأجز أن تجرة (من) مضمر
 ٧٤٨ - واستعملتها مخبراً كـ (عشرة)
 ٧٤٩ - كـ (كم): (كائين) و (كدًا)، وتلصص
 ميزت (عشرين) كـ كم شخصاً مثلاً
 إن وليت (كم) حرف جر مظهر
 أو (مائة) كـ كم رجال أو مرة
 تميز ذين، أو به صيل (من) نصب

٦٣ - الْحِكَايَةُ

- ٧٥٠ - إحك بـ (أي) ما لمذكور ميز
 ٧٥١ - ورفعا إحك ما لمذكور بـ (من)
 ٧٥٢ - وفن: «متان» و «متين» بفتح: «لي»
 ٧٥٣ - وفن لمن قال: «أنت بئس»: «مئة»
 ٧٥٤ - والفتح نوز، وصلي الثا والالف
 ٧٥٥ - وفن: «ملون» و «ميين» مسكناً
 ٧٥٦ - وإن تصيل فلفظ (من) لا يختلف
 ٧٥٧ - وأعلم أخيكته من يغدي (من)
 غله بها في الوقف أو حين تصيل
 واليون حرك مطلقاً وأنشغ
 إلفان بأثنين^(١)، وتكن تغيد
 واليون قبل ثا المثنى مسكناً
 بـ (من) بآخر: «ذا بينزة كلف»
 إن قيل: «جا نوزم لقوم فطنا»
 وتادير (ملون) في نظم عرف
 إن عريت من عاطف بها أفشون

(١) في أكثر النسخ بالهاء، وجاء في بعضها بالكاف: «كائنين».

٦٤ - التَّائِبُ

- ٧٥٨ - عِلَامَةُ التَّائِبِ ثَلَاثُ أَرْكَانٍ وَفِي أَسْمِ قُدُّوْا الشَّيْءَ الْكَفِيفَ
٧٥٩ - وَابْتَدَأَ التَّائِبُ بِالنَّظِيرِ وَخَوَّرَهُ كَالرُّدِّ فِي التَّضْمِيرِ
٧٦٠ - وَ لَا تَلِي قَارِئَةً (فَعُولًا) أَضْلًا وَلَا أَلَدِمْتَغَالًا (وَأَلَدِمْتَغِيلًا) =
٧٦١ - كَذَلِكَ (مَفْعَلٌ)، وَمَا تَلِيهِ ثَا الْقَرْقِي مِنْ ذِي قَشْدُوْدٍ بِهِ مَوْصُوْفَةٌ عَالِيَاً الشَّائِبُ تَمْنِيْعٌ
٧٦٢ - وَ مِنْ (فَعِيلٍ) كَذَلِكَ (فَعِيلٌ) إِنْ تَبِعَ وَذَاتُ مَدٍّ نَعَرُ أَتَى «الْعَرُ»
٧٦٣ - وَ أَلَفُ التَّائِبِ ذَاتُ قَضَرٍ يُبْدِيهِ وَزْنَ «أَرْبَى» وَالطُّوْلَى =
٧٦٤ - وَ الْأَشْهَارُ فِي مَبَازِي الْأَوَّلَى أَوْ مَضْدَرًا، أَوْ صِفَةً كَذَلِكَ «شَبَعِي» =
٧٦٥ - «فَرَطِي»، وَوَزْنَ (فَعْلَى) جَمْعًا ذَكَرَى، وَحَفِيفِي «مَعَ» الْكَفْرِ =
٧٦٦ - وَكَهْ «خَبَارِي»، سَمِي، سَبْطَرِي، وَأَعَزَّ لَغِيْرَ عَلَيْهِ أَسْتَشْدَاذَا
٧٦٧ - كَذَلِكَ «خَلِيفَتِي» مَعَ «الشَّقَاوِي» - مُثْلُكَ الْغَيْنِي - (وَفَعْلَاءَ)
٧٦٨ - لَمَدًا: (فَعْلَاءَ) (أَلْفَاءَ) وَ (فَاعُولًا) (فَعْلِيَا) (مَفْعُولًا)
٧٦٩ - لَمْ (فَعْلًا) (فَعْلًا) (فَعْلًا) مُطْلَقٌ لَمْ (فَعْلًا) (فَعْلًا) أَخْذًا
٧٧٠ - وَ مُطْلَقٌ (١) الْغَيْنِي (فَعْلًا)، وَكَذَا

٦٥ - الْمُقْضُورُ وَالْمَمْدُودُ

- ٧٧١ - إِذَا أَسْمُ اسْتَوْجِبَ مِنْ قَبْلِ الطَّرَفِ فَتَحًا، وَكَانَ ذَا نَظِيرٍ كَذَلِكَ «الْأَسْفَ» =

(١) فِي بَعْضِ النُّسخ: «وَمُطْلَقٌ» بِالرَّفْعِ، فَيَكُونُ خَيْرًا مَقْدَمًا، وَ«فَعْلًا» مُبْتَدَأً مُؤَخَّرًا، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ:

«وَالأَوَّلُ أَقْدَمُ» أَي: النَّصْبُ.

(٢) ذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ أَنَّهُ يَنْتَلِثُ الْفَاءُ.

- ٧٧٢ - قَلْبُ نَظِيرِهِ الْمُفْعَلُ الْآخِرُ ثُبُوتُ قَضَرٍ بِقِيَّاسِ ظَاهِرٍ
٧٧٣ - كَذَلِكَ (فَعْلَى) وَ (فَعْلَى) فِي جَمْعٍ مَا كَذَلِكَ (فَعْلَى) وَ (فَعْلَى) لَحْوًا: «الْدُمَى»
٧٧٤ - وَمَا اسْتَشْحَنَ قَبْلَ آخِرِ أَلَفٍ قَالَمَدٌ فِي نَظِيرِهِ حَتْمًا عَرِفَ
٧٧٥ - كَمَضْدَرِ الْفَعْلِ الَّذِي قَدْ بُدِئَ بِهِمْ وَضِلَّ كَذَلِكَ «أَرْغَوِي» وَكَهْ «أَرْغَوِي»
٧٧٦ - وَالْعَادِمُ النَّظِيرُ ذَا قَضَرٍ وَذَا مَدٍّ يَنْتَلِثُ كَذَلِكَ «الْحَبَا» وَكَهْ «الْحَبَا»
٧٧٧ - وَقَضَرٌ ذِي أَلَمَدٍ أَضْطَرَارًا مُجْتَمِعٌ عَلَيْهِ، وَالْعَكْسُ يَخْلُفُ يَنْتَلِثُ

٦٦ - كَيْفِيَّةُ تَثْنِيَةِ الْمُقْضُورِ وَالْمَمْدُودِ، وَجَمْعُهُمَا تَضْجِيحًا

- ٧٧٨ - آخِرُ مُقْضُورٍ تُثْنِي أَجْعَلُهُ بَا إِنْ كَانَ عَنْ ثَلَاثَةِ مُرْتَبَعَاتٍ
٧٧٩ - كَذَا الَّذِي أَلْبَا أَضْلَهُ نَحْوُ: «الْقَشِي» وَالْجَابِدُ الَّذِي أَبِيلَ كَذَلِكَ «مَشِي»
٧٨٠ - فِي غَيْرِ ذَا ثَقَلَبٍ وَأَوَّ الْأَلَفِ وَأَوَّلَهَا مَا كَانَ قَبْلَ قَدْ أَلَفَ
٧٨١ - وَمَا كَذَلِكَ «صَحْرَاءَ» بِوَاوٍ تُثْنِي، وَنَحْوُ: «عِلْبَاءَ»، «بَسَاءَ»، وَحَبَاءَ» =
٧٨٢ - بِوَاوٍ أَوْ هَمْزٍ، وَغَيْرُ (١) مَا دُكِرَ ضَحْجَ، وَمَا شَدَّ عَلَى ثَقَلٍ قُضِرَ
٧٨٣ - وَأَخْلَفَ مِنْ الْمُقْضُورِ فِي جَمْعٍ عَلَى خَذَ الْمُثْنِي مَا بِهِ تَحْمَلًا
٧٨٤ - وَالْفَتْحُ أَتَى مُشْعِرًا بِمَا خَلَفَ، وَإِنْ جَمَعْتَهُ بِشَاءٍ وَأَلَفَ =
٧٨٥ - فَالْأَلَفُ أَقْبَلُ قَبْلَهَا فِي التَّثْنِيَةِ وَثَاءَ ذِي أَلْبَا الرَّمْنِ تُثْنِي
٧٨٦ - وَالسَّالِمُ الْغَيْنِي الثَّلَاثِي أَسْمًا أَبِلَ إِثْبَاعَ غَيْنٍ لَاءَهُ بِمَا تُكْبَلُ
٧٨٧ - إِنْ سَاكَنَ الْغَيْنِي مُؤَلَّشًا بَذَا مُخَلَّصًا بِالشَّاءِ أَوْ مُجْرَدًا
٧٨٨ - وَتَكُنِ الثَّلَاثِي غَيْرُ (٢) الْفَتْحِ أَوْ خَفَّفَهُ بِالْفَتْحِ، فَخَلَا قَدْ زَوَّزَا

(١) ضَبَطَ فِي تَوْضِيحِ الْمَقَاصِدِ بِالضَّمِّ: «غَيْرُ»، وَهُوَ بِالنَّصْبِ فِي نَسْخَةِ ابْنِ النَّاطِلِ.

(٢) أَجَازَ الْمَكُونِيُّ جَرْءَهُ بِالْإِضَافَةِ.

- ٧٨٩ - وَاسْتَمُوا إِبْرَاهِيمَ لَخَوِيٍّ: «فَزَوْه» وَ«زَيْنِيَّة»، وَشَدَّ غَمْرًا: «جَزَوْه»
٧٩٠ - وَنَادَوْا أَوْ دَوَّا أَصْطِرَافًا غَيْرَ مَا قَدَّمْنَاهُ، أَوْ لِأَنَّهُ اسْتَمَى

٦٧ - جَمْعُ التَّكْسِيرِ

- ٧٩١ - (أَفْعَلَةٌ) (أَفْعُلٌ) ثُمَّ (فَعْلَةٌ) نُسْتُ (أَفْعَالٌ): جَمْعُ قِلَّةٍ
٧٩٢ - وَبَعْضُ ذِي بَكْشَرَةٍ وَضَعًا يَفِي كَذَلِكَ أَرْجُلِي، وَالْمَكْسُورُ جَاءَ كَذَلِكَ الصُّفِي
٧٩٣ - (فَعْلٌ) (فَعْلٌ) أَسْمًا صَحَّ عَيْنًا (أَفْعُلٌ) وَلِلرُّنَابِيِّ أَسْمًا أَيْضًا يُفَعَّلُ
٧٩٤ - إِنْ كَانَ كَذَلِكَ الْفَتَايَ وَالذَّرَاعُ فِي مَدَّ وَتَأَنَّبَتْ وَعَدَّ الْأَخْرَبُ
٧٩٥ - وَ«يُزِرُّ مَا» (أَفْعُلٌ) فِيهِ مُطَرِّدٌ مِنَ الثَّلَاثِي أَسْمًا بِ(أَفْعَالٍ) يَرُدُّ
٧٩٦ - وَغَالِيًا أَغْنَاهُمْ (فَعْلَانٌ) فِي (فَعْلٍ) تَحْقُولُهُمْ: «مِرْدَانٌ»
٧٩٧ - لَيْسَ اسْمُ مُذَكَّرٍ رُبَاعِيٍّ بِمَدَّ ثَالِثٍ (أَفْعَلَةٌ) عَلَيْهِمْ أَطْرَدُ
٧٩٨ - أَلَزَنَ فِي (فَعَالٍ) أَوْ (فَعَالٍ) مُصَاحِبِي تَضَعِيفٍ أَوْ إِغْلَالٍ
٧٩٩ - (فَعْلٌ) لِنَحْوِ: «أَحْمَرٍ» وَ«حَمْرًا» وَ(فَعْلَةٌ) جَمْعًا بِتَثْنٍ يُذَرَّى
٨٠٠ - وَ(فَعْلٌ) لِاسْمِ رُبَاعِيٍّ بِمَدَّ قَدْ زِيدَ قَبْلَ لَامِ إِغْلَالًا نَقْذُ
٨٠١ - مَا لَمْ يَضَافْ فِي الْأَعْمَ دُو الْأَلْفِ، وَ(فَعْلٌ) جَمْعًا لِمِ (فَعْلَةٍ) عُرِفَ
٨٠٢ - وَنَحْوِ: «كُبْرَى»، وَلِمِ (فَعْلَةٍ) (فَعْلٌ) وَقَدْ يَجِيءُ جَمْعُهُ عَلَى (فَعْلٍ)
٨٠٣ - فِي نَحْوِ: «رَامَ» دُو أَطْرَادٍ (فَعْلَةٌ) وَشَاعَ نَحْوُ: «كَاهِلٍ» وَ«حَمَلَةٍ»
٨٠٤ - (فَعْلٌ) لِيُضَفَّ كَذَلِكَ «فَعِيلٍ» وَ«زَمِنَ» وَ«هَالِكٍ»، وَ«مَبْتُ» بِه فَعِيلٌ^(١)

(١) و يجوز ضبطه بفتح الميم لكونه خبراً عن أكثر من اثنين، وضبطه بالشايطي بالكسر خبراً عن «مَبْتُ»، مثله بالكسر في نسخة ابن الناطم.

- ٨٠٥ - (فَعْلٌ) أَسْمًا صَحَّ لَامًا (فَعْلَةٌ) وَ(فَعْلٌ) فِي (فَعْلٍ) وَ(فَعْلٌ) قِلَّةٌ
٨٠٦ - وَ(فَعْلٌ) (فَعْلٌ) (فَعْلٌ) وَ(فَعْلَةٌ) وَ(فَعْلَةٌ) وَ(فَعْلَةٌ) وَ(فَعْلَةٌ)
٨٠٧ - وَبِئْسَ أَلْفُ فَعْلَانٍ فِيمَا دُكِّرُوا وَذَانِ فِي الْمَمْلُ لَامًا لَدَرَا
٨٠٨ - (فَعْلٌ) وَ(فَعْلَةٌ) (فَعْلَانٌ) لُهُمَا وَقُلْ فِيمَا عَيْنُهُ أَلِيَا مِلْهُمَا
٨٠٩ - وَ(فَعْلٌ) أَيْضًا لَهُ (فَعْلَانٌ) مَا لَمْ يَكُنْ فِي لَامِهِ أَغْلَالٌ
٨١٠ - أَوْ يَكُ مُضَعَّفًا، وَبِئْسَ (فَعْلٌ): دُو الْفَا وَ(فَعْلٌ) مَعَ (فَعْلٍ)، فَاقْتَبِلْ
٨١١ - وَفِي (فَعِيلٍ) وَضَفَّ (فَاعِلٍ) وَزَدَ كَذَلِكَ فِي أَلْفَاءِ أَيْضًا أَطْرَدُ
٨١٢ - وَشَاعَ فِي وَضَفَّ عَلَى (فَعْلَانَا) أَوْ الثَّانِيَةِ أَوْ عَلَى (فَعْلَانَا)
٨١٣ - وَبِئْسَ (فَعْلَانَةٌ)، وَالزَّنْ فِي نَحْوِ: «طَوِيلٍ» وَ«طَوِيلَةٌ» نَفِي
٨١٤ - وَبِ(فَعُولٍ) (فَعْلٌ) نَحْوُ: «كَبِيذٌ» يُخْصَصُ غَالِيًا، كَذَلِكَ بِطَرْدُ
٨١٥ - فِي (فَعْلٍ) أَسْمًا مُطْلَقَ الْفَا، وَ(فَعْلٌ) لَهُ، وَلِذَلِكَ (فَعَالٍ) (فَعْلَانٌ) حَصَلَ
٨١٦ - وَشَاعَ فِي «حَوْبٍ» وَ«قَاعٍ» مَعَ مَا ضَافَاهُمَا، وَقُلْ فِي غَيْرِهِمَا
٨١٧ - وَ(فَعْلَانٌ) أَسْمًا وَ(فَعِيلَانٌ) وَ(فَعْلَانٌ) - غَيْرُ مَعْلُ الثَّانِي - (فَعْلَانٌ) شَمْلٌ^(١)
٨١٨ - وَلِ«كُزَيْمٍ» وَ«بَحِيلٍ» (فَعْلَانٌ) كَذَلِكَ لِمَا ضَافَاهُمَا قَدْ جُمِعَا
٨١٩ - وَنَابَ عَنْهُ (أَفْعَلَاءُ) فِي الْمَعْلُ لَامًا وَمُضَعَّفٍ، وَغَيْرُ ذَلِكَ قُلْ
٨٢٠ - (فَوَاعِلٌ) لِمِ (فَوَاعِلٍ) وَ(فَوَاعِلٍ) وَ(فَوَاعِلَةٍ) وَ(فَوَاعِلَةٍ)
٨٢١ - وَ«حَائِضٍ» وَ«ضَائِلٍ» وَ(فَوَاعِلَةٍ) وَ(فَوَاعِلَةٍ) مَعَ نَحْوِ: «كَاهِلٍ»
٨٢٢ - وَبِ(فَعَالِلٍ) أَجْمَعُونَ (فَعَالَةٌ) وَشَدَّ فِي أَلْفِ قَارِسٍ مَعَ مَا مَائِلَةٌ
٨٢٣ - وَبِأَلْفِ قَارِسٍ أَوْ تِلْكَ أَوْ مُرَالَةٍ وَبِئْسَ هَذِهِ ذَا تِلْكَ أَوْ مُرَالَةٍ
٨٢٤ - وَاجْعَلْ (فَعَالِيٍّ) لِيُغَيَّرَ ذِي نَسَبٍ «ضَحْرَاءَ» وَأَلْفِ عَذْرَاءَ، وَالْقَبْسُ أَتْبَعَا
جُدَّةً كَمَا «كُزَيْمٍ» تَتَّبِعُ الْغَرْبَ

(١) انظر البيت/٤٤٥.

- ٨٢٥ - زيد (مفعول) وثبته السطحا في جمع ما فوق الثلاثة أرتقى =
 ٨٢٦ - من غير ما مضى، ومن خماسي جرّد، الأجر ألف بالقياس
 ٨٢٧ - والرابع الشبهة بالمزيد قد يحدّث دون ما به ثم الغدّه
 ٨٢٨ - وزائد العادي الرباعي أخذه ما لم يك ليّنأ إثره اللّ ختمًا^(١)
 ٨٢٩ - والسّين والثا من كـ «مُنذع» أرن إذ بينا الجنح بقاءها مجل
 ٨٣٠ - واليم أولى من سواه بالثا والهمز واليا بثله إن سبعا
 ٨٣١ - والآء لا الزاو أخلف أن جمعت ما كـ «خيرتوني»، فهو حكم حينما
 ٨٣٢ - وخيروا في زائدني «سزّدي» وكل ما ضامه كآله غلّدي

٦٨ - التّضغير

- ٨٣٣ - (فتيلاً) أحمل الثلاثي^(٢) إذا صغرته نحو: «قذي» في «قذي»
 ٨٣٤ - (فتعيل) مع (فتعيليل) لما فاق كجفل «وزهم»: «وزيها»
 ٨٣٥ - وما به لمثلها الجنح وصل به إلى أمثلة التّضغير من
 ٨٣٦ - وحائز تعويض يا قبل الطّرف إن كان بغض الأسم فيهما أّحدف
 ٨٣٧ - وخائذ عن القياس كل ما خالف في التّأنيب حكماً رئيساً
 ٨٣٨ - يعلو يا التّضغير - من قبل علم تأنيب، أو مذبه - الفتح الحتم
 ٨٣٩ - كذلك ما مذة (أفعال) سبق أو مذ «سكران» وما به التّحقن
 ٨٤٠ - وألف التّأنيب حيث مذ وتاؤه متلفصلي غدا

(١) وفيه: «ختمًا» بالياء للمفعول، وهو كذلك في نسخة ابن النّاطم.

(٢) في بعض النسخ: «لثلاثي» بلام الجر والتّووين، وعليه يجب إسكان لام «أخجل».

- ٨٤١ - كذا المزيد آخرًا للنّسب وعجز المضاف والمزّجب
 ٨٤٢ - وهنّ كذا زيادًا (فتلّنا) من بعد أرنج كـ «زغفرانا»
 ٨٤٣ - وقدر الفضال ما دل على تشبيّه أو جمع تضجّيح جلا
 ٨٤٤ - وألف التّأنيب ذو القصر متى زاد على أرنجة لن يشبّا
 ٨٤٥ - وعند تضغير «خباري» خير بين آله «خيزي» - فأذر - وآله «خيزي»
 ٨٤٦ - وأزد لأصل ثابياً ليّنأ قلب كـ «قيمة» صير «قوينة» نصب
 ٨٤٧ - وشذ في «عبد»: «عبيد»، وختم للجمع من ذا ما لتضغير علم
 ٨٤٨ - وألف الثّان المزيد يجمعل واو، كذا ما الأصل فيه يجمعل
 ٨٤٩ - وتكمل المتقوص في التّضغير ما لم يغير غير الثّاء ثابياً كـ «ما»
 ٨٥٠ - ومن يخرجه يضرّ أكثرى بالأصل كآله «عظيب» ينهي آله «مغظفا»
 ٨٥١ - وأختم بآ التّأنيب ما صغرت من مؤلف عار ثابتي كـ «سب»
 ٨٥٢ - ما لم يكن بالثا يزي ذا لبس كـ «شجر» و«نقر» و«خمس»
 ٨٥٣ - وشذ ثرك دون لبس، وشذ لحاق ثا فيما ثابياً كـ «شز»
 ٨٥٤ - وصغروا شذوذاً: «آلي» «آلي» و«ذا»، مع الفروع منها: «ثا» و«بي»

٦٩ - النّسب

- ٨٥٥ - بناء كذا آله «خزيمي» زادوا للنّسب وكل ما عليه كسرة وجب
 ٨٥٦ - وبثله بما خزاه أخلف، وثا تأنيب أو مذة لا لثبنا
 ٨٥٧ - وإن تكن تزني ذا ثاب سكر فقلّتها واو، وحدّتها حن
 ٨٥٨ - يشبهها المتلجني والأصلي ما لها، ولأصلي قلب بغثمي

٨٥٩ - وَالْأَلْفُ الْجَائِزُ^(١) أَرْبَعًا أَرْبَعًا
 ٨٦٠ - وَالْحَذْفُ فِي أَلْيَا رَابِعًا أَحَقُّ مِنْ
 ٨٦١ - وَأَرْبَلُ ذَا الْقَلْبِ الْفِتْحَا، وَ(فَعِلَ)
 ٨٦٢ - وَفَعِلَ فِي أَلِ «مَرْمِيٍّ»: «مَرْمِيٍّ»
 ٨٦٣ - وَنَحْوُ: «عِي» فَتَحُ ثَانِيهِ يَجِبُ
 ٨٦٤ - وَتَلَمَّ الثَّلَاثِيَّةُ أَخَذَتْ لِلنَّسَبِ
 ٨٦٥ - وَنَالَتْ مِنْ نَحْوِ: «طَلِبٍ» حَذَفَ
 ٨٦٦ - وَ(فَعَلِيٍّ) فِي (فَعِيلَةٍ) النَّزَمِ
 ٨٦٧ - الْخَفَوُ مُعَلٍّ لَامٍ عَرَبِيًّا
 ٨٦٨ - وَتَحْمَرُوا مَا كَانَ كَالِ «طَوِيلَةٍ»
 ٨٦٩ - وَخَمَزُ ذِي مَدٍّ يُنَالُ^(٢) فِي النَّسَبِ
 ٨٧٠ - وَالنَّسَبُ لِيَصْدُرَ جُمْلَةً وَصَدْرُ مَا
 ٨٧١ - إِضَافَةٌ مُبْدَوَةٌ بِـ «أَبِي» أَوْ «أَب»
 ٨٧٢ - فِيمَا يَسُوى هَذَا السَّبْعُ لِلأَوَّلِ
 ٨٧٣ - وَأَجْزُرُ بِرَدِّ اللَّامِ مَا بَيْنَهُ حَذَفَ
 ٨٧٤ - فِي جَمْعِي النَّصْحِ أَوْ فِي الثَّلَاثِيَّةِ
 ٨٧٥ - وَبِـ «أَخ» «أَخْتًا»، وَبِـ «أَبِي» «بَنًا»

٨٧٦ - وَضَاعَفَ الثَّلَاثِيَّ مِنْ ثَانِي
 ٨٧٧ - وَإِنْ يَكُنْ كَـ «ثَانِيَةً» مَا أَلْفَا عَدِمَ
 ٨٧٨ - وَالْوَاحِدُ أَكْثَرُ ثَانِيًّا لِلْجَمْعِ
 ٨٧٩ - وَنَعَ (فَاعِلٍ) وَ(فَعَالٍ) (فَعِلَ)
 ٨٨٠ - وَغَيْرُ مَا أَسْلَفْتُهُ مَقْرُورًا عَلَى الَّذِي يُنْقَلُ مِنْهُ اقْتِصَارًا^(٣)

٧٠ - الْوَقْفُ

٨٨١ - ثَلَاثُونَ أَمْرًا فَتَحَ أَجْعَلَ أَلْيَا
 ٨٨٢ - وَأَخَذَتْ الْوَقْفُ فِي سَوَى اضْطِرَارٍ
 ٨٨٣ - وَأَشْبَهَتْ (إِذَا) مُتَوْنًا نُصِبَ
 ٨٨٤ - وَحَذَفَ بِأَلْفٍ مَقْرُورٍ فِي الثَّلَاثِيَّةِ - مَا
 ٨٨٥ - وَغَيْرُ ذِي الثَّلَاثِيَّةِ بِأَلْفٍ، وَفِي
 ٨٨٦ - وَغَيْرُهَا الثَّلَاثِيَّةِ مِنْ مَحْرُوكٍ
 ٨٨٧ - أَوْ أَشْبَهَ الثَّلَاثِيَّةِ، أَوْ قَفَ مُضْعَفًا
 ٨٨٨ - مَحْرُوكًا، وَخَرَجَاتِ الثَّلَاثِيَّةِ
 ٨٨٩ - وَنَقَلَ^(٢) فَتَحَ مِنْ سَوَى الْمَقْرُورِ لَا
 ٨٩٠ - وَالثَّقَلُ إِنْ يُعْدَمَ تَطْبِيرُ مُشْتَبَعٍ
 ٨٩١ - فِي الْوَقْفِ ثَا تَأْيِيثُ الْأَسْمِ هَا جُعِلَ

(١) وقد يكون ضبطه: «الاقصير» بفتح التاء، فعل أمر، والألف للإطلاق.
 (٢) يجوز فيه الرفع على الابتداء، والنصب بفعل محذوف يُشْرَعُ «لا يَزَادُ».

(١) وجاء بالحاء المهملة.
 (٢) قال الماكودي: «يجوز ضبطه بضم الباء وفتحها».
 (٣) في بعض النسخ: «النَّسَبُ».

٨٩٢ - وَقُلْ إِنْ دَا فِي جَمْعٍ تُضَجِّجُ وَمَا
 ٨٩٣ - وَقِفْ بِهَا السُّكُوتُ عَلَى الْفِعْلِ الْمُفْعَلِ
 ٨٩٤ - وَلَيْسَ خُتْمًا فِي سَوَى مَا كَدَحَ أَوْ
 ٨٩٥ - وَ(مَدَا) فِي الْأَشْيَاءِ إِنْ جُرَتْ حَذَفَ
 ٨٩٦ - وَلَيْسَ خُتْمًا فِي سَوَى مَا انْخَفَضَا
 ٨٩٧ - وَوُضِلَ ذِي الْهَامِ أَجْرُ كُلِّ مَا
 ٨٩٨ - وَاضْلَعَهَا بِغَيْرِ تَخْرِيكٍ بِنَا
 ٨٩٩ - وَزَيْمًا أُعْطِيَ لَفْظُ الْوُضَلِ مَا
 ضَاهَى، وَغَيْرُ ذَيْنِ بِالْمَعْكِسِ الْفَتْحُ
 بِحَذَفِ آخِرِ كَدَحٍ أَغْبَطَ مَنْ سَأَلَ
 كَدَحٍ مَجْزُومًا، فَرَزَعَ مَا رَعَوْا
 أَلْفَهَا، وَأَوَّلَهَا أَلْفًا إِنْ تَوَسَّطَ
 بِأَسْمٍ كَقَوْلِكَ: «أَقْبَضَاءُ مَ أَتَقَضَى؟»
 حُرِّكَ تَخْرِيكُ بِنَاءٍ لَزِمًا^(١)
 أَوَيْمَ شَدَّ، فِي الْمَدَامِ اسْتُخْبِنَا
 لِلْوُضَلِ نَشْرًا، وَقَدْ اسْتَظْلَمَا

٧١ - الإِمَالَةُ

٩٠٠ - الْأَلِفُ الْمُبْدَلُ مِنْ يَاءٍ فِي طَرَفٍ
 ٩٠١ - دُونَ مُرِيدٍ أَوْ شُدُودٍ، وَلَمَّا
 ٩٠٢ - وَهَكَذَا بَدَلُ عَيْنِ الْفِعْلِ إِنْ
 ٩٠٣ - كَذَلِكَ ثَالِثِي الْيَاءِ، وَالْفَضْلُ أَغْتَفِرُ
 ٩٠٤ - كَذَلِكَ مَا يَلِيهِ كُشِرَ، أَوْ يَلِي
 ٩٠٥ - كُشِرًا، وَفَضْلُ أَلْفَا كَلَّا فَضْلُ يَغْدُ
 ٩٠٦ - وَخَرَفُ الْأَشْيَاءِ يَكْفُ مَظْهَرًا
 ٩٠٧ - إِنْ كَانَ مَا يَكْفُ يَغْدُ مُتَّصِلًا
 ٩٠٨ - كَذَا إِذَا قُدِّمَ مَا لَمْ يَنْكَسِرْ
 أَمِلَ، كَذَا الْوَاوُفُ مِنْهُ أَلِفًا خَلَفَ
 تَلِيهِ هَا الثَّانِيَّةُ مَا أَلْفَا عَدِمَا
 يَوَّلُ إِلَى (فَلَتْ) كَمَا فِي: «خَفَ» وَ«دَنَ»
 بِحَرْفٍ أَوْ مَعَ هَا كَدَحٍ جَبَّيْهَا أَوْ
 ثَالِثِي كُشِرَ أَوْ سَكُونٍ قَدْ وَلِي
 «وَرَفَعَا» مَنْ يُجَلُّ لَمْ يُصَدَّ
 مِنْ كُشِرٍ أَوْ يَاءٍ، وَكَذَا تَكْفُ زَا
 أَوْ يَغْدُ خَرَفٍ أَوْ بِحَرْفَيْنِ لَصَلِ
 أَوْ يَنْكَبُ أَثَرُ الْكُشِرِ كَدَحٍ «الْمِعْطَوَاءُ مِزَ»

(١) ذكر الأزهري أن هذا البيت مثبت في بعض النسخ، وهو مثبت في نسخة ابن الناطم.

٩٠٩ - وَكُفْتُ مُشْتَعِلٍ وَرَأَى^(١) يَنْكَبُ
 ٩١٠ - وَلَا تُجِلْ لِسَبِّ لَمْ يَتَّصِلْ
 ٩١١ - وَقَدْ أَمَّاؤُوا لِلنَّاسِ بِلا
 ٩١٢ - وَلَا تُجِلْ مَا لَمْ يَكُنْ تَمَكُّنَا
 ٩١٣ - وَالْفَتْحُ قَبْلَ كُشِرِ زَا فِي طَرَفٍ
 ٩١٤ - كَذَا الَّذِي تَلِيهِ هَا الثَّانِيَّةُ فِي
 بِكُشِرٍ رَأَى كَدَحًا يَمْأَا لَا أَجْلُوهُ
 وَالْكَفُّ قَدْ يُوْجِبُهُ مَا يَنْتَصِلُ
 ذَا عِيَاةٍ كَدَحٍ «عَمَادَةً» وَ«تَلَا»
 دُونَ سَفَاعٍ غَيْرَ (هَآ)، وَغَيْرَ (نَا)
 أَمِلَ كَدَحٍ «لَا يُسَرِّ مِنْ تَكْفُ الْكَلَفُ»
 وَكَبَّ إِذَا مَا كَانَ غَيْرَ أَلِفٍ

٧٢ - التَّضْرِيفُ

٩١٥ - خَرَفٌ وَتَلِيهِ مِنَ الضَّرْفِ بَرِي
 ٩١٦ - وَلَيْسَ أَذْنَى مِنْ ثَلَاثِي يُرَى
 ٩١٧ - وَمُنْتَهَى أَسْمٍ خَمْسٌ أَنْ تَجْرَدَا
 ٩١٨ - وَغَيْرِ آخِرِ الثَّلَاثِي أَتَخَّ وَضُمُ
 ٩١٩ - وَ(فَعْلٌ) أَفْعِلْ، وَالْعَكْسُ يَقِلُّ
 ٩٢٠ - وَالْفَتْحُ وَضُمُ وَأَكْبَرُ الثَّانِي مِنْ
 ٩٢١ - وَمُنْتَهَاهُ أَزْتَعُ إِنْ جُرَدَا
 ٩٢٢ - لِأَسْمٍ مُجْرُودٍ زِياع: (فَعْلَلٌ)
 ٩٢٣ - وَنَحْوَ (فَعْلَلٌ)، وَإِنْ عَلَا
 وَمَا يَوَافِقُهُمَا بِتَضْرِيفِ خَرَفِي^(٢)
 قَابِلٌ تَضْرِيفِ سَوَى مَا غَيْرًا
 وَإِنْ يُرْزَدُ فِيهِ فَمَا سَبْعًا عَدَا
 وَأَكْبَرُ، وَزَدَ ثَلَاثِينَ ثَانِيَةً تَعْمُ
 لِقَضَائِهِمْ تَخْصِيصُ فَعْلٍ بِ(فَعْلَلٌ)
 فَعْلٍ ثَلَاثِي، وَزَدَ لَحْوًا: «ضَمِنَ»
 وَإِنْ يُرْزَدُ فِيهِ فَمَا سِتًّا عَدَا
 وَ(فَعْلَلٌ) وَ(فَعْلَلٌ) وَ(فَعْلَلٌ) =
 فَمَعَ (فَعْلَلٌ) حَوَى (فَعْلَلَلَا) =

(١) رأ: بالقصر والتنوين للضرورة «مستعمل» وذكر الشاطبي أن كل ما جاء من هذا النحو في كلام الناطم بغير الإضافة والألف واللام؛ فإنه منون لا يَدُ من هذا كما قال العربي: شربت ماءً، وكثير من الناس يظنون في الوصل بغير تنوين وهو خطأ. اهـ، وكذا جاء في توضيح المقاصد بالتنوين، ومثله في نسخة ابن الناطم. وجاء في غيرها «راء» من غير تنوين.

(٢) انظر البيت/ ٢٥٠.

- ٩٢٤ - كَذَا (فَعْلَلٌ) وَ(فَعْلَلٌ)، وَمَا
 ٩٢٥ - وَالْمَعْرُوفُ إِنْ يَلْزَمُ فَأَصْلٌ، وَالَّذِي
 ٩٢٦ - بِضَمِّينِ فَعْلَلٍ قَابِلٍ الْأَصُولَ فِي
 ٩٢٧ - وَضَاعِفٍ أَلَامٌ إِذَا أَصْلٌ بَقِيَ
 ٩٢٨ - وَإِنْ يَكُ الْوَزْنُ ضِعْفُ أَصْلٍ^(١)
 ٩٢٩ - وَأَحْكَمُ بِتَأْصِيلِ حُرُوفٍ «مِنْهُمْ»
 ٩٣٠ - فَهَاتِلٌ أَكْثَرُ مِنْ أَصْلَيْنِ
 ٩٣١ - وَأَلْيَا كَذَا وَأَلْوَأُ إِنْ لَمْ يَنْفَعَا
 ٩٣٢ - وَمِنْ كَذَا هَمْزٌ وَمِيمٌ مَبْنِيَانِ
 ٩٣٣ - كَذَا هَمْزٌ آخِرٌ^(٢) يَنْفَعُ الْفَتْحَ
 ٩٣٤ - وَالْوَوَّاءُ فِي الْآخِرِ كَالْهَمْزِ، وَفِي
 ٩٣٥ - وَالْأَلِفُ فِي التَّأْنِيثِ وَالْمُضَارَعَةِ
 ٩٣٦ - وَالْهَاءُ وَفَعًا كَمَا «لَيْمَةٌ؟» وَ«لَمْ تَرَفْ»
 ٩٣٧ - وَأَنْفَعُ زِيَادَةُ بِلَا قِيْدٍ تَبْتُ

٧٣ - فَضْلٌ فِي زِيَادَةِ هَمْزَةِ الْوَضَلِ

- ٩٣٨ - لِلْوَضَلِ هَمْزٌ سَابِقٌ لَا يَبْتُ إِلَّا إِذَا أَبْشَدِي بِهِ كَمَا «أَشْتَبِهُوا»^(١)
 ٩٣٩ - وَهُوَ لِفَعْلٍ ماضٍ أَخْتَوَى عَلَى أَكْثَرِ مِنْ أَرْبَعَةِ نَحْوِ: «أَخْلَى»
 ٩٤٠ - وَالْأَمْرِ^(٢) وَالْمَضَرِ مِلَّةً، وَكَذَا أَمْرُ الثَّلَاثِي كَمَا «أَخْنُ» وَ«أَنْصُ» وَ«أَلْقَا»
 ٩٤١ - وَفِي «أَسْمٍ» أَسْبَ، أَيْنَ، أَيْمٌ «سَمِعَ» وَ«أَتَيْنِي» وَ«أَمْرِي» وَتَأْنِيثُ نَبِيحٍ
 ٩٤٢ - وَ«أَيْمُنُ» هَمْزٌ «أَنْ» كَذَا، وَيُبْدَلُ مَذًا فِي الْأَسْتِفْهَامِ أَوْ يُسْهَلُ

٧٤ - الْإِبْدَالُ

- ٩٤٣ - أَخْرَفُ الْإِبْدَالِ: «هَذَانِ مُوْطِيَانِ» فَأَبْدِلِ الْهَمْزَةَ مِنْ وَاوٍ وَمَا
 ٩٤٤ - آخِرًا أَثَرُ أَلِفٍ زَيْدَةٍ، وَفِي فَاعِلٍ مَا أَصْلٌ عَيْنًا ذَا أَتَيْنِي
 ٩٤٥ - وَأَلْمَدُ زَيْدٌ ثَالِثًا فِي الْوَاحِدِ هَمْزًا يُزَى فِي مِثْلِ كَمَا «أَلْقَايِدُ»
 ٩٤٦ - كَذَاكَ ثَانِي لَيْسِي أَكْثَفًا مَذَ (مَفَاعِلُ) كَمَا جَمَعَ «لَيْفًا»
 ٩٤٧ - وَأَلْتَفَحَ وَزُدَ الْهَمْزُ يَا فِيمَا أَعْلُ لَامًا، وَفِي مِثْلِ «هَزَاوَةٌ» جَمْعُ
 ٩٤٨ - وَوَإِ، وَمَنْزَرًا أَوَّلُ الْوَاوَيْنِ زُدَ فِي يَدِهِ غَيْرُ شَبْهِ: «وَوَيْي الْأَشْدُ»
 ٩٤٩ - وَمَذًا أَبْدِلُ ثَانِي الْهَمْزَيْنِ مِنْ كَلِمَةٍ أَنْ يَسْكُنَ كَمَا «أَبْرَ» وَ«أَتَمَّنَ»
 ٩٥٠ - إِنْ يَفْتَحُ أَثَرُ ضَمٍّ أَوْ فَتْحٍ قَلْبَ وَوَإِ، وَمَا إِثَرُ كَسْرِ يُثْقِلُ
 ٩٥١ - دُو الْكَسْرِ مُطْلَقًا كَذَا، وَمَا يُضَمُّ وَوَإِ أَصْرًا، مَا لَمْ يَكُنْ لَفْظًا أَتَمَّ
 ٩٥٢ - فَذَاكَ يَاءٌ مُطْلَقًا جَاءَ، وَ«أُؤْمُ» وَنَحْوُهُ وَجْهَيْنِ فِي ثَانِيهِ أَمَّ

(١) عند ابن عقيل: أصلي، بالياء.

(٢) جاء عند ابن عقيل: لَعْلَمَ: يفتح اللام الثانية، كذا.

(٣) عند الأزهري: «تُحَقِّقًا» بالبناء للمفعول، ومثله في نسخة ابن الناطم.

(٤) في نسخة الشاطبي: «هَمْزٌ آخِرٌ» على الإضافة.

(١) قال المكدودي: «يجوز ضبط (أَشْتَبِهُوا) بضم التاء الأولى مبنياً للمفعول.

(٢) بالجاء عطفًا على «فَعْلَلٍ» في البيت السابق، وجاء بالرفع في بعض النسخ: «وَالْأَمْرُ»، و«المصدر» يَدُورُ معه رفعًا وجرًا.

- ٩٥٣ - بَاءٌ أَثْلَبُ أَلْفًا كَثْرًا ثَلَا
 ٩٥٤ - فِي آخِرِ أَرْ قَبْلَ ثَا الثَّابِتِ أَوْ
 ٩٥٥ - فِي مُضَرِّ الْمَثَلِ عَيْنًا، وَالْأَفْعَلُ
 ٩٥٦ - وَجَمْعٌ^(١) ذِي عَيْنٍ أَعْلَى أَوْ سَكَنٌ
 ٩٥٧ - وَضَحُّوهُ (فَعْلًا)، وَفِي (فَعَلَن)
 ٩٥٨ - أَلَوَا لَمَّا بَعْدَ فَتْحٍ بِأِ الثَّلَاثِ
 ٩٥٩ - إِذَا دَانَ وَارٍ يَنْفَعُ ضَمٌّ مِنْ أَلِفٍ،
 ٩٦٠ - وَيُكْسَرُ الْمُضْمُومُ فِي جَمْعٍ كَمَا
 ٩٦١ - وَوَاوُ الْأَرْ السُّمُّ رُذُّ أَلْيَا مَشَى
 ٩٦٢ - كَشَاءَ بَانَ مِنْ «رَمَى» كَمَا تَقْدَرُ
 ٩٦٣ - وَإِنْ تَكُنْ عَيْنًا لِي (فَعْلَى) وَضَفَا
- أَوْ بَاءٌ تُضْمِرُ، بِوَاوٍ ذَا الْغَلَا
 زِيَادَتَيْنِ (فَعْلَان)، ذَا أَيْضًا زَاوَا
 مِنْهُ صَحِيحٌ غَالِيًا لَخَوُ: «الْحَوْنُ»
 فَانْهَكُم بِذَا الْإِغْلَالِ فِيهِ خِيَتٌ عَرُ
 وَجَهَانٍ، وَالْإِغْلَالُ أَوَّلَى كَمَا «الْحَيْلُ»
 كَمَا «الْمُغْطِيَانِ يُرَضِيَانِ»، وَوَجِبَ
 وَنَا كَمَا «مُتَوَفِي» بِذَا لَهَا أَغْشَرُفَ
 يُقَالُ: «هَيْمٌ» عِنْدَ جَمْعٍ «أَهْيَمًا»
 أَلْفِي لَامٍ يَفْعَلُ أَوْ مِنْ قَبْلِ ثَا
 عَمَّا إِذَا كَمَا «سَبْعَان» صَيَّرَ
 فَذَاكَ بِأَلْوَجْهَيْنِ عَلَيْهِمْ يُلْتَمَى

٧٥ - فَضْلٌ

- ٩٦٤ - مِنْ لَامٍ (فَعْلَى) أَسْمًا أَلَى أَلَوَا بَدَانَ
 ٩٦٥ - بِالتَّكْسِ جَاءَ لَامٍ (فَعْلَى) وَضَفَا
- بَاءٌ كَمَا «تَقْوَى» غَالِيًا جَاءَ ذَا أَلْبَدَانَ
 وَكُونُ «قُضْوَى» نَادِرًا لَا يَحْفَى

٧٦ - فَضْلٌ

- ٩٦٦ - إِنْ يَسْكُنُ السَّابِقُ مِنْ وَاوٍ وَ يَا
 ٩٦٧ - فَبَاءُ أَلَوَا أَلْيَسَ مُذْهِمًا
 ٩٦٨ - مِنْ وَاوٍ أَوْ بَاءٍ^(٢) بِتَخْرِيكِ أَصْلٍ
- وَأَتَصَّلَا وَمِنْ عَرُوضٍ عَرِيَا
 وَشَدَّ مُغْطِيًا غَيْرَ مَا قَدْ رُبِمَا
 أَلْفًا أَلْبَدَانَ بَعْدَ فَتْحٍ مُشْجِلٍ =

(١) بالرفع، ويجوز النصب بفعلٍ مضمرٍ يُشِيرُ «أَخْتَكُم».

(٢) عند الأزهري: «مِنْ بَاءٍ أَوْ وَاوٍ»، ومثله في نسخة ابن الناطم.

- ٩٦٩ - إِنْ حُرِّكَ الثَّالِي، وَإِنْ سَكَنَ كَفَتْ
 ٩٧٠ - إِغْلَالُهَا بِسَاكِنٍ غَيْرِ أَلِفٍ
 ٩٧١ - وَضَحَّ عَيْنُ (فَعْلَى) وَ(فَعْلَا)
 ٩٧٢ - وَإِنْ يَسُنَّ (تَفَاعُلٌ) مِنْ (أَفْعَلَن)
 ٩٧٣ - وَإِنْ لَحَزْتَنِي ذَا الْإِغْلَالِ أَشْجَعُ^(١)
 ٩٧٤ - وَعَيْنٌ مَا آخِرُهُ قَدْ رِيذَ مَا
 ٩٧٥ - وَقَبْلُ بَا أَثْلَبُ مِمَّا أَلَوْنُ إِذَا
- إِغْلَالٌ غَيْرِ أَلَامٍ، وَهِيَ لَا يَكْفُتُ
 أَوْ بَاءُ التَّشْدِيدِ فِيهَا قَدْ أَلِفَ
 ذَا (أَفْعَلَن) كَمَا «أَغْبَيْدَ» وَ«أَحْوَلَا»
 وَالْعَيْنُ وَارٍ سَلِمَتْ وَلَمْ تُسَلَّ
 ضَحَّ أَوَّلُ، وَعَكْسُ قَدْ يَحُجُّ
 يَخْصُ الْأَنْثَى وَاجِبٌ أَنْ يَسَلَّمَ
 كَانَ مُسَكَّنًا كَمَا «مَنْ بَتَّ»^(٢) أَثْبَدًا

٧٧ - فَضْلٌ

- ٩٧٦ - لِشَاكِنٍ ضَحَّ أَثْقَلُ التَّخْرِيكِ مِنْ
 ٩٧٧ - مَا لَمْ يَكُنْ يَفْعَلُ تَعَجُّبًا، وَلَا
 ٩٧٨ - وَمِثْلُ يَفْعَلُ فِي ذَا الْإِغْلَالِ أَنْثَى
 ٩٧٩ - وَ(يَفْعَلُ) ضَحَّ كَمَا (يَفْعَلَانِ)
 ٩٨٠ - أَرِنْ بِذَا الْإِغْلَالِ، وَأَلَا لَزَمَ عَوَضُ
 ٩٨١ - وَمَا لِي (لِفَعَالٍ) مِنْ الْخَذْفِ^(٣) وَمِنْ
 ٩٨٢ - لَخَوُ: «تَبِيحٌ» وَ«مَضُونٌ»، وَلَذَرُ
 ٩٨٣ - وَضَحَّ الْمُفْعُولُ مِنْ لَخَوُ: «عَدَا»
- ذِي لِسَانٍ آتٍ عَيْنٌ يَفْعَلُ كَمَا «أَبْنُ»
 كَمَا «أَبْيَضُ» أَوْ «أَهْوَى» بِلَامٍ غَلَا
 ضَامِي مُضَارِعًا وَفِيهِ وَنَمُ
 وَأَلِفَ أَلِ (لِفَعَالٍ) وَ(أَسْطَفَانِ)
 وَخَذَفُهَا بِالسُّفْلِ رُبِمَا^(٤) عَرَضُ
 تَحْلِي كَمَا «مُفْعُولٌ» بِهٍ أَيْضًا قَبْلُ
 تَضَحُّجُ ذِي أَلَوَا، وَفِي ذِي أَلْيَا أَشْتَهَرُ
 وَأَعْلَلِي أَنْ لَمْ تَخْجُرْ الْأَجُودَا

(١) عند الأزهري: «أَشْجَعُ» عَلَى الْبَاءِ لِلْفَاعِلِ، ومثله عند ابن الناطم.

(٢) عند الشاطبي: «بَتَّ» بِالثَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ، ومثله عند الأزهري.

(٣) في نسخة: «نَادِرًا».

(٤) عند ابن الناطم: «وَمِنْ خَذْفٍ» وَكَذَا جَاءَ عِنْدَ الْأَزْهَرِيِّ، وَذَكَرَ أَنَّ عِنْدَ الشَّاطِبِيِّ: «مِنْ الْخَذْفِ».

- ٩٨٤ - كذلك ذا وجهين جاء (القول) من ذي الواو لام جنح أو فرد جمع
٩٨٥ - وشاع نحو: «ليس» في «نوم» ونحو: «ليام» شذوذه ليس

٧٨ - فصل

- ٩٨٦ - ذو اللين لما تا في (الفعال) أبداً وشذ في ذي الهنر نحو: «أثكلا»
٩٨٧ - لما تا (الفعال) ود أثر مطلق^(١) في «أذان» و«أزدة» و«أذخر» دلاً بقى

٧٩ - فصل (في الإغلال بالتحذف)

- ٩٨٨ - ما أثر أو مضارع من كـ «وعذ» إخذف، وفي كـ «عذ» ذاك أطرد
٩٨٩ - وحذف هـ (العمل) أتمز في مضارع، وبشيئي مشص
٩٩٠ - «ظك» و«ظك» في «ظلك» أنتظلا و«قزن» في «أقزن»، و«قزن» نقلا

٨٠ - الإذغام

- ٩٩١ - أول مثليين مخزئين في كلمة أذغم لا تميل: «ضلف» =
٩٩٢ - «ذلي» و«كلي» و«ليب» ولا كـ «خس» ولا كـ «أخضر» أي =
٩٩٣ - ولا كـ «ميلي»، وشذ في «الز» ونحوه فك ينقل فقبل
٩٩٤ - و«حيي» ألكك وأذغم دون خذز كذلك نحو: «تجلى» و«أشتر»
٩٩٥ - وما شاءين أنيدي قد ينقص فيه على تا كـ «تبين العبر»
٩٩٦ - وفك^(٢) حيث مدغم فيه سكن لكونه ينظم الرفع أقترن =

(١) ويجوز «نطق» بكسر الهمزة، وكذلك جاء عند ابن عقيل.

(٢) فعل أمر، ومفعوله محذوف، أي: فك المدغم فيه، أو الإذغام، ويحتمل أن يكون فعلاً ماضياً مبنياً

- = ٩٩٧ - نحو: «خلكت ما خلقت»، وفي جزم وشبهه الجزم تخيير فني
٩٩٨ - وفك (العمل) في الشغوب التزم والتمزم الإذغام أيضاً في «علم»

[الخاتمة]

- ٩٩٩ - وما يجمع غيب قد غفل نظماً على جن المهبثات أنتم
١٠٠٠ - أخصى من «الكافية»: «الخلاصة» كما أفضى غنى بلا خصاصة
١٠٠١ - فأخذ الله مضياً على محمد خير لي أرسلا
١٠٠٢ - وآله الفز الكرام البصرة وصحبه الملتخبين البصرة

* * *

الفهرس

الموضوع	الصفحة	الموضوع	الصفحة
الكلام وما يتألف منه	١	التأني في العمل	١٨
المعرب والمنيب	٢	المفعول المطلق	١٩
الكثرة والمعرفة	٤	المفعول له	٢٠
العلم	٥	المفعول فيه وهو المسمى ظرفاً	٢٠
إسم الإشارة	٦	المفعول معه	٢١
الموضول	٦	الاستثناء	٢١
المعرب بأداة التعريف	٧	الحال	٢٢
الابتداء	٨	التخيير	٢٤
(كان) وأحوالها	١٠	حروف الجر	٢٤
فضل في (ما) و(لا) و(لات)		الإضافة	٢٥
و(إن) المشبهات بـ (ليس)	١٠	المضاف إلى ياء المتكلم	٢٧
أفعال المقاربة	١١	إغمال المضمر	٢٨
(إن) وأحوالها	١٢	إغمال اسم الفاعل (،) وصيغ المبالغة،	
(لا) التي تأتي الجنس	١٣	وأسم المفعول	٢٨
(ظن) وأحوالها	١٤	أبنية المصادر	٢٩
(أعلم) و(أرى)	١٥	أبنية أسماء الفاعلين والمفعولين	٣٠
الفاعل	١٥	صفة المشبهة باسم الفاعل	٣٠
النايب عن الفاعل	١٦	التعجب	٣١
إشغال الفاعل عن المفعول	١٧	(نعم) و(ليس) وما جرى مجراهما	٣٢
تعدي الفعل ولزومه	١٨	(أفعل) التفضيل	٣٢

الثبت	٣٣	العد	٤٨
التوكيد	٣٤	(نعم) و(كأن) و(كذا)	٤٩
المطف	٣٥	الحكاية	٤٩
عطف النسب	٣٥	الثاني	٥٠
البدل	٣٧	المقصود والمندود	٥٠
النداء	٣٧	ثبته ثبته المقصود والمندود،	
فضل (في تابع المتأدي)	٣٨	وجمعها تصحيحاً	٥١
المتأدي المضاف إلى ياء المتكلم	٣٩	جنح التكسير	٥٢
أسماء لازمت النداء	٣٩	التخفيف	٥٤
الاستثناء	٣٩	النسب	٥٥
الندبة	٣٩	الزحف	٥٧
التزجيم	٤٠	الإمالة	٥٨
الاختصاص	٤١	التضريف	٥٩
التخدير والإغراء	٤١	فضل في زيادة همزة الوصل	٦٠
أسماء الأفعال والأضوات	٤١	الإبدال	٦١
لونا التوكيد	٤٢	فضل	٦٢
ما لا يتصرف	٤٣	فضل	٦٢
إغراب الفعل المضارع: [الرفع،		فضل	٦٣
والتنصب]	٤٤	فضل	٦٤
عوامل الجزم	٤٥	فضل (في الإغلاب بالحذف)	٦٤
فضل (لوا)	٤٦	الإدغام	٦٤
(أنا) و(لوا) و(لوا)	٤٧	[الخاتمة]	٦٥
الاختبار بـ (ألي) والألف واللام	٤٧	الفهرس	٦٦

مؤلفات

عبد اللطيف بن محمد الخطيب

- ١ - معجم القراءات (في قراءات القرآن) ١١ مجلداً.
صدر عن مكتبة دار سعد الدين بدمشق عام/٢٠٠٢، ويطلب من المؤلف مباشرة.
- ٢ - مغني اللبيب عن كتب الأعاريب. في ٧ أجزاء، ابن هشام الأنصاري.
صدر عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، بدولة الكويت، عام ٢٠٠٠ الطبعة الأولى - وانتهى حق المجلس في الكتاب، ويقوم المؤلف بإعداد الكتاب للطبعة الثانية تصحيحاً وزيادة. وتطلب الطبعة الثانية من المؤلف مباشرة.
- ٣ - أصول الإملاء:
طبع ثلاث طبعات، وقد نفذت الطبعة الثالثة، ويعد المؤلف الكتاب لطبعة رابعة موسعة فيها زيادات وإضافات كثيرة. ويطلب من المؤلف مباشرة. وما يصدر الآن من طبعات عن مكتبات أخرى إنما هي طبعات لا علم للمؤلف بها، ولم يأذن بها، وله الحق في المتابعة القانونية لهذه المكتبات.
- ٤ - المستقصى في علم التصريف في جزأين.
الطبعة الأولى، صدرت عن مكتبة دار العروبة بدولة الكويت، عام/٢٠٠٣. ويطلب من المكتبة.
- ٥ - أبو حيان الأندلسي
دراسة عنه وعن البحر المحيط في التفسير صدر عام/١٩٩٩. يطلب من مكتبة ابن كثير في دمشق.

- ٦ - نحو العربية ٤ أجزاء.
بالاشتراك مع أ. د. سعد عبدالعزيز مصلوح، صدر عن مكتب دار العروبة في الكويت، ط ١/٢٠٠٠، يطلب من المكتبة مباشرة.
- ٧ - متن ألفية ابن مالك
طبعة مضبوطة، وعليها تعليقات في اختلاف الروايات.
- تحت الطبع. يُطلب من المؤلف مباشرة.
- ٨ - مختصر الخطيب في علم التصريف للحُفَظ والمبتدئين.
تحت الطبع، ويطلب بعد صدوره في عام/٢٠٠٧ من المؤلف مباشرة بدولة الكويت.
- ٩ - التفصيل في إعراب آيات التنزيل. (إعراب كامل للقرآن الكريم مع التوثيق).
١٥ مجلداً بالاشتراك - وهو تحت الطبع.
ويطلب من المؤلف مباشرة بعد صدوره في عام/٢٠٠٧ - ٢٠٠٨ في الكويت.
- ١٠ - ابن يعيش وشرح المفصل - رسالة ماجستر.
صدر عن مجلس النشر الجامعي بدولة الكويت عام/١٩٩٩ الطبعة الأولى.
وقد انتهى حق المجلس بإعادة طباعته، وسوف يقوم المؤلف، أو إحدى دور النشر، بإعادة نشره، وتكون بذلك الطبعة الثانية.
- ١١ - البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي في ثلاثة أجزاء.
دراسة نحوية صرفية صوتية، رسالة دكتوراه، مكتوبة على الحاسوب، وسوف يتم نشرها مستقبلاً.
- ١٢ - القرآن قاموس اللغة تفسير وبيان. (مخطوط)
قسم منه مُسجّل في إذاعة القرآن الكريم بدولة الكويت.

١٣ - التدريب اللغوي.

بالاشتراك مع أ. د. سعد عبدالعزيز مصلوح، وله طبعان:
الطبعة الأولى: للمتقدمين، في جزأين، صدر عن دار الترجمة بدولة الكويت
عام ١٩٩٧، وانتهى حق الدار في طباعته. فيطلب من المؤلفين مباشرة.
الطبعة الثانية: للمبتدئين، في جزء واحد، صدر عن مكتبة دار العروبة في
الكويت عام/٢٠٠٤، ويطلب من المكتبة.

١٤ - ضاد العربية في ضوء القراءات القرآنية

صدر عن مكتبة عالم الكتب في القاهرة عام/٢٠٠١، ويطلب من المكتبة
المذكورة.

١٥ - انقفاء الساكنين بين القاعدة والنص.

صدر عن حوثة كلية الآداب بجامعة الكويت عام/٢٠٠٠، ويُعد الآن
إخراجه في كتاب.
ويطلب بعد صدوره من المؤلف مباشرة.

١٦ - من قضايا العربية المعاصرة (في ثلاثة أجزاء - مخطوط).

وهو مجموعة مقالات في اللغة، والأخطاء الشائعة، والمساحلات اللغوية.
نشرت في الصحف ثم جُمعت تحت هذا الاسم.

١٧ - شرح المفصل - ابن يعيش الحلبي

يجري تحقيقه الآن، وقد بلغت فيه الجزء السادس، وسوف يُخرج في عشرة
أجزاء، إن شاء الله تعالى.

للإستفسار/ ٩٦٦١٦٧٢ الكويت